عذيم فدمرو وجانيات فلراح وفعلاع كون عليه عوالحون والماء من زاء وأدرا وبالعز والمعزال ادادان العدان مذفا لمدن الدان كون السنين معلى على واحده كا مذفالمن بهذولعي عي ان لا بوجدلا تساع كان السين علولين لعد واحده وون وردواع بن ون حزوان نفر وجوا الطالب العيد بالطبي فاون أبراح الناخ وم اغر فايرلان المعلولين معز ما ففيز واحده محروا في كم ف الماعل ما فرا في اخ لكن ما مكون في به والموافق لاحدما لا يكون للاخرج قد ماخر احداعلولين الذين بها معان بالدون عن مزه العلاج لايكون ويدون فرفاعها لعدم بناعل والليمان ان في تقل مان اح المناخ وان باخ على اخ على اخ على والعناخ ومكون المعنز نبهائ جذويه كالرى فنابل في ولك أن نفرد الكل بن بخف مزة بدالفيل والعان فاعد ان الهيدى والكل من زمان وليريك كل عوللهوى والا لكان جريرا ول الهوي عوا بجن كفي اللازم دولا ويحاب من الفابل لمح فله كانت الصورة على احداد جره الدكورة لكانت عومن صبف الشخف وكان عوموج لان العوباهدالوج و المدكورة عوموجة ولوكان عوموج للبيا لكان عور جزيد فكالف مانسز دكها والعوالم جنه كا علمت ع دن النكل منفذ على العورة او متعا فذيروح لايخام الا المعذم اللتي وتع فيها القبل والعال ولسر الميزنارة على علافه المنال دمين اه فالانفراط كي فرح الاف رات وحواب اعزف الامام ان المعزف اطلق على المنال زمن الون شبلن احديها بالفراما من حبث المضوراومن حبث الوجرد كالجسيدالث بينه والنكل فرالوج ود كالوالمست الحركة والجنية والاج والف وكوحود الملاء رمنى الحلاء فوا تصوعلى لفتركون لنى الحلاء اموا حماير الروف لطلى على المصاحبة بانفا في لمعلولين انفي انها حدر اعن عدر واحده محراعية رين ولا كون لاحديها بالاخر نعلى غرذلك كالعلك ومعقل المذكرين ولانك ال وقوع الم المعز والموضعين لمغيج وافط الون يو فك الحسار المعلور انتهى و بدر كل م كار أ دول وأ ن كلا در العلى ان المعن الذي بنياعلا ذالنلائم كون احداما مقدا نبعدم العافر على ناك وكذ وبناخ الاخرعن ناك اوجذ الاوم لالازلا بزمن عليا لمنلاز من عليه الاخرو بذر طأيروا فأ فأ بأ طارة ما ذرا و معلى احديما بالا ان دراو التعلق الأفقاري فكون المفقر مناخ اعن المفقر البرخلامو احلا وان درود تعلقا بأفقار فلابع اللازعلى رابرلان الملازم الماكمون على رابر كمون احدما عدموج او بما معدلان

اور وهرب ديطال الصابف في النعاديكن ما رئيس التغرر الذي ذكر والزيوز ما مني الكلام على ان النلازم لا برفدن من ذ العليزل العل العالف لدخ وبم من توبيم في مطلان العليزل الف الكلام عليفوفاذن وح وكل مهاعن سب مفصل اه فيدان بذرغرلازم فها سبق لازام يطل فناكسني الاكون ولصورة على طلق و از مطلق او واكبط ولا لمزم من و فك يطلون كونها على وجذفي زان كم في الصورة المطلف جزء اخرامن العد المنامزج لفرعل وجذ كافيذ في الناز فلاكناح الحالج بمنفقل فالذي ومن النيزاط العدا لمرجذ لا مكن أن وراديها العدالموجة الاواسط والعافزم اف لا كون معلولا معلوا لوجة منلاز مين وكذا معلولا علنين مرجنين بها معدلا عدم جد موفوللا رناط الا فنفاري بنها لا يكونا ن مثلاز مين لا بدمن الا مها والي علاجنغ لا لمزم من البيان المؤكورك البيرا والصورة معلولين لبضي لل يخرا الأبكونا معلولين لنسين فالمعلولان لعله والده ما وجوا عذكورو تقل مراو ان المراوران وجود كالمنهايي باللخرة المامب واحدنفصل ووكالبب بغيما لهبول بإعانه الصورة ولونبوسط واسط وبذاغ بعندس برو الطرع كملام النتي أنشفاه لكن على لانجاح على مذووي ولناء على أفضاء ولسلام كالمنطر عفرب ولي وولكالب الواحداما أن بقي كلواحدة مها الا مرك من بدر الكلافيا ان الهول نفظ و اى العدرة في حبف مي دان العد ان و الهوالجرع المفارق والعدرة و فلاجذ ان البدالقي للهول الما مقيع حاجكا منها الى الاخ ونفس وحروبها مبنها و ولك ورماطل والمانيني عاجة كالنهاوني مروضنها أوعارضها اومن دون حاجة اصلان عاف والاوالطل لان البيدا والصورة لب عارضين لمورضين مختفين وكذرن تى وا لا لا كان الا فقاري وابها برج عارضها فبقد النون والذال ينها الى الملازم بني العا رضين لها لا ف الدلام لا مون دون الا فقارون وفي مناك وكذا الله والا بالالعلام لا ولذي الارتباط الافتفارى وفرانسلان ولا يكفي العدان له فقط فاذى لم بني الارن كون العمار تن جانب واحدوا لبراغره عنه لا ن الفقر المالصورة كالعدرة بي المقطر البها وفرنغ لا ن الارناط الاففار ياقرم مروانس زوان دروع بالارناط الاففاري بن نفس والى

انلازم

غرران المن من فيذا وجر ون لا من لفا للن كا دم الافعار بن واسمالات ان افغراصها الى الافرنسها لعدم و ما خرو ان افغر كل عنها الى الأخر فدويستم إد ان اردة الافقاراع بن إن كون من ذان المنوز من انعضها دو كون لاحدما الاستعلى الافراكسية فرمكم والنفته المعالين في فع انظرى أن وه في نعشه بحرران كمون الاقعار في الهوى والعورة كان العرور في المرى و و كالمعيد الله في معيد الله في المعروفي الله و المعروفي الله و و الم الودرخ مطالب بالبرع ف اعلم ال النيخ في تب ف بزوا مطلب الطل اولا كو ف العلامة بين اللهوي والصورة علا والمفاف لفي لعصل كل نها مدون الاخرى فال و لاان يمون العلافر منها الربن نسكاني الوحرولس إصهاعلة ومعلول لكن لا بوحر احديها الاوالأم بوج نكل سنين لمسلطه عاعد للاخر ولا معولا للاخرغ بنها بذه العلاف فلا يحذا ن مكول رفياهها عدرفع احد ما عد رفع الاخرى حيث بودات بل كون الرامع العني كون رفعا لا علوعن ال مكون ع رفع لا رفعا موجب رفع فا مكان لب رفع الصرين الني الدكوري علارف الاخرى للدم الأكور ع درتفاع الافرخل علوا ما ون كون رفي الرفيع منها وجب رفياتي نا لت عرما اوك عن رفيات نان على د لا نع عرض لذلك الله لن لم عن نع من اولا كون كنى في ذلك فاللم كل مل كان ليس برنفي مزوا لام ولك وذلك الام مذا في غربنالف غرطبيها رطيفه كلوا عدمتها منعلقه والوجود بالفل بالاخرفاما ان مكون ولك مهتها فكون معافد وفذبان انهاليت معادداما ان كمون في وجود لا دبن ان منى بهر الا كمر ن واجب اوج و فكون و بهية مكن الوجود لكزييم بعنره واجب اوح وظاع راليه الالعرواجب الوع و مزلك الاخرفي الالعروا جالوعود برو صور بوز اخرال مراوز درنعیا فی العلائے نالف دیکون ولالفال فی علیہ علم بالفعل فكون مزدا فابرنفعان كبيب رخ منتى ال وقذ فك البرين كم و و علف فقد مطل مؤد ونفي الي احدالف من الاخرى فا فكان رفعالب رخ سنى النصي كمرنا بما معدلاه فليظر كيف عكن ان مكرن والم كل مها معلى عفارة وأت الماخ فا ندلا نجلوا ما ان مكون كل دا حرمنها يحدوه ده من العل وز كط معا حرف كو لكواه منها بوالعلة الفرند لوحرب

وحرد صاحر وبذا خاله اما أن يكون احد بلانعند افرب الى النالث فيعربهو الواكط والناج بوالمعلول كمرن الحق بوالقسم الاس والذي قلنا وف العلا قربنها علاقه بها عود الأفرمولا والأوظان رفي العدما وجررف أن بحرى رفي دفي وفي الله الما فقدها راحدهما عدالعر دعدا لعدعده الامرمور فرانستي الاول فره على ان مكون الفها معلولا والافرعد طنظرالان ابها بني ان يكون العدينها نم السنول بطال عليالهو بي وانبات عبير تصورة فما مل فرمذا الكلام ا ن انسخ البل الله والمجروي علاقه العليم بها بان حره فرالله زم يجب الوجود والطل مردم كونها معالمص والطل الناني بان مهذرات نه لا يكون واجر اوج وفكون مكنا معدلان أخرا فا ل فق له بين ان منل بند لا بكون ورجب الوجود ما ات رة دل ما بن من ضل في الفصل ال وس من معذا دا لاولي ان واحى الوجود العبا و با العد لا مكون منطافين ا مستذم كل منها الاخرى وبعان و مك موفوف على ان العلازم لا مكون من و ون عوموج على قور النيفورسف مكالم انتفرع كلام النفرع في ان غدر المعالفين كون من دون علاقه العلبة والافلغ احرب الطال العالف بن الهول والعدرة وكون بطرلالل فان دون طابى داما وشارة الى الأواجد الوجود ورجب في عيم جائد والبيولى بالغوة والصورة حالة في البيدا وج لا نوفف لدليوعلى ما بني علالت سط للنفر لطوسي مل خلاص الدليل أن البيولي الفود ليسا بمعالعتن بنها متلازمان فرايوم ونفظ لا فرالم ينجب لا مفور وحديها الاوال فرمفور مد ظاما اصبها عد للاخرى او لانح لا كله اما ان كون معدلين لنّاف اواحد بها عدارول معدولاول على لاكبيل له ان لف من منل بندول كمون واجب الوجد على مكن كلواحد منها معدولا من علر ويرفني منشر العلل الما ان دي انعما ل ما لي محده فقدها را معلولين لمنا لنب و فدخ في انهاليب معلوبي ن ك الله العلاقام العنل معلى لن لف فل لعدر ان عنه في مرنبه و اهره بل مدان كون احربها والطريع في ان كل منها والطفرووري ل بي احدما فظ فقد رم عبد احديها واما الكان احدماع ومن لف فهذا لن من جن مع دع بالمع العزم فروى و فروه والا فادالى النق الريارين فبل برانها مثل زمان من دون علافه العلير فادن حدان ان اصربهاعله

ا احد بها عد ماه ماه ما معلولين لعذا الذخر فراد معلولين لعلن أما ما ما ما ما ما الا منها الما من الما المعلولين المائي ا

فرود دواسط ب ومن الواصد العورة خلا لعبد وعز لوسنا طنها الهبرى والدام حدورا الهبرى العقر والدول عاملاب وترعيب المجول على حدورا الهبرى بعقره في ال بعده العدال المعقاد وفراوس عاملان في المورة في ال بعده العدال المعقاد العدوة في النورة العدادة المعلادة الاولية لغام اللهبوى بها مطلقا او نكون العدوة الله تعلوه الدول على المهبوى المهبوى المهم العاملة المهدوة العدوة العدوة العدول العيوة المدول المهبوى المهبوى المهبوى العيون العيون العيون المكون المهبوى المهبوى المعلق المرابية المعلود العدول العيون المكون المهبوى المهبوى المرابية المعلود العيون المكون المهبوى المواد المعرفي المول المكون المهبوى المول المول المول المول المهبوى المول المهبول المهبول المهبول المول المول المهبول المول المول المول المهبول المول المول المهبول المول المول المول المهبول المول المول المول المهبول المول المول

لمفيم وفي الحا وُالمفيم مع افقاً ركل منها وبي الاخراوع وكسعنا ، كل عن الاخروبي اجماً لا في العبها الألجالا البوى عرصورة ولم نوكره لا ن الفايل لا عكن ا فا مراهولا لا وحده ولا عيره ولنرفي ان الكلام الى تطلاخه ونا نبها ان لا يكون معلولين لمفير واصرح عدم الحاهر مها من حانب لا نهال لواهبن فها ن الامفع واحدوة نبت مفرالعوى على ان الله زم لأبدفين عاح نقال الصورة اللني نبار ف الهوى ال رافلس عن ال بفال انها على طلق لوج و الواه المستربيول تهاء لادلات ولامنوسطات مطلفه بل لابد و امه ال بذه من ان مكون على احدالفسين الها فسين طامل ان العد باحده بذه الوج ه لا كمون الاستحديد برم كون تحقيل معد اصعف بن تحقيل المعدود بده الانعام سدل فارالهو في منعها فاقع مكذا اول مطلق ون وسدل ع بفاء الهوى و فالعد بطلان عليا لصورات خصرون طبغ وتصورة والاجم بذونم الطالني كون الصورة عدمطلفا والمطلف فعا بعينبرل العورة على الهوى ميدونك ومطل تأكونها على بصروبوج والمركورة مطلفا فما يعينبرل العورة وفيا لا يعيالها في الدكوري المني وقد سنى حرره في فال نصيم ال العورة الحرير ندادا فا رفت الا وة فا المعيف مدل لم مني الادة موح و و معف المدل مغيم للما وة لا محاله الدل وارتصب ان بغول بعم البدل بضا الهول على ان كون الهول قامت تم ا فامت ل ن الدى بغوم فيضم تفدم لوام المالانان اوباندات و بالجون مكنك ان نوبران خامد اننها وعندى في صدان النفخ فصد بهذوالكلا ديفال كون ان ان مفاكل منها م الم و ما الاخر والى على الله ي الله ي الن نفار في العورة كا في الغناجران كم يعفب مرك من الصورة الزائم كمن للهوى وحرد ما لفعل ل ن صففه الهوا فوه محصة لانبغ وجرده الابطرنا ل صفيقه كم فيها الفعل كاحتى دننج والنفاء فلا مكن ال بقال بالمزوم ىن دون افغا بن حاب لهود الى الصورة الما بالسان الذي فرر به كلام الني وفي النفاء اولا الاما حفظ وريون مكون الحفف الطاربه علير لر و حدرالعفل و رول مكنك ان بعرال المفيم يفروا تصورة بالهوى لانران افام يها الصورة فل برن ان تقوم الهوى اولا بالدا ف اوباران م كون سنب يوم والصورة ولا بعي فيامها بالفعل لكون صفيفها فرة محصرالا ما كا الصورة فبلزم الددر ويذامغي فوله لا مكنك أن مذبرا لا فا مرد من بهنا ظريطيل أ النسني المتروك عبل لنسفيق

عتى كنفية وكرن الهولى على تصورة المطلقه على ما ورما لا سوح ابرا وال مام علم ارح ما ن ول فعقب البدل مفع لاى لا الدوليس محد على الناطلاق فا ف الجيب لا نفك عن ابن ونفل و مقداده من بزول فبرومنها ونغوم برا فرد اخرَمُ لا بزم ان مكون بذه الاعواض صور العؤم فعلمنا ال معفيالبول لا يجب ان بكون مفيا للا دة بزل ليدل بل لوصح ولك لكان الا بعج فريض الانسياء بالبرون وال الفرابطوسي ففدهل كلافراني بذرعلى مان كغيز عدالصورة واما عدالصورة فقدوز من كحفي اسلازم ولا بخيره في انبانه الى وليل زايد و ما كان اعرّاض الامام وحمد للدراجها الى المني والفق كان ا فامز المفيم الصورة لا نما عنده فكم النلازم لا ن اعتلاز من الوز كا ن معلوى عله ما لذبحب ارتباط ا ففارى نبيها وا ذا لهولا فا ومحص ولا يكفي و ا بفائه السلار ، فعن الصورة لكن يلين محل على زيراها. عنانسف نعدم انعكا ك فيم عن بذه الاعواض دعا بفين احتبح الحيم لاني كو زهبها بل في وطروه والسحار الاین فی صند برای ما و بو کونکلاا برخ حند بروی معدودلان می حندوبرای مای حال ال الجرمين واما فواخم لاعرم ان مكون هزه الالفي صور افقد مراعلي انه طن النيخ انست وحروالصورة بانه نقيم الله وة ففط فهذ أكسمون باب الهام العكن فان كل صورة مفيدولم و كل فيم صورة بالمقيم الذى موالعورة الا موجر بعي حريرا موعلود ما ده ويده الواق افاحت الوافا لانها افاحت سهابل ولنحفانها ديعا رخة لجسمها ولذ المحتضا الحيم فا ذ ف الفن ياغر متوجه داما قوله فعلمنا ان معفيالبدل و فليسنيجه لا ذكره لان الذي ذكره اما بفيد كولامعف ال د ن مفالليسم على د ن د زلك مانى افا منزالادة ما بصورة وتنهى د بعدا كالولان الحاط بل لان عاص بفي الامام ان عدم الانفعاك لود ل على ان معقب العدل يفيماليدل لزم كون الاواض الازمز معفسها فيرالجي بأعفار الاللها فيازرا ففا الجسراني تل الاواض فلزم كرن الاواخ صررالان الغرق بن الاواف والصور لم بن الابا فنقا را لخل وعدمه فاد الفرّ عال بذه الاوافي البها معارب صورول في بهزو نهام العكس و لافن الناسخ غيب يصورا بنفوع فلابراؤن اكبون معقب بزه الابدال لابعيريها لجطفط أن معقاليدل لارجب كون المعقب معالم علا برعد حب رومن را في زاير في قال زليس سنجري فال مد ل على فيوا ن بل كلام الامام العاعد بم

والمجارجن البض مانه انا لمزمن عدم ان نفكا ك عنياج الحب لا في كوز صما مل في وجرده وتسخيط الماء لاخار نبغلب الى اصل كديل فغول كزران نخباج الهولا الى الصورة في تستخفظ لا في تقررمنها والمأنان المنان النلاز ميس الابن الجسيمية والنكل المطلق الامية فلابون اصغار سالجيم الا مجر النكافيان كو زصورة وكذا في الا بن والوضع فنا مل من الصواف الواليان فعال ان اللازم من عدم انفطاك بده الاعراض ان تعم منع و احدم ارتط افقارى نيهما وبهذا الضفار ن جانب بذه الاعراض بي مهيز المحافيهيز الجب معنى بذه الاعراض و بدّ الا مكن في الهبوى لانها فالمرفعه لابعلي ان تفيضي تصورف اح اما على ما قررنا كلام الني فليسير د امرا والامام عن اصواكل لا يخفي في ال الني ال يكن ال يكو ن كسان كل و احدمنها بعام بالاخ ص يكون كلواحدمنها مفا مغدما بالدحو وعلى الاخروعلى فوانتهى الطران النيخ فدبهذا الطال كون المقيم ففيا لكلوا صدمنها بالأخر ونقرمره واصع ع كمون الكلام ك ين كوينه مقيا لهائع الاخرمن وون افتقار من حاب اصلافانفك قدبني بفارمسحاله افامه كل لم بن خرقلت لم مكن ذلك مقصود البالدات بل لفصود من قوادمس بوجب بطال كون البيوى المقيم مفياللصورة بالهبوى لا فدبهناك وبهندا بطال بن ا فاحتكامالاخ مغفورو مكن ال مكون مفضود النيزين الكلام السابي الطال كلاسعي افا مزا لمفيرعهم الحاجرادم عاجز كل الى الاخ ففو إد معف البذل اه كا بطال الا فأخرع عدم الحاجز وفوار العِيمي و لك اه لا بطال لون المفير نفيا بالبسود و لا بطال الا داره لكن لا ذكره و مناك فبما بصينبدل الصورة فذكرنا ما ففانعيم فالوللصورة الكابدا تفاكسدة تعدم المجران بطلب كيف تنهى منى المفرنين وتحقى ال المصورة تعد ما ن زنون انفوق ونها خركم بعفاع في إن بطب بفيرونك ئم فال انا مكن ان مكر ف ولك في الم لات مالياني وبوان مكون الهبرا لوجدي كبراصل وعن معين منعفت الصور ا واجتمعانم وحود الهيولية مغى براد كمان را مكيفه ومعضوده ان العام العام توج د الهبوى الفاعل الاصل ومهير الصورة المعيدلوج و مهذ العورة لغ فاعله الفاعل وبذه العافيه مقاء الفاعل الشخع ولفاء العورة مرّار والاوّاد والا ص بوارد للأواد لا زفرى والعررة الفاكرة واما في العور اللاز فيهذ العورة البافير من وغم فالالنيج ولنسخص بها الصورة واستحصت ببي القديا لصورة على وه يخيل ما تركل عفريترا المحل وننهجا بن

ونبنى لاين الألهوى ففرة الى العورة في وح ومالعنسها اراد ال فين الله التحو العورة الا ك عاوين البولى وبذا لا ن بدر الحال لا بفور عدون بدر الحل ولنسخى البولى من العورة لا من شخصها بل من منهسها لانها من مهمات العله الفاعد ملهوى وسيى الدوماعليان وولد تعاولف اطسا الكلام في بزاة له المحطاس طراط السام ولعلم ولعلم لاسلام الفرى ال كلام النيخ لمرتصاصاسرج بوالنصالط كسي ومون صفروها رانباني كملا والنيخ نباءا فكلا معلى انسزوط الازماط الافقاري في ملازم معلولي علاوا حده وقولسه فالبسوي لمب يعاموجذ السلازم او نزكر بها فدرسي في معلوى عدم حرجة بال نسترط لنلازمها ا رنباط ا ففارى بان يكون احدبها عديوجة ففذي العدالموجية والحفر التلازم فهابين عدموجنه ومعلولنها وقد تقيم بفاكون اصهاعدموجنه اوارناط أففاري طلقا مع ما م لا مكفي العد العاطروا ي فرق نبها وبن الزط العز المرجب فالاوى ان بعال الملازم الما يون الهيدا وطبوالصورة والهيوا لابع ان كمون عناط البرالطبؤ العودة والالفذمست عليها بالفعلتم فلا كمون فابدا محصا بلم كميامن قابل وصورة فنامل فولسواي بذوان رلفول قد كمان موروعلى لمص با ن عدم قيام الهيويي بالفعل مدون الصورة لا يوجيدم عدا عنها فاف ران ال وفومان الركر منى على ان انسلار م لا بدر من افتقار احدما اى الاخروج من الوجه وكا قد فعل فرك بدوج دراب داع الوج د مفارق الدأت اه لازمب لوج والهيون و الصورة فلا كون من الاجسم وما سنلق بهائن النفائس فل بدمن ون كون مفارق ولدأث والمفارق لبخاعله العدم على رابهم صاحها محل العدا ننامز الفرسزاه انت لا بند الكيد و ن العدرة المطلع لا كان نركر لياعل لهيولي كانت منفذ مرعليها فكون صلبها مفدمه ماعلى حول لهيولي غرالهيولي عولنحق العورة في منفدن على تف العورة فحوا مح العورة معصل البيري فاذ ن حيل لطبغ عرصال سخفي فادخ في افزاه الناس منى الفاصلة لسرعيره من لعدّم ون حيل الطبخ بي عجل المافراد الما النعابر بنوالاعن رغرك درولامطان لرابع وتحفق ذلك ان الطبؤ المطلف في نفسها والم لكنه حالي لان سند د ونبكن خيف الكون وكل يؤن انجادا لوجو دار شخي فنعين فالوجود النني بوجربها المهيزعين بي منكزة منكزوا ذ الزايوج داى المهينف بها واحده فالطبغي بها

موجوده لوجودات وموجو ده لوجود واحدوالوج والواحد المنرع حالنهاكي لالل سوعهال مكون كنرا فالمه المطلق موجوده لوج والمطلق والمبنه عاسى كنزة موجودة لوجودات كنزة وي للا فالوج والمطلن الذي بهاموج وسالمهذ نغسهالس وحودا ابها والوج واستاني حذالتي بها وج ولمهذعذ الكراسي وحود اطبعا وجذا دوع والطبعي والكان في لوازم الوجود الالهي كأفوو الالهي نفذم عليها ولدأت فلوعدم الأشخاص واسنى الوجو والطبعي لالعرفز نفاء الوجو والالهي وال استازم أنفاءه وسنزام اللوزرم المناخرة لللروما ت بذو طررا لعيوا لعقل الموطراني طابرا لافرفا والخفف بنددنا علم ال الصورة المطلق بما بي موجوده با يوجود الابعي عديده والبول فالمقريبهوي اوحدو قروبعورة من حبف بي هاعا سرنم فاعليديد بي فا وحدالهيري فم تنحف على حظمية الهبوي فننحف ميناع الحن الالغارق اواصوص الماري المي حل محد على العبورة المطلفة فرحد غ باعانها وواصل فصر سجاز على البول فوجدت نم ووصل فيصبعلى الصورة فسننصب في عد المحافقور بالصورت الشخصية وتحفى كلابهعلى طبق فرامهم والعداعلم محصرا كالنم مدبوا والتكاني ولصالهم بالعورة المطلق تفافيها ي حكون منا فراعن وحروا لبوما فلابع نفذ مطلها وا عاعب الحالة دولانا والعنا والمتراصورة منفدوعلى ووراد الما وما العافها العورة فناخرة في وح دائم فالأفر تغرطي ونقاحذ في تزجد ال الهوى منه منوا لخر فلي جدب فبال لا نفا مط بصدرة لزم فبالملخصل بغرالمخصاح بذر الكلام بغرفتهم لان انها منهالب مغرانها لاوحده ولاكنزة ولاعام ولافاع بربغاه انها متغيالان مبديعور فهذر لابهام لابنا زفيام ما مخصل زلك ال بفول وطنغ ان العورة بورجه ن مرون مف ف البيوى بها لكان عابر علها نم معيد و مك بعيرها وورنيز لأنزوبذا ممالي لعقل بوما والصر لطايرما فالالبني الانسارات واعلم ال الهيوى مففرة في ان يفوم بالفعل بي مفارم العورة لكن وهذا لامام كلامها في الهيدي مفعود الى توانصورة افعة ا مني وعبات دفيان عكون نفار بالعبورة والفرالطوك جوزان مكون وادالني جزا ويجمان مفود النيج ان البول مفغره في وحودا بالفعل كالشخصال نفارة لانعورة فوات لبولي مفغوالي نغرابعيرة وتخفهان بفار العورة بغلي مأفال تطوك إلفا كجزان لوحدوات الصورة من

م نبي غرنفار رسبول فنوفرغ بعزفارنا لهافينسي فعلى بذوا فعا ف لبولي المطلعها تصوره لر كاجرالصورة البها ومذونيا في بالعلوة ان الحدل لا يكون الا لحاجة غ معدالليا واللني قد ظران كلام الاما معدير وقول لفرالط كسان الصورة وحدث غرتفارتم ما ومعير وحود الهوا وتحفى ذلك الدالصورة وحدت وحود الهي غرنسخف في الهيولي فالانفاف الداب بالصورة السنحف ويونعداتها فها بالصورة المطلع ولرمنياك انفافال ومعل بزايوم المقال الح لعوري بعوله إن د ان كن كا ما ن حلول لفردسنان مول بطبغ لا ن حلول نسي في تنياش دون صول بومنحه بغيرمعفول مكن لا تصفح بالمستاز الم حاجه الفروحاجة الطبعة فالحداليها تعورة المطلقها عنبا را كاجزنى اللازم لها وبونسج الغزور بذ دعار الكلام في بذ المقام و بزا لفذر لا نعى لا ن الانعاف الافع من تقصى بعدم المحاص الوصف وبزم ان بكون الهبوبي منفذمه على طبيع الصورة اول مكون طبغه الصورة طارفها والقول بإن انعاف الهيولي انصاف انتزاعي لا لصبي اليردان صدر من عريم سما دا لندفين لا ن الصفة والألا الانتزاعي لايكون موجودة في الحارج والصورة من الموجودات الحارجزول سيالامالكار وكنه عادالا نعاف الانفاى نفرم الموصوف على الصفهل أنا يو في تصوص لحفا بن العرصة ولانعدفه لان الانفاف بالصورانا المحفى عبرصدورا لصور فرمنبز الشنخفي فلالبندى بالدر الا بعدم المرصوف في تنفي الصفه فنا مل فيه واحافلك المحفي ما نما ما أن انفا ف الهول بالصورة أنفاف ذيني فلالسندى نفذم الهبول علنها الافي الذين واعرض عليها ن الانعاث بنا بوج والصورة في الخارج فلا كمون ذينيا وقبل في نفررا لكلام المحقي ات الانفاف على يوبن الفاف يحد بنرنب زنا رالانفا ف علير كاني الفاف الجي الراد فى الخارج فا زيه الحالي وادنى الخارج و نبر علي إما رالا مووز في الخارج وانفاف بحث لا بنرعليه أنارالا نعا فصيركا ا ذ اخليا المعام فا د الراد فا الحريها رفي له السواديوج و والمنجلون مد ومز النون الانفاف انفاضط فهني محص فبل وح والبيهاني ألحارج فانفا فرابسوى لهذر لنون الانفا وعبير لوجرد الهبوط ولا اسسحال وانت لانديب

عليك فبربن المحط لان عليه لصورة للبهوى كجرائع جودا فحارجي كما تغطيرا ولهر لومب راسير الأفعا فطبى بزدا بنوفن فبوالعدان في وين لا نبركون العاف الهوى بالصورة عامة للا كاد بل ذيك بواطئ لا ن انحاد البيول له الا ما مل ما بصورة لكن لوى مزر النوني العذ للعورة علراخرى وبى اللي معبرون عنها بالركم للحاعل ففول بوكانت علركان يمقوم عى المرى ع ان الانعاف الانعاى بدر الناخ فلا بني مزاود برياح الاما وفاقع ال والعررة العافزين العورة العاقير تركيب الاعل اه العوية صيد وتوعير فالجيد اوا وع فنانو والزعزه ورمحله الحفابق فالصورة العاقبز مل الحبرز ما ولارا بامنها في مًا مضفها والعافية في النوم كاله عربونها في الحففة فالعافية في الجسسة لا انها فأولان تركيس العمل في حبل البري مودة و تغرران الوافع وبدامعني فواوا لفرزة العافية فركراب الاصل في نفاحة البيول ما ما الراروق الها صورة والا الصررة والموعز فلا وخل إما في الفريرة البولى و وع ولا أنا بحقل فالا فرعا بالفعل اعلمت أن العور الوعزاب سنها فذرمترك فعركات عد لكانت تخفوص صفيتها فنعدم الهوى بافعدامه والا در كذيد فا فالها عليه وخل في مخصلتها نوعابا نفعل منذ المعنى قرر ولا مجا لفها من النوعات . خوال و قد حررانا لفعل غيرالذي كا ف باك بغيرة العور النوع بفير لوح و حرا عليا و بي الجيرا بوس عدم افاسما البول لا لعرض حررتها وافا لعراد الغ وحرد عليا والمقر وفر والمر كل واحدل العر بالاستغلااولاباس مواردا لعلاعل معول واحده العرم بذاغانه الكلام في بتراكمنا مكن بعدلانكوا الالعن صونه لان عد العوالنوعة للجليب الاعليها لذفي الافرا وصورة نوعة لفع الجرع صوى ود دا مزيد الافرى في وداخ ظل فون من هوم الصورة النوعة الحرويفرى الكل دالا بن له لان الفر الطائسي فدعرج موادرا واخ عليوان الجرف كنشخه عن حراى الابن والكارني بما فان كف مزوا لفدر بن الاجناع في كون الحالج مرا وصورة في لا يكون الاجرافي المن خوام و الله كف بل لا بدن اجنبع طبير المحل في وجو دا بجن لا تحقق في فرد كالالب الحال فا الصورة النوطية لمب بهذار اللم الا العام ف فرانزك والافكون ولا الخيزك جديرا غاعل ال مصوص صوى صورة عنه لمرس بوازي الهيواي ولا من بوازم الحب بل اللزوم الكان فين الهيوما والفر المنزك في الفور

من العود انوعه وكذا بنده من الجب وبزأ الفرا النتيك من العود النوعية وكذا مدد بن الجب وبذالقر المزن كارتام حفيفرالصر دانوعته لائها منالفه لحفيفرول ذوبي من ذانياب لانهاب بط وبهنيا وهارها والابز ونرك الفضول فهذا لفدرا منتزك وق من غرضا نها مهندها يرة لمهات عك العولة ع بفول لا كان بن السوى و بذا المنترك نمازم لابدين عوم والسوى لكونها فوة فحفظا ولك الفذرا المنزك عدموجذا ولهاعد مرجذمو قدالا ففا ربنها ولا كم ن عدبن جاب البيولي لامرفن حاب بزدا منترك فهذا المنترك مفي للهوا كالصورة الجسبة فعلى انعذبرين فديغوم الهيوبي بهذه المنترك يفوم الجب ابغالان مقوم الجزوم للكل فلزم حبرته مزا المزك الاى صفيعند صفيفه العورة التوعية العورة العورة الجرويل موجود نم والمسكر يا أر ز ولا كنى وج ولا ما يوفى لوج وحوصات العورلان بذاره ومن خرى وجروالسود فاون الغرر الذي اف دوا نديها لافرالطوك عفوم والمالدي اخراني مغزر كالما انتي فلا بروعليه والنفي وي السين وفريا مكاروموب الارتباط الافتعة ري بعدكون المسلاز ما ف معلم لين فالت فامل قرار على أن ذلك لا يخيج العلاف عذا والطرا فأعلى ما تُد والمفضوران ومك غرمسنين افعاوني الزالط والروالد بادعلى ال ولك ما تحرح العدائ وفالوم العدونه واما وزكان عليوه فالطه از لا بوهدان علعل الاعزاض الدا والعرم لا مكون في ما وى الواهر العدوفلا كمون بيز الصورة على لوج والبيوا فان المجيزة العلوة الداحد بالعرم مطلقالا كمون مبرد للواحد بالعدد فقدتم الاعتراض ولا بف عدم خروج العلوان مذعن الوحده العد وبذا فالمرب لم بل عني فلك الكلية دافاك ذلك العدان مذوون الزويط والروا بطفوهمه العدان مذا لكاف وهروجيالعلل فالابرا دبان ووصربها واحدمن العلل فلا بعيده مرم ان كون كون الفاعل واحدما بعرم في وحده الزط بالعدد صحافا لدي برا ويوصره العديلنا مرابوصره الفاعل في الخدا لعلاوة ما الجراب إلا والخرافيا ان بول ماك دن عربي الفاعل الواحد مالنفي وتنى من العورة عرفيع ذيك الفاعل ع تنواخ و بعدق على كل من الجوعين المناجع بالفاعل وطبو الصورة فكف بصرة والنسان ولك لايخ مالعلة النامز عن الوصره العدور في في الزمو العدائ مذا في عل الذي ع فرابط تا نبره بن الزمط وارتفاع اه مع و و فوع قديرا د نها مجمع العلل نا فصر فالعدان مربا مني ان دة المعلول الافاق

انابى نن خروط الذي مو الفاعل لا باس مكون العلان مرّ باللغي ان في واحدايا سهرم معبركو ب رما على واحدا بالعدد والعارات مزبا لمغيال ول منها الافادة ولا بعيران كيون كفيلها اصعف من كفوالمعلول ولعل مراد والنيا بعد النامز في مِزَ القوال لمغي الاول وح حاصل لحواب ان ولك غرمسند ولف و في الزابط والروابط لا ن العفاج ان السوس عن ان مكون كصال تعاط المعلى المعلول لا عن كون الزويط والروابط اضعف محصل نباوعلى ان ذيك يابخيم الحاعل عدم ان نرالذي مزالا فاده عن الاحدة العدونه فنا مل فوالد فا ن العورة اللازمز بها كاه مزا في العوة الجريز واح وا ما في العوق المذعة فيحزر ال كمون عد ملهول و تفلكنه ل يجب لنحق الملازم بن مهيات ببرلات الافلا كصورع النوفة فنا مل ولكن كبون خللها فاعنيا وصوص مهب نها وون تشخصها لاصابي في تشخصها الى الهوا لان تشخص الادمات بالاده قرك مكن اعبا النخف يوجب كررالعتق من الحاندين انبغير ان الغازم لمرال بن البول والصورة المطلقة لاالمن خص الصورة لا يوصب فالفطا بني المنك زيني فانقلت لغرواني عروانا مكن لازماللهوا لكن مع الغروبه مكون لازم فلت فيوالفروزاذا كانت محنج اليالهولي فالهولالبت محاجرا لاسع الفرديز فلم بلزم كمرالافغار بلالهوا طازورسين الطبق للصورة ولسج الفؤونه للصورة والكلام في تلازم طبغوالصورة ولسخ لفردنم بال فقا مل قرار ما أن كبرن لنحق البور مُغرف العررة اه فال الامام رحم العدمة النحفي لل واحدمنها بذات الاخرى مان بكون وات كل منها عدائني الاخرى فال الفيرالطرس كنظاليا لذات الصورة معقول امالني الصورة بذات الهوى غرصق لان الصورة لم نفر مذه الصورة المرخ المطلع لان بذه العورة م بقل معارف لهذه الهوا ويوالذي فالانسال الهول لابي يبولي اد بدية الحال لا بعقل مرون برنبرا لمحل في اخرا فال ولان وأست البول صفيفها الفائلة والاستعداد فلا كمون عدفا عد منتني وقد فيل كلنوع منكر الانتحام فتسمير الادة بها ما بي فا يزمسن فيمر النوع لاطها كزالان حب فاعل بل الفاعلى الاواق الكنفوالمست المنسخة العيم ان ما ذكره اولا صحيكتى لا ميزم مزان لا مكون ذات البيوى عز للن على لا مورة بل لوكده لاز قد ازمن ناران كنف لعورة ما البول النفخيد واحباح الني الانتخي وون ألي م

ين دون الحاجران مهذ ذلك النبي عرمقول الأفال ما ما فلايغيدالا الدالسود ولا تتخماعلة فاعد لمشني يصورة ولا بلزم منه اسعاء العلية مطلقا بل قد اقربه نفسط ف شخص لهوى فا يافيكو ف مطلقها الفاعله فالرفقة ظهران ما فال لامس كلام الامام توحيع فال الامام رحدًا لمدنعًا قد النوفي مداللو اى كون الصورة على خوالسنون ما يوروعلى فولهم اللكل كلى متكز الافرا ولا يكون مستضاالا بالادة من انه ا و ا كان النخوال دى ما با وة فنت خوالادة لادة احرى ومازم السلسل وطالنطاء ان النَّحي كل من الا وة والصورة بالاخر فلا دورائم فال نفا بل إن يفول ننخفي كل منها بالاخراما بكون بالانفام والفام كامنها نراف الاخرى منونف على النهول فالمطلق عزموج دوما لس عوم و لا نفخ الدكنسي غره وحاصر ان تشخص النبي بالنبي لا كمون الانفام بردالاللا الاانفاى فرع وطود كل منها وفرج كشخصالان الفاع المنسخول المطلق المعنرى عن النسخة مقول على بذا لا سح ما فال لطوكسي ان قول الا ما معليا لرعمدان النابي طلق غرموه ولمساهيج لا زالني المطلق ا و را فذمن حيف بي موجود و بنيا خارجا والني من حيف الاطلاق موجود و بن فان مس بعير ان بفال انه غرموجر و اصلا والى في محراب عن اعتراض الامام ان المعضود بيمن فرلهان ان السون سنخ الصورة ان بانفامها الى السولى تحييل شخص مل مراويم ال الصورة عله لوح وتخوالم ولا ودما أنكا لاتفا فسيني كابونقدم عليرابفا كاد تفاميا فعدم واندم ما عليه ولم تع لا تبدف الأكفال على قولهم كل نوع منكنز الانتخاص كنستخديد عكون الاباباءة العول ولاباس مر لازام لفهدالنيخ وعبره إس زلك الانكال من حب علم العورة النشخص لهول الأكان ولاص مامن الام روالله الى من لا نقيله دا ما الجواب عزمام ال البيوا مخعر في فرد خلايجاج الى ده اخرى وفدر مع ما عد فندكر قوله فالقبل ا واعدمت الهيوى اومن ، بذرالهوال عدم الفرن بين ارتفاع الني عال يفاع الاخروبين ارتفاع ارتفاع لاخ فركر نغ النلازم المكرمن الحسين اه ننسطاس، العلط قول في المكان فزاد وأنميت انسنه معيد ذلك اه ان درا دبا لاند نبوته للجير فهو سرميي وان درا دوحود في نغيف الخارج فهومنيت في مِز لا نفعال و اما الاى مِز را لفعل فلا نبيت ابنه المكان وحين ال انا بنت كون الخرطبعاللي د ابن بذائي ذاك فرله اعلم از لا كان علمان الارات اه فدبن

اولا وقرع النزاع فبالطلق عرافظ المكان ولاكان ولك لأحدوى فيربل اللاس بالعوم العفاران تحريس في المعالى دون اطلاعات اللفظ ارا ولان نتين ان امراع المعنى افا يعين فاعلى فكانبراب والبدا لموجود اوالموموم وتحففه ان المكان بطلق في الوضيلي ما مغيد علم النبي طوال رض وعلى بذر لا مكون للسبيران مد في البواء مكان أع قديفين على الوصرفيا المساع ان تسوففط ادسوم غره كما بفال مدرد مكان ارتدمنلا بركرة الفاء وقد بطلق على اس الجرو لاس عره و بوالديكي عن صفر ولهذا لمعنى ا ما روت بصالح عليه المنازع ف فانراع ان ما وحد فيد مزه الا ما روت ما صفية الزاع بهذا الوج معقل ولمب يزد امرائه في العوارض الدائر للمكان عني مزد ال البحف عن عوارض النا يعرضية صِّفت ان ذيك في منوع فا فيم قول و مع انفال فيم منزلذ الداري انظر الى والمن الجريعي الانفال وان استال لما يع فلايقيع في مكانية كما في الافلاك وكما في مفي لاح م عندالا مقال نير ولفال البطي بالكلنه فنعدم بالانعفال فان الانعدام لامراخ لالاقفا ولغن حركة الجرالمتكن وليعدم صحامها لالحب من سطح مع نعاليه كالديني عدم صح الانغال انظرابي طباع المحل في موعمل والحال ما مو عال دون ورفى عارض كالانفعال ويؤه وله المالاول فمذهب رفلاطن اه فالانتي في الهات النفاء عذب ف المنهب المناواول ما أنقله اعن الحرس الى المعقو النومنو افطن قوم ان القسمة يوجب وح د كنين في كل نيل كاك نين في مغي الاك نيزاك ن ماك عموس والن ن معول نفارق الذى لامع وصلوا لكل واحدمنها وحروا فنموا الوج والمفارق وحود امنيالنا وحيلوالكل واحدمن الامورا لطبغة صورة مفارفه بي المعقولة والمائا ملفاع العقل وكان المعقول إمرا لانفرة كالحسوس من برزه فیرفاک در کان المووف مافلاطون ومعلی مؤاط معرفان فی برزوارای وبفولان ان لا بند معنى واحدا موج والسرك فيه الانعاص وسى ع لعل نهاوليس و بوالمفي الحرس المنكر الفاك فهواون المعنى المعقول لمفارق وفرم احزون لم بروا ان لهذه الصورة مفارة بل لمها و نها وحبلوا الاموالسغلمه اللني لعارق بالحدو وستحد ملفارق بالوح ووصلوا ما لا يفارق بالحد في ولصور الطبيع لا يفارق بالدأت وصيوا لصورالليغ انابوله عفارز فلك الصورة النعلية ملاوة كالععرفانه مني تعليم فاؤا فارن الادة ده رفط رمضا رمغي طبيعنا مكان النفغ من حيث بو تعليم ان يفارن والم كن د من حبث بوطبعي

لابجب ان بكرن الموم ف بها موجودا في الحارج الأنرى ان دوا ترالا مل يعنيا اكرن بف والحكم عليها ما تصغر والكر بحض الام نغ بحب ان يكون لان رصحه في الخارج بحث سرح ضالعفل كأنه الوسم بنرد البعد والمنشاء الصحيمين الطحان الغرالمثلاقين فهذا الطحان سرع علاحظ عرم نلافيها مبر على عليه ما واللحسام وحلوه عنها بحث يرب اولام العامراني الن فراالبعد موح دمن الكرنوم البعد من مطين غرمتها فبن نقرط موالعقل والانفاف عليعلم حرووالوم و الاعت وبالخافيرم البعد بيدالنوا وحزورى والكاره كابره معاه في معارف الجسين المل فيل دفوتن مع الحرائب ونفاء ما بنها عاب فيل ال بصل لحب من الاطراف من ملب المنكر في بذرالبعد وعددهم بان المفارد زما نبر ففي زما ن المفارة سو كليم من الطوف الى الرمط ضيف ل ن المفارفزوالك زمانه مكنها لمب سريحه بل مفارق عيد حوا فرالحم معا ووصول لجم من خارج الا يكون ما ندري فا زمان الذى لعبل لحرض العالوسط قدفر وحرب المفارفرين الحيمين في لعنفه ونصف نصفه فيفي محلوفي مل من ذلك الزمان وبالجارزم البعدين السطعين المناعدين بجن علاء المحي النزم الصح الواقعي ن لا نيكره الا معارة وله و و ان يتم ا ذا نبت كون البعداه العصلم النسبي من النيخ نسبان وطررمان فاركوان ولوكان ان المسينة كابنه نوعز تغيدان الابعاد كليا البعد فجرد الكان منه بنا اه مزد موالدليل الذي ذكره النيخ لاخلاط ن لا نباب كورلعد فايم لا في ما وة كا فرعلنا بن فيل قول و قد الخوست طرق أنها ف البيوى عنده اه نع الخوعنده فيرلاطرني مسالفيزة والفعاعنده موي مفطى لانعدالا فاع ففلاعن ولبقين لكن مروعلى سرح فكم العبن أن لبس الكلام زاما وه عنى الهولى عي فيها بالمفي الاع وموما فيرفزه الفعال كانفعال كان ولاتفعل فبرلقرة الأنفصال وا و فداغرف الفوة للاسكال كمخلفة فقد زم الا و نباللبعد فنا مل وون مجل كلام النه توليدوا و انفرز مزر فيفول كون البعد ممكل اه انت ما نير عليك و ن ما مرفى فقيل إلا بطال محرد العورة عن البيول لولم لدل ان على انتكاف عكن محدده على مهيز السعدن في انتكاروكان ى لوازم بيزالبدكان شكل لكل الجزو واحدالان البعد المجرد والكان مي نفا بالحفيف للبعدالادي لكزامر مخانفا بالخفف لا فرض فيرن الا فراء و اذ اكا ف الكل و الجزومي لفين والنكل

في انتفاع عصروا البعد على عليها بودر والانتفال فعها قرة الانفعال فلابدين مادة ما قدم في الكلام في ذك لفضاعا بربها فذكرتم أن مزا الكل من النظام ورود على الدليل كذلك يفيم مز بعنورات مع كالعين فيام قرار قد لنبت ان كامتقل تغيالانعت م الى الانفقال مودارة دىي الدلسل وذي الطلب راى و ي مفراطب في مجر مرك لفر لف لفا اه على بذر يكفي دالاسلال ان بقال الما لمزر وفي لا تقول لو تفعل العلا لو ده عن القابو اعل لا تعرف بولامغل لقا برول مقط الغري مي ذيك النب اه مني وكان قابل لل نفعال لكان ما دة ادروا ما دة فل كون فرد ا وفيكوى تعرالافيا قوارومنه انه يؤكمان معيداه فرقر الامام عليراد مخرند دا لدليل نغيرالبط بوان الحراح حصل في البعد فها ما فيا ن رو أبيني احديها والناسي عاطل والا ارتفع النمكن وكذر الاول لانها اما مخدات وبرياطل لان الخاود لأنبن مطلفا باطل ومسعدوان وبروالض باطل و لا فلا نبلزم ون بوجد في مادة واحدة أعدان مفاطان مع فقدا لاحتيار في المهنة والان رة فليس احديها إو في مكوز عارها دون الافردامانا نبا فلانه لامني العدالف الان فاطراف الاباء عدهر ال مكون مدس فلووران ان مكون السانين على وناس وامانان فلاز مزم نداخل الا نعاد ولدالسيحاد النداخل للما دة ولا للصورة للحسية ولان برالاعراض موى الكيرام الاول فلان الهولى غرمنح ذيا الذا تفلاين ن الحاد الخروا العدرة الجسيط نهاسي عن النطف ع الداني فالغربا وأسلس العقداروكذا سائر لا وظل لى الني فاون استال المداخل للعديم سعل مداخل الله المكاف ابعا دالا ا واغرض على الأول ماندان ورند لفقيرال مسار بحصي الأمر فذلك ممنورو وان ورند فقدالا فالفرض على لاستخار فروه أو و مامق و نظامه على لا بالمدوير فيزم والواب المرا د فقد الامنا زلجن يا عكن ان كل ما مها و وعد ها ولروم مرا وبعي وف ده مين لان مرا لرجب نفيدان في الجربراوين وقد نبر برونضا في ذك مان والولوجب أن لا بع الي كمون احرماعارها وون الاخريل اذا فاما في الادة فيصف الادة بها و الكارف ده لكابرة و اما نو نفي على لا بالالهام طارم لكن الله غر معلودا في عند حب الدسرواعة في على الله في ما الديس و ذر ول على ال بناك ، ن فلار دوفالا دمل كالما بوه وار طاير ل فالعود و رعة الدان الغول ب

على بن اطراف العارا مد ان رفي العان على العرديات نور ان عون في تحق في ين انخاص فالدلال الاراط و لك معلط معارض فرورة العقل و وعرض على الناك بان المغربا الدات الصدرة الحبينة والفاني لاج وماذكرفي مارغرف وجوارانه اما وكرولك على النبره والافهور من الدغرفا م ما نتحلفا ومعضوده ان ومسحا والتداخل لاحل الكمنه فا فكان ونصورة الحبسنة متعدره فلاطلها والاتع التحليل وتم ا ذكره فنا مل وله لالان الفابلين بالبعد مكرون الله داكاه وجذالان الادة بالمغي العزفر متكرفا موالجي ما دى والمكالى عرمادى عذم والمالكار) الادة بالمني الاحل ولا عرى منها اعلم انه فال الني المقبول في تفرير جزوا لد بيل ا ذا علمت الالمنهم في عبرته على المفدر وفلا عكن ال مكون عابين ولاب مطالبا اذ العدم الدي بغرض عبن اجب م ومفدار ملاعكن اللكون ما بن الاج م عالما اذ العدم الذي توفي ما بن احب م ديمة در في عميه الا فلار فان ما يتيم تففل على ما بور منون و مل طعط ل وعرض وعن و بوسوني وما ولات ره فسكون غرا و الصل في الملاجم فيعرالابعا دمعدا واحداد تداخل محبث بنبي كلواحد كل الاخروبه عال دكيف لاستجران يخصفوروان ولا بكون فيح الانتن اكرم احدها انتنى وبذر الكلام والكان طاح الى تقد في الطال البعد الموجوم لان فرداد العدم الذي العرض عن إجب م دمعدار ال اردوان دمقدار الموح و الممنوع وان دراد ان دمود دا مرده المسلع و لا معيى الى الحلف لا ن وخول لحريث المقود را لمتوبرعلى سبيل النوبين فيه لكن ما دكره ما م في بفي البعد المفطور الموح و لان مزد البعد مقدد رفاع معند و اذا كال الحب ال المقدار بهامني ان صفية بل كون البعد الطرسما فا لكار ما نوبر والبعد المبدأ لحسل مكابرة فقير فلورافل الجسطة البعد لزم مذاخل ماحب مولا بغي بطلاق دم المجرد عليمسيكا و تعلي مفهر ديعفي الاعلام بويذا فلأبن عرون الدورغ ال فراد كولاك خيل ال محفود را ل ولا كون عموع الانبن المر ن احديما كاف المقصود ولاحاجزان البناءعلى كون الحب بهوالمقدار فليد لا كان عده التحقيق علم الكلام وكفني ذلك الابعد لاكان مقدر رابعي ان مسيح وبعا فذرم حرتفالب الامعراخ فيفال لحلفاء ما بين وطواف و لك اللياء وورندمذ كاتماعي وميم معدوره بمعادم اخروابغ معام عالعيب والوظافة كان بحيث وكامان مبداين العاد من المان من الم

ب والاسام فا ذا حصالح البعد فقد امني ب والدراص المن عن عن عن عن فلا مرون كم ن فرجها وعفر من احد ما مستو إلغوا عل فأمل وريد ن الحب من الفصلين و إلى العلاده نع بعرا و فا ما واحدوق الا فعال اوا عد فالعام حراكلوا كان خرالي وفل نف ذلك في هي الدافل وله فقرعلي أن طاح الالعاد عالى فالنافل بدر غريق لا ن البعد المكان عالف المفيد للجديد لا وي فا لا عن الداخو لا على المديد الا وي لا ع فانوابعوا لمكانى عن مداخوا ما وى فرفنا مل فرقول وديف غزم على نفاركون المكان بعدا اه فير ان بدر لا زم على لفر كرن المفان السط لان السطح منا و الفر فنا كون الم المراء من الطب الله لما تذريع كرى افركون مفوق وارم ون احارم لا يعدون مفنوالا كم والفريد والبعد من الجيز فنا بل قرار والفي عربين المكان بعدا و لانفال برامفوي الحد ولان المكان العازا في المروب عان الحدول الروال المرومان عاد المرا الفرالي المرابعة عاداو دراي إفران طواعاه والادمد المعان مواعد والعان وربفر بزم كون انوك ره فرونم درجن كرنها في المان و ان الحيد دين كارالا وال الحاصوما نظراني اخزار ادعي أول لازبلزم الأبكون الولغفياه وخواران الحركاب محروفيل ٤٤ كمزيد لها عاده ومدء النبدل فروالط الواقع الم نبيدل عليان كم عبد، في ود ذلب ميخ كالمهر while we sing singly with the solving والمعنال المراكي المنام المفراكم أما ما المواد في ما المواد المواد في ما المواد المواد في ما المواد المواد في ما المواد المواد في المواد المواد في المواد المواد في المواد المواد في المواد الم لب كى بهزو الني كالانداب منوكاد و ف درندها و كطابي شدار در كارداب فلات الأوطرال والمراف بهذوان بالموال المالي المالعرف وعلى المعين الوكة والعوالاول لا نقدم منول الأكثر وان حسواعد مندل الا كمد فلاس صفوالا على الوك فالروب والديم فالخوب بالكراس له مراب المحف والحول وكان فالف وى المقان الرف من يزم كونها مطلقاء ك أن في الحف في الحقي وطلان عزم والماليط الكون مطلفا من كل وعرفنا على قور وكذا لواس المؤك اه وجود وافرا و في الاي

والفول كركم في الرف وفي المكان العرف في مل فول ومنها ما دوره الحكم وفي الني ده وجوام الاالذي بجب للمكان من والتركلسط الفرمن المنكن فصالت في واسمنه الماه مع عدم موالاخ ولا ولا بطل في وبصر والدكورة مزه المساواة كالانحفي و له وان بي في الجيا نبغو اوبانف بخرج بني افراء الجريالي مكان افرفيق مافرح ع الجريجة مدلا مطيدان في على كان مالاربطير قرنسا عرم عرم الا مكذاه وحراللروم وزيوكان تفاحب حاولام عدم تنابي الاصاميسي الى العادى د فراسي كان وجواب مان الكافي مكانا فرون والعطوي والغرافون بن اعلى لا والعجد ف العالم مرا فا فيم و روجه من الأجرر لا درب في العلم الى ان المكان ا ه لا تحفي على المستقط و ن يخي الحاوي بعرفي الاحاط ولرفي فلا كمون الجم لا برجم مكانا بالطور وي اكز ما بروعلى القول الطي لا بل اكز الا برا وات الواردة ع الول نبط روعد كارو العداد والدك م وابراد ان المن وابراد عدم عوم الامكر ول ومها عدم وح والمطو الطبيع ا وحوام المرادير مح والمطو الطبيع المع حتى الوهرو العدالمع وي وحوده صنى الوص النشة وده عنى الوص فدكول موجود المالفيا وفد كول موجودا في رفر ركاحسم المراكان او اطف اه اعد ان الدواف الدرميم المطوع الدفلاق بغرادسرا وعدم فولها فحفوضها لكل كالنفل والخروالمفدار واتتنابي وعلى انتفاع كقبول انفكر في لزع بجب ال كون طبعيا وكذوا لاجوام اللازمدلعي اللب م كالكيفيا الليرسفام او للعب ان بولازم كالطوم والوائح المرك مشفوصا نها لخوص انع نوع من مك العقطيي لا ن عك الاوافي لا كانت لا زو العجس المطنى فلا بوهر انع ما فر الا و بلحقه عك الاعراض وكرا لا وأخ الا زولين الا نواع لا بوعن ملك العنى الا ولوصد الما الدواف فا ذا وجر انع تخالجيم ادتفاع ونفا براد مذع ن ذلك العفي فيرجد وحذى في حوماً علك للا ورو فكون عك النوع داس باطالحية ولا البوا فاذن لاجل فرة اخرى بى الطبعة غر العادة بالبخذ عن صوى النجرو المناعل لاخفاص ما كالمساديدة و بفاكس عليها غربا والس بطاعندا الزدم عزاه ان رة الحارم الطبعة كاحرلارم بي الطلب الحزيع باور الطرق

عدد بعرى ما مع الراق ع المع ل العجاد ويوز وفرالما ن فدران في زايعل الفراط وترغلط فابرما لكذا الحاس الحرير وزبان المكان موالفراح المرموم فاقد فرمن النابع فالخرو المكان عنه منزارة ن فافع ولا وعندالدابين بالبطح الجاه اعلم ان الجزيا رعد رالجرع غره في الات رة رمز رمني اع بن المكان والوضعد الفاليل بان اعلى ن براسط ونفس اعلى نعد انفايين بانفراع مربرنا كان دومود انم الوضع وضعان وفع بانسندای اجراده وما حکم الاجراد کا طرکز و وض بانسندای العرایی رحز فالرض الطبيعير بوانوص الاول وون النالئ على ما تعرج سرات فقول مكن لووض و كاز ا ة بالنسية الياما في توفيل البني فنامل وله واماعلى الذي فلاز لمزم ال الكارا للارخ بطبغاله فران بزدم ذلك ممنية واغايزم ذلك ولم مكن لاتفيق طبعي أحرف وعند ذلك ويومنية وزان تعف ترب طرحا لا تحق الاعتراطان ركر تفرع دكرا ما ملاكن الطي وولا المل الرقال النبخ في النفاء فالري عيد ال بعقد في بذا مو الذا وكرا لطب الخ الطبع والم عن غرا تطبعيا م علقا و لكن م ترتب من اجراء الكل محفوص و وفع محفوص من الجب الفاعل للجا وان الجذعبها عرمقودة الالاحل لان مزا المني فها وال الكليزالاني لكل لبط يعقودة والوك وتطبية اللنة لاجرابها سرانها وفكها موضوع صف المقصور والقعود ما وكله ما تطلب مؤمد ويي ميزه الفي ترالمنحف ففط و لا تصليم الي خرا و وما ليرب فصيحي في المانها ديها انفئ فازاذا كان دخطان غرطهيع دولكان النرنب طبعا برعضة مثل للهواء المنتف المحقود في افره رفوع في البواد فان المافرة سف الماء في الفولنده برك البواد ع محطوب والسحاد وقرح الخلاد فرووب كادم الصفاع محلفة الماء في م الماح ق صعد فياالمر البراد والك في تريف العدو القرب وعان الواجب وكرب المادين البواء والكان المكان طبعيا أنبي ول علاب بالطب بالطب ما فابرالحض واليزاه مدوف أن الجر بهاغ بقصو د با الراس بل المقعد و برا المك ن فها له مكان م ترتب محدول بنه د بن المحدو للجائة فالاد منل تفق احاط بالارض إطار ن الارض وعايز العدى الحدود وكوز عاط

علواد الضعفاه وبالخذين بدا لعفى كون المكان طبع لا لمرم من ساز ولاكون المرز مطلو لمالدا ولا نوا فِي كلام انسخة الضرفا فهم وله الحام و نرفي الجيم لاعلى وفي ما فيقطعه قده ل من ما بطاني علا إلعام في المنياود برما بونر خلاف يقفي لطب لان الكلام في ان للطي تففي تغريا بونرلاعلى تففي الليه ومزادع اللوزعلى فلا في فضي الله لا زور فعدن ما أن لا مكون العطي تعتق اصلا قرار والاولى ا ف بفال ا ذا لاخطاه الادبونه في بذا توجعن احداثا بأنا مذفط النظر برل دف العرم وبفرده الادر ندم وردد الانتكال دفائنها بركم نفطات مردد قامة لفظ الامورا لخارجة لانه تلزم على القام على غرامت ورد فاقال والاول دوق والفواب لاز مكن عليجنارة المصاعلة بارا وة فرض عدم الامرا لي بي في العاظة وله للابر دان من العداراه و فدعدم الورود ان طافة الحروظ الفراق النراع بي مكن الدي كرن في مرطفين الخرلام عارم ومذر غرواف ريف لورو وانقف والمنه اما انفض فدا فاطلط الجمي قط انظر عن الطبعة مكذفي كمون في خرلان وحود الجرم وفي الخزج معقول فلزم اه لا كمون الخر طبغنا اصلافا موجرا كم فهرجوا نيا والمنع فلان الفاسريخور ان يكون لازما لوج والجروبوالمغنظ للخ فانه فط انفاع لا يكون في حرسل بل لا يكون دوه و الا لئي على فل الن ع فط انفاعي الطولا كون بعيم وجود ولا خريد لا في اللاط فنا على قواب لا بعياميزك دال لكائت للجماميخ في فرواهد دت دي نسبها الي ميم الاخبار فالنحفي مبني الاخبار ترجيع من وون مرج و ذك الا الفول فاطلى الإن دون الجريني تفقياع فط انظري الطبخ يجزران كم ن صوحها في صوص الحريد المستهاا في جمع الاف رعلى الوام لان الجسمة المحصور متعذره عفدا دلحفوص بل المقداد يح را أن كون الجسمة لا أن لم سر برليات منابرة المفدر بها بل بوالطبعد وى العقل المؤود محدم المنعب حصوص المقدار و لابع دورة لا في خرومكا فانسمانفيض الا كمنه كالنعبي وحدار ا في الا مكنه اللي تعبارا بل مقده ويكون عند درنفاع دفا برواحد منها فل بفضها الجسيدات وى نسبها و كاهيم ما تسعها كالوق منا ليم مع الا ومط البواء طلافيف واحدمها طلامن فض زايد فنا مل فراسه ملك في علي سجف المنازم ان فاعل لجيم جرمر فدى اه لك ان بني ف وياف الجرم الفدى الي الاب مستدا فالقبل لانزافون من ارباب الانواع في مون ولك ال من السيدالاه المحلفة

الاخار المحلفه الى امور واخو لم ل مؤرا ن كمرنى اخلاف الاخلفي الحرير الفدى على أخلاف الإا و في الفيسها و في السعداء إنها كا فتر فرسجت الصورة المزعز و فر ف ذلك كلام اخ بروان الآب م العنع زامت وراد ووال المحفيا العدم لطران الانفعال فأون فيل كالحفو عنفرة لعد معنا فرسس انفاعل صده بل مع امورها وزمنل السنعدا والا والحالل ف اعداد عوس بن عد اور و افرول بر الزط الوابد الى ال فار والدة ولا مان فطح انظرعن مزالام مع وحود الحروال مع وحوالحرف مرواللحط محور ال معفى الفاعل مع مزول وهرا مغيا لبرط عدم الانع وموانفا سرعن ذلك الخرفعند وجو مزد الانع نفعل انفاعل فعلا شاكسافيرم ى دنك الخراى افر كان الإمارى الاوق فا دار ال جذار نع تعلى كان تعمل من قل و ا الانداك م يفيرا وليا على فدمها فيجرز فنل ولكف ومن اوى فرمها فعلى إليها ل عال والانعاك موا ومخلف فيحر ان لاكول فيها الاستعداد افعا رفضوعة فعط الفاعل غرانسالا مَا وَرُولُ مِن نَصِلُ فِي الْمُعَانِ لِمَا فَا فِي الْمُعَانِ الْمُعَانِ الْمُعَالِقِ الْمُعَانِ الْمُعَالِقِ الْمُعَانِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمِعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِيلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلَّقِ الْمُعِلِقِيلِقِي الْمُعِلِقِيلِي الْمُعِلِقِيلِقِ الْمُعِ ني الاجرافي العارة لا الحول في الافعار المخترج فليرفيا في المرزويد فان وفي الم الفاعل ع مًا نزه و المور و فطع عن الماح را فارح والما فرق الم في المرف الما روا في المع الله على الما خرا نيز ملا يكون بذرا لخرين الخارج بل من ا بروافل في الحرفيم برؤك وفد علت ، ن العلادم مين اه واب افريواناسي ان ما نرانفاعل وودافي و ونسان ملولين تئالن لابرمن الاففارين الملازمين والوغر موز والجرميح ال للطبي وفل ما مدر و فيه نظر طاهر او العلاز م له الله من الحرا المطلق والجديد المطلق فيجرران مكون الجبية المطلقة عاتر للخرالمطلق والخرالمطلق مشخط للحسنه وبزوا لنحومن الانفار كافتينكم والسلام كالفوارن ان الصورة المطلقة عوللهوا والهوا التحورة وولك ال موراصل الركبل بالعلم ورة ال والاجمام يخ ومن الافقاء للن المان كالنبيد المجر واجاء الماء ازاذ الديق العار مل الخ الالعل فلدفرين الافعاد

للفاعل لا بعيره ا فعاد بن دون مراغوام واعل في الحرام ومك لام الهول ما لعورة بل الم بوا للبذع لا بزه الاراء بالفاعل كاقدم في البات الصورة النوعذع ماعلة وله في كرتو الدلم في بسطفته البسط لان المركسي فالأقول لاز دوطيو واحداه فيران وحده الطبيغ لانباق افقا ك الناخين فوران مع بطيوا حدال هار راعلى الندين ويكون النين شرص الفرب وي و فنامل فروك فأواصل وعلى عطواه فدنعف اجزاء الحالبط لازجرة جركل من الافعارالف زجر الكل و لا نع تحقيق الدعوى، في الكلي لا زنجرى الدينل في الاجرار كل يجرى في الحراك وتدين أن عدم طب خرا خرعذ الوفيع و احدما لا وجب كو زغرطبي وان لمزم لوا كمن فرطبعا وكذ المباعد المزم عنها ألا ع براتر بن ولا بن ولا كرن الاخرطيعية والا صل زيوران كون وليسيط احب رطيعة سرج احربها او د او الوقع فركاني اجزارا لا البط ول مكن أن بقال وكان المسط عز فوق والعد د نون زمال طاعت كمن ليدال ال من رهبها على الواء فاله ال اللي الكافليز التروال م محلفاء انع لمسل اى ولعدم كن سنى فهاطبيعيا وهذا بخلاف اجزاء الجرين لبها اجزاء الكافر مخلفه فكنم بعند اوزب من مني فعيل عندا منيدا ولا ما بوا وب البدلانا لعول ا ف عرض لذ مك مسيط ما فرحت ولا كم ن ال فيا ري ر فا لكان النوى علير ان مدن يوى وعمل كل جزوف الله ابرا فرف والم بكن النوى ديون ادكانت الماض و وسكن حف بفران المبل الله الكل كا فالانتي في ادا وف م ان الا على الإ كالسي في النبي و الا عنه الفا على لولغرى والنبيل زومان الكلام في اصل الاراع فلوكان للبسط فرفو ف واحد لسب اصل لا براع فا فرفلا مدامن الوح الماصادين الخف الخزاول وحود في اص الابراج الادالاح و فيدابراج الكلونيين خره بغيرة ما مر الفام للطبو المقتفيران لفال الاخراء والمعين الغراب لانترعيك ال مذماب بط العقرنه لا نعورلفولها الانفكاك دالانفلات المعفرين بها والفدع لا بقيل العم فلارهد لبط عفري الا وفركان في ما وزليط فيو ديكذر ال فرانها ز لعدم نوع البطط رائع فكون الوفع الما في معالى فلا مرينا و فعار الماء و بنا كالله اوجز ف اجزائي المفعلة له والا يخفي النيخ والنفارة زامون لها لكون اه وجذ لان الوهول

ان مكان المركب مكان العالم المن المام وال وقع المان بي عاريطان النفاء والناة والات وات لكن شنى ال تعلى ال الافعاء الخرر المنا وعطار فيطار والافرارالي في كون فروكا ينرويه كال النسخ و النجاف او ون اعلمان بافقا ، طبعة المرك مكن افقار كون ما فونسا . ولم تغير على تعين احد الشفين وليل من والطوائن الاول والدلبل الذي افيم على كون الخرطبعيالل لاس على كوز طبعيا لاكب أفتفا ، فرة المركب غرفري المب بعدلان التركب لا بفور ال نغر على ويدا تفريس الى مع الاخار على الراء كانى فاعلاب بط فان قطي بذرا لفرفل وجود وكفيلاي ان كون في مكان والم تفطع النفاع بزد الفرخي د ال كون في مكان بهذد الفرتم ا زيوز ال كون عدالها الفاسرة مكان لفوة البيط الغالب لا لقوة للركب و ال المنت والعليمة على ففيل الفول و تغيين خراكب خلك عطان النسون دعولفا صل لح تعواى فاز فعل فعيل لا م زيعير داخيا ريرنف إن الا مكز ابغة على وانعل الماصلين بالزكب وفعل مفي العجراء والعيني فالحرام كجيفك الحدوا نفل ما ما انعا ليطلفا فا ن حد المرك نعز لا كم ن منوحذ البيط او نعز بل تعفي البتر لانسنا دعلى الخيف العبل كافع وله ما ناسب ومن مكان الندوراه وكذرا كمذ اخراء العام المغروض السي فرك بده الواص كالواف اللفطية إه وبوقال منس ما فال الشيح والنفاء بل مزا الحرامة والحيد كا زجاد تحتيم من اجراء واحد واحد لم يرويم نئ فدر واصطلى المركب والك أن فرما ا و بغيه أن الب بط تحفيفا منفد على المركب تحفيفها والمنسني عهاعا النفاصا فعاما والابداع دب بط كففا محفظ ولين عرف وجود وكال لاحف ولا شخه ملوكان خر المركة مرنية الابراج فرخ الخلاء فرنك المرنية وفيرسى فا نبخر دان كمون مكان المركب فارعاعن مكان اب بط در بن خاخراما الذا ت عن دحرواب بط فقى مرزة دهواب بط كان مركب و مكان فلابن المنابع مل المزيز والا معد وجدا ملك ن فرجدا مركب فلا فلا من الرفية و لا أواراخ منام فيدفور يا كان كفي الفرموري الطي الم بزر المع ع قويم عن العار مذكرن مزورة عدم الحلاء فعر كان م ندالفر مام ف الله يم اور المدور منا بن وكان كفن الفرواب بط معا بد كفي الطب من بيز الله لك البط في المان المركم وزويط مكن ولك من على الله والمع العراب المع العرفي الطي في وعز كلفي الطيع

عفي بيدر البيط بخرر ان تحق البيط الأفرانفر فأمل وله كا ان بعل الذبكس لفالا الارفية دن غال العاص الحريف رفي النيس المارجر ال تفل لذب بر نفل الافراد الارفية والا كيزالمريم فيها ونذما طاك ميرادكسي العكون مزة الاجراء زويدة على اجراء الدرة الماوم ر على ل والمدرة ماعداج أو من براو في الميات وجزران كون الموارا لجريفي. المرزة مرسرعلى الاجراء امنارز والهواكم اللني في النب والاجراء الارفيز فها تعلى من الاجراء الارفية النتے في النهب وأصلىم أن بدا لكل م لائمت بن لا ندواخ في المن فهوف و خالفان لا فالدكور كا ف مسندالله وا ف حرر على طريع الانبات في اندلا برج من أنبات المعذمات الدكورولا بنف النويز فيركل م السندان خص بالعطال فلا بنفي فتا بن وليد الذما وكره مع كرز برواحمال بعيداه لانفريسيد وحالا اذائب الربيع الصورة النزكية اففا والمكان انا للاففاء في الجرا انغالب وفيو فرمطاز فكن الاجراء بعيره واعاذاكا فالعورة الركلندا فيفاد في والافيذوالمال قرى لا مدفع مهذه الدعاء ي قرار لا تعدي في اصل المطلوب ا و مرزعب فان كل ما الفرالطوسي الدي معدا فنركان فدونع فى نرج فول لننج للبسط مكان واحد نغيضه طبيغ وللزكر ط نغيضه انعار في الاصطلفا ادمحب المطان اوما وحوده او اف وف الحادمات عز فطال برمطان واحد فن ان حارا على المطاء أرب اصلا عطلوب نعبن المفان تعجم الركب فوك ولا بحفى الأنفل الذبب اه ونظر فن برا الأالنه وترسم الأفعل المرس فعل الارمن وموفعل العدرة فكن فعلها محطيم الاجراء الادم غاون النفل باكر بعلى الاخراء الارفينه وملزم على مزر و في مكون مكان ومذبحب مكان ولارق بعلى معلى الذبيسيط نفل الارمن وولفرورة فاحدنا بن المكان ما يعند و انتفل نفد ازم للمرسكان فارجى الكذاب بوفاع في قر في النكل قول لافالو فرفنا ارتفاع القواراه قدعت فاعلمت الجزام وعليوما فيل لرفول وعندي لانقيط وضاعف عيظا فذفعلها من انسخ فياقبل ان النرتب والوض بالنبذال المحدولي طبعي بل بن العناج العنسا الصافحة في ال الدواء لمنه ى ال جرة بريسيم المكان به ال الزنب على برا و رجب نقد طرا ل الزنب بن الفاطم وبنها دبن الافتاك بعنار وفزي في ما بن الجب المحدد خروري فنا بل فول اذر بوخ الدي

يونام المفول فبرنراك لان الوضوالري ووجروا لمفرليوا استالحا عذ فابن الدر وطبغ في فلولان صدل وضي النيذاي الغرلادميد الله لا مكون طبعيا بل يخرر ال تقبق لطبغ حال نسبنا لا تحقي الا تحقي الاخر الان نري ال الابن من مفتقياً وتطبعة مع ارْد فالكون بالقياس الى الجرامحيط ولمطونع لا فكن ال كون الف الاصل النبذالي الاجسام اللتي بي غرلا لمرفر لوج وبدر الوطيعيا لا اخر لوطي وطينو لا برنم ال مكرن لاف فتربر قول اذا بطبغالو احدة في الماوة الواحرة لالعبل الا فعلام بها ل بظرر لك وجنوا فالواه لالعدرونه الاواحدول لمزم ولك لان الاوة الواحدة بجزرا فالكون وأب واستعدا وات محلفه فانطان كل استعداد بفعل لطبغ فغلائم ال الشيخ فد بين على الفله في محتلصورة النوعيرا أ الطبغ لب فاعل ل فاعلى بل اغايى من النزا بط والمعدات عني دنها معد ولا وة لفول بنه والا فاعبل واوا كان الام كذ فك فليوان كمون نرطالا فاعبل المخلفة والزط الواحد مكون نرط المفد وغ انم قد حرزوا ال تعفى الطبغ الإوالنكل المعداروا لودرة والإطرنه وعرومذه كلباد ضال فحلف لكن لهران لفولوان مده الاندال مرض لهما الحب والكل الغيرا لكرى فيرا فعال بعفها في حزء والبعض الاخرى جزء أخرويز الإجراجيه الادة والابن الرعان من وون مرج وبدا بوالوع لعدم ضل الطبية الواحدة والادة الواحدة الافعل من بهادامسياعلى عدم حور وصدور الكرة عن الواحد وكذا السندا وكل خروس الاوة لا مختلف لا فاللاق من بذبا ومن غر في بها منسي بوان الطبية تفرضي صور وحمد منحو معدرة لمعدر رسخ فيفرغ عنيا على الاده غ لاكان بذه الجبر يتحلب البيول وَا اجراء با موض فقد مفروفها الاعني رفيح رَاق ان كون معنى الاجراء مستعدة مووض الراوية وتعفها لافيقيض المفيض بواسط الطيغدا لدبرة على وفئ اراوة المغيض تشكلا كون فرزاوز وبهامات بالعفل لاسفداد الهبول لمفداد فحضوه يفق للانهاء السطيح فضوه فناط فبرنم ان الكوات المح و قد فعلت طبالعسا اضا لا محلفه من السط المحدب والمفخر و ما فال الزوالفلكيا في الواب ان حدل الولع لم المفق الطبعي الدات بن الوض لا ففاء طباع كل في كلبات العام دالان كاكند بعضا ومفي ومفدار فضوح أ نفاع شفلا فضوها فلزم النولف بالفرورة نفر يالي لان السطي المفراما فعل الطبنو كالمحرت فغرفعل الطبغرن ما وه احد ل مخلفه وا فواهاز ولك فغد انهدم الما ما بنواعد وانع كمن فعل لطبغة فهذاك فاعل عرائط بفرعلى في لا تفيفه لطبع وجو انفارخ اصل الابداع فناطل.

فأع فروك والعان الب بط والسكل المسنديرة وال رفيان جود ب اعزى الا مام علم الرام بران العان الى تنكال رجب العان الطباع و ذيك لان العان المعدلات في محففه لارجب العان العلل في المفغرون الرجائية الواصيات في المعلول الواحد بالشخص لكون و الله و الفرة بالشخص و وما الامرالميخة في دني فيور ون مكون به على فحف في الميزف على قول ولا يوزج وكالصاوع الى الجسنة المستركول بنا في عن بى منيذاه بذا غرواف ما ق الحسية المعندان نجاح الى ما بنى المفدار والنفل فيا فرى بنها معن ضوفيا بها موده كان الحضرف وسحاها عنفل ووالواعا بندل لواع الكل م بفا والجريسين كما فدا عرف النب فيما قبل ان السهدّ المسدل المانسكال لا بغرانفا لها ومعذوريا بي ا ما سعر انسكا لها ففط وحرح الفِه خيامسيني أن لنحق المال اناكم فأسنحوا لمل فليدا فاكم فاكل في المعدود والتكل كفوهها في عرا في المستركة وصافعية الجسيرا لمغيرى وون ندا خدمعط وتاس فدخ له اخل وبها شحاحراه بدون نبت باختياف الانتكالاصلا الطباع و ذيك لان استداره كالبط لبط في مرند قالتدارة كل منها في لف لاستدارة الاخرط لفي لان واتب الاستدارات محلفه صفه منجب ون مكون عليها د بقرمني لفرما لحفيد وبذو ولكلام مني على ال وانب الاسدارات حفا في محلف وان على المنا بالمحلف في تحلف وفي كمل المفرضين نظراء في الله في فلا ل العدادا مرة بحزران تحتف فعلها في موا ومحتفظ على حاب معدادة ومن اوى فعلدا بيان الاترى وارولك في الى الحفية والى على المطلق لا ترقد الدر المور في المهدولا ن عزر و لك الروا لط والزالط اول فالفيل العدعرة دو المعلولات لوادم واخلاف اللوازم برج اختلاف اللرومات فلت كون بزه العوا ودر معطبة عمزي وافابكرن ولك وكان الطبيغ وموجدتها وبوعني وفكان النحلف بالفارووف مو على المستداد ماوة وغرو لك ما لجيد لا نظير للعلازيز بن اختل ف المعلول لخفير بين اختلاف عليه بالحفيف وج نم هو لفق الطبع الا بوطلق الاكندارة كل برني الديل وام اخلاف فرا اللاكندارات فلعدا في الفايل ضعف الاحب مغرط لم الا لمرتبر معند من مراريد المنطق مفق الطبعة وثلك لمرتبر و كار المركل مرتب فاقتل ف الاستدارات لا يول اصلات الطبيع الطبيع بفض لها وا المقدم اللا في ال مرا خطا مندارات فحنفها لحقابي فهي و الله ت منبوره بين المسابين مكن لم تفو اعليه و لبا أما فأمل ولهواعم ان طبع الارض تغيغ الكرونياه جاب من ابراد بوان الارض لبط تنظر الطبع

كرى فاذا زال الكروته بالقارضي ال مود بعيروال راى الكروز فعا والبيك العر للغور الى الكرونه فا وروان الطبع كف يقفي نسيا ونفيفي ما معرفه عز واجال أسياما فاك الاف رات باما موان البوليد ، موانسطول كري مي كون من ف العصاه بل غال البور صفط النكل لموجروا في نفو والمرو خصفها مكن لا الرا لنها الفاسوم مراليوس عادي عاوز ما فالنفل معرى ما ما من من النفل موجود وجذ الفررا و في واغ برل ما والت ى النظاعية الديفيداركان وويداء النكون على الكردية وقد از الناعية توالسر والطار ولا بذفيران لارض المرم وحاوت على رابع الفافيورا ن كان حرف ع الكرور غ ذالت عنها بالقام وليت الارفي ورليعي مرد و أو الكرنه لوكان معها والحلفا لكات اركز والافرالا لاعلى العرم والمالكني ففذ قررا لواب كذا وفال الالمياني بغيع عز الحفطا لغيفه طبع عطا وما حدو فا و وصفط تفارع بن ولك و ن كفظ كل جزو ما وصطبوا كاناول فن اب طرانيب الى نظوفا ذا غرائي مز نظويعرا نفار لم ين لله في وحرز وموا لاعدن بركان عليران ليخفط ما دجرا لطبغه فان عاوت الطبغ والوحب الساطا أخر كانت بى انمانغة لمرحليها الاول في قال لا نعدان كمون الطبغة نفيض في حالها من الرا مناففا ونفابل لانفيض فالكوزب لا فليس ذا المفيقة ف لمنفا وربي منا نعبل ما وين عن وه واحدة كال واحده في في كال بل معدد احدما عن الفرة وبي عالين الطبية والأجرى لعبرونها والع كال غرطية انتنى فنا مل فيروك فحصال كو اختلاف بالوض اه لا برري مأوا ارا د فان الافتلاف بهناموم والبزفيذ ولافتوف ال عدري طبغه الفلك للعلى فقد لام صدورا فعال كنزه عن طبغ واجده الدعق طبغ الخارج مثلا فطبغ الفلك على لفيض ان لاكون فيراضلاف وكمون الجرع كرف واحدة كان مورة الارج منل قدعا فت عن تعفالا فيي الفائرة فنا مل قول بغد والصورة ليقصي إعلى أخل ف المواوة ولا كان بنوط على قال بلون العرراكازة لادة الفلانع وكالع الارزاكان فيا التعدادات لفالعود لا الارك لا يو القلاب الادة في صورة ولل اخرى الما عن في في العوالم عقورة

لين يغرره على ما وفي الفايل و الما تعالى الفاعل ما موالنه فالم الفاظر الموال إمريزا بفاع ون الفورهورين من رس على امناء في بوخر دان كف تفي صورة على بدين ما دون بنه دان برعوار بناک دانداد وی ارج دیک ایاافاعل ی فوا دام مورورفازومك بعلاهل الذي والسرام للاستسانان ولك واف روف يع وفدح الاخلاف العلكة لرفع الفررافلاف المنم رؤ وعلطاء لأوللكم أت كزة في موا وتحلفه ا فيفت عاند المسيع الله كون افنا رميض غرجو التي نوفي وافنا دمين في امني لا مني والركا فاروع ما بى فى در در دو دو دو دو دو دو مر فلام مكون فا بى عنه اوم فلافوة ادا فناف با رفروا لغلط ولول افتفاء الفائدا ل كون في وف الفلك ومفي الفام فلك حفر كا منه يم كان رفي مك ان النوف في اعلى الا براي على في الم ضيع ع غره في عرف بدالاوج بنزاني فعل مفرة كذلك جعدل نفزه او بعرا في اواختلاف رفز وغلط ا ذ ا كان الطع كرنه انتهى داخت ما بربطيك ون التولف الواخ في الكرات او نفرة وافع الكون مك عكول الزوم ادوم والمتمين المحلفين وقوعلطا افعال فحلفه موج وة فهي الافعل الطبغيد مكوني غاندا لأمكون مكنانات م اخراد فعل في ماندى برا مكانه اوها درة منا زالميذ فا لكان الاول فقد صدر فن طبخ في ادة واحدة مح نفرا نفدوه معن ن عنيه وا لكان النابي نفدعا ف طبيخ بدور محير الذي كمان في مروس افقار طبية لكوز كرة معرفيدا فاريذ لك في رن الله المان مرافي مكن يطل مذاصل الابل مواصل وللا بوع لا مسرى الا تقال وال خارى بدوا لا والا القار اللا الله واللا الله اللا واللا الله الى بذه النمل أول بن أما تعلق عجيع الخيرين حب برالمجرع اه فيران بره الفس أما معلق عجم افراد الفلك فكذن منعفا بان مع ورنفن منعلفا اخ فلزم ان كون فيفسان مران فكون كان والفي معلقين مبف والالعلق على اجزاء العلك فيون مفي لاجراء على عرف العلاقات ل وحدرت موردانات ومدرس كان العدر الغراف براد وناجم الفيس المردة ولابع نعلقا لخب مال ي الطبية كالف بن كل إن في دان اللبغ بي الفوة الغرالد در عام في عيد الاجمام والعافر في الني في كتر بالناه فاذا والسنو مكانا بن الا كمذ فلس ذلك والم

نيفى في الجسينية وكلف وسطاق ولا كمنه فا و ن اناكسندي لفوه ونها و الفوة للتي فيها اما واب اختار ا دُار دفت م بطل اوم ولاجم ولا بطل استدعاء المكان و الا دوه طبيع دا در الما المكان مرجود الكالحب والم بناك فرة وقت ربه فلينولك عنها برئ فوة طبغدانها فهذا ولكلام من النج نفريج مان المففى للخورة طبع فرف ورقفاء المكان عام في كالحب فالطبع عامة في كارم أ نفلف طبغ فرف في مل قرار فان ذلك ما فا دا لحق الموسى في لم بزب الم واب فال بطرسي والعاضل النصل مروالارادة العلية نف فردة ومبدوالارادة الوز نف اخرا مطاعة ووف لم مزب الد والمضير فا فالحب الواحد عن ال مكون والفسين اع ذا دانين منانين برواله به من من مناخ ان العل فلكف واحده مح ده نقيق عنها صورة المسانة على ما و في الفلك فعوم بها و بي ندرك المعفولات بندائها وندرك فرات لميم الفلان كالم الفلاجن رتك العورة الذي باعن ريخ كميا فوة كاني نفوسنا والدانها بغيل على المرح برفيا فعل خد بزر الفاصل نبى اعلم انه لا لمزم من قبام صورة مزخته با بفلك كون الفلك فرا ذا نبن مل بعرب بنه الفلك مع صورت النوفية نوعا مستعد اللحيرة و مكون مع انفس بنر والنوع نوعا حربا مبره الحوكة اداروز ولاف ومنه واما فول الطولسى انها بزيب وابب الا ان مكون الجسم اواحد زد دانين فسي مكن نسبند بزود لقول الا الام م افتراه والدي مطر فن تنب كلامرا تر لقول الا الارادة الكارتين عن انفس رراك المعقول لكالى والارارة الونينون في الغرة الجماية وبذه الفرة بحالمهاة بانف المنطود الفنل الغلك معايراة عك لفوة بل ي اعبائرة للوكز ومذرع في كل الني والذي فال موان الكل فلكف مجردة واحدة تعفى عماصوره ممانية اه لا ادرى كرزا دراد ان دراد ان في الفلك فروة واحدة لاف ن فروان واراد ما العورة الحمائية الفوة المنطبع فهدا لكا نصحا لا بغرال مام ولم بغل الدم وهر الدلوم ونعنسن فروسين بل مدرا معيرا فالالمام روامد وان ارا دان في الفلك وده ولب في فرة مطبعة اصلا وتفيق عنها صورة امنداونه فا ماة الفلك فهذا الجل نبه بطلانه نهرة الاانتية فابل بفرة المنطبع صح يوا وعره فتدبرو ومرمع بره العلامة أن الغرة النطبغ اه بدر الفرع لابنى ال لكون والغلك

للعلك تقلى صورة وللنروبرصورة اخرى وللفارج صورة الأى فيا راءحرين صورتين فكرم ماسيم السخارة لسرو تدحرها بوجرب الخفار المندع في تخفية فديفا ل تعليمار و و و المبيليع ما لاما وة له وبهنا انفلك ما دي فلواكستاد في عذو الدفراد وفيرث ليزمن الحفاء اولو كما بالعفلك افراد مفغ الحفيفه لما زفنوب الانفكاك بالدبيل الذي مرمن فبل في دبليال الصب م الا بغراطبية و فدح النيمان الفائن من الانفطال الكان لازما يزم الحفاره في شخص وبهذا العالى الطبير الفلكنير الا ال بقرق بين الانفعال لطارى فمن في الافلاك وبين الانفعال الحلقي فلاعن ونسنج الدليل الما ين من الانفعال طلعا فغربا كان دوطا ربا و مجل فرل النيخ على ان ما فبرعا بن عن الانقفال العظري والطارى حيما بزم الحقاره في شخص بذر لكن تطير من طوامر كل نهم أنهم منبؤ ف في ال فل ك ال نفعال مطلقا و الكان ويديهم لا يفيد لوم الا المناع الطاري مذف على قرار اقرل وحواران كلم احد من المنمين ا و طاهر بذر بخروجر لا زالمنمين قبان موم وون وبنرمني لفان فرالجزوان ليسيغ بمضل مدم مندق انفنس بها اومكونها خريني للفلالك غزم وهر و وون ن نوع واحدوالذي بنبي ان جاب بعلى اصوال دن الصورة الفلك والعالمة سربنه في اجراده فل كمين وورن من وو و ان على عليمك والزويار لكاب تكلف والدادة وعيم منفل الا يكون رصورة لا صورة نفنه و لا صورة كله فالمنها في اؤلم نفي مبصورة لا يكون فن افراد الفلك الكلى والخارج انااز مغلق برانفسرج الكي ناحبهم مستفل فحفيفه مناكيز لخفيغ الكل وعادز خرد لبريع حودة الكل مى كون ورو د فلايس بروعام د دوي س كور دف مل وله ولا كانت وطبعة مسفولها ف لهم كه اه فذفا بوا أن لا منطباغ العلكية فوفود الفلك م صور ته ماروم للح كما يوضعية ولم تقبحوا على لك وليلالات فياولا غرك فلالعول عليه عافل وله واعلم ان افاعيل فتكال لاعفاد في الجوال اه قركان اور وعليم الاءم عليه الرحمة بان القوة المصورة الكانت فوة واحدة في حب الميوان لميرم ان كون الحيون / أه واحدة وها في على الحيم ما رنه اوكرات وها في على حرو فرة على وواها ف دكبرين الفري فكلواحرة منها فوة لبسط فكون محالها كراث فكون الحيوان عجرح كراث ففدال بهذالكلا رفيه ذلك بان الفاعل لا نكال الاحفاء لسيت مك الفوة المصورة لا بناعدية المنورفل كيل والمعال الميغ بل الفاعل للا بران وتنكلها فاطرعلم على قدامة تواسعدا لل بكر الردها مين المو كلبن على الاحرام

ى موام اللى ، قام مدال رسى وراب بى نواع دانىنى على النواد داكسان اولا على أن المن بن العالمين ما يقون المعورة لا يقول ا بنا عاعل صفيكي و فرمول ندخ مي العرد انوعة نعرع النيخ الكوا لفوة الحبرانية لا يقل في اوتها معل بن والسطرواكية لا يزم ما قال من كول طورة عديدان فوري ن الاس طة والأبرياع في الفؤة العدية النوريكن م ذيك فابوران بره الإز غزراتفاعليزل مكن الافتفاء منهاني ماوة واحدة الاخلامت بهافا وروالا م عليرا دحمر بالفؤالمو لففا واما نا با فلا ن النام مرمود مرمن مومن في ف صدور جذه الافعال من المدنعة انفعال لا يزيد و برغر معفد بوس الفلاسف في نسبان غراى الفول الاي ف حولها المدفع الابرا وعلى الفلاسف المت بن مًا بَعَ فا يُون لفعل لفوة المصورة مثل فعل لطبعة في الصب م البسط خا ف ا حابوا عني المرالعوص لورومنوعلى وليدم الدى اوروه وعلى كرز ونطال اب بطافا في والمانى لن طلاز كا محكم العرورة لعدم صدور جزه الا فعال في اعصاً والحيوان عن فؤة عدية النور مكذ و مكا العرورة ما أن ونعال الاصع كلي بهذا لانفاق لا بعدر الاعن من لرعلم با نفط الانم فا فياعل لا كفال الاجب م ومصفها لخرخيس الافاط اعلى ضيطل تعذل الخروا نظل الطبعيين وكون تنكل بسيط كرما وون زيو ان صوالكال والتحصي بالا فبارلا بكون الاعن توسط فوة في الحيرولا عكن لوشط و الافعال الكزة في ما وة واحدة ولذا لزم الكرويز في الاحب م البيط فيور وفيني في لا كلا المعددة فن عرو الحروب المطابي المعلى ١٤ ع بربرانفر الطركسي ان افقا والفوة البيط للكرنه في البيط عال الا الغيرا ولان الادة واحده ولاعا في بناك فلا تفعل افعا لاكنزة والما عال الاجاع والركمات فلا كون فلها واحدا لان بناك عوابن لحصول الزكسيط معاسرا كاح وقفا وصورة المركب لفاء ذيك الزكب قفعل لغوي بسبط افعالان فرلاجني والزكب فلانفع بصورة احلا فتريق فراوك والسكون فالواسكون فعًا بل له نفابل العدم والعكر عني ان الكون مفابل موكة لغابل العدم وولعكم وون الربب وال يمام. جوابة من العوارض الذا نر المح الطبيع لما ال الحركة من العوارض الذا نرصي المحت عنها وفي لبغ المستخ غارا دالبي عنه الاحل كلوا عرض المركة والكون والم معقودة ال الكون الأسحة عنها لكونها معالمة الحركة والبحث عنها بدأت صغير وانها فرالعارفية فكون العجث عن احديها بالدأت وعن الافرقط قلا

على والما وكذ فهي الحرج بن الفوة الى الفعل فال النيخ والني و فالحركة بي و نفو رفي عال م خودم ن بدئة فاره ليرا و بوخرج من الفوة الى الفعل منذا لا و فوس الحرك كو النا يحب الكون بجرزان كمون على ما موعلير من انبرو كمروكيفر ووضوفيل و لك و لا بعده وا فا احر المنيح من النويف اللول لاز لا شبطبق الاعلى الوكرا لفطعة والوي عندوننية ال بطبق اسم الوكرعلى الوسطيه فاخرب الى نويعنا يوطنه والفه مذكان يروعبدانغض بالزمان والمعنيران فيهام دجاعن الفوة الى الفعل ممتز الجلاف إفارة النيجة اوا لكان مكن دفوط بن المرا والخوج مناكان الا ماكبون معير على جنرا اب وي البرد تحضيم النيج المفرلات الاربع ما زلا بفي عده الوكر والحروج المذرجي الاني نلك المفولات لا لا ف المروج المندرجي ال فى تلك المفول سلى لى الموفية المذرعي ال وحد فى الجرير فل ليرح كر قولسه الله الموح والما ال كبرن بالفعل فى كورج اي مكون مرجر والصفارة الغيرا لا فيا فيزيا لفعل له في الصفات الا في فيرم فوخ على على احورمها كنه في الوجود وانتفأه ع في بعض الماحما ف لرينقي ن في الموصوف و فوه فيريل لففد المعا والافر فلايفرعدمها في الفعليدمن جمع الوجوه في المبتدا والاعلى صلى عبره نم ال مرعوم النبرا ل كلموجود موج و في الدير الدا فا لصفات الاف فيه الغ في الفعلنها النظرالي الوج والديري ولم للي جود الما عى تعلى التخلف فيروح لانتكال ديفها بصفات ولا خافية في كون المبداء الاعلى ملت فدرب إلفاظون الامل ان المرمرواما مرم وبالعفل في يخروم وه الذي له كا المبرد الاعلى واما موج وبالغوذ في بين لفعا ى الدور الذي وكا زما بات فا بها في وجود الزما في مخلف عن بيض الصفا فيا مل قول و بن بان كل وى فود منى ون كل دى فره كن مها المزوج الى الفطائر الفروت وى فوة وان امنع بأيع في العبق وفي مرض الصفة وابطرا ان المرا وما لفؤة الاستعرار و مكن حلب على الكان الذانى ومرفطعن المعام الاوانح النولف وه الطعن انا بنوج لوكان النولف يغربنا حفيقا وابطانه ار مؤلف يفظى لا ق الوكن معدوم المعون لحس مريبي لصورة واما المقعود لارالذ الحفاء الذي وقع بن اطلاق لفظ الحركة على منان وبوص صل وفديفا الرميضي واعدله الاول وف والنوبف أنا مفقوة الاوى ان مؤلف مغرفف مال عن الدور غرنيا للمتعام مفاع النوف فراب بل لا ز لا بدان بغر في فكاللمور وه بيني ان الندميج قر يكون بحيث يحيل كشيل وفوخ معدزمان اخر اخرخ وغ فقد

وبإفقرصة على برا مون ازخ وج ندري ملواكنتي بهذوا تعذيم بطر وفرحب نتفيد بكرن الوزج ندي بجب بنطبي على الممتديا بدأت ومسيم إلى الزمان محاد الدور وفيرا أن بصاحب المطارحات الانفول ان صورالندرع المنطبى على المتدم زرى وا ماكو زفنس الها ن فيع بعد ذلك عالديسل و جوغ موفات على درنان ودبين لا بردويا لانفاق على المندون مكون مفلال ندف لغث فبرص ولا نبنت الابابرلان المفام على د نفال لحيم بل لمفعود في الغريف قرار الأزح الغربي كلبف فوز في الخزج بواء كان بدزا كوزح مفل كامور وم الفلالفة اومولفا فن وفيات كى موري مله لا لعلام والفور على بدر دوغ مزفع اله، فاعلقل الرفا مل قرار للا شفى الغراف الألفال من العكم فريد العلام من الدرندك الي العالم عركة صفي عجيد أنفالات دفيات صفل عنى كل انفاين من زمان وبدوبرا في لا ن ويرك كاستع لابدفيا ان كرن في كل ال فروس فيالوكز لا مكون في أن لها بن ول من ويحب و ن مكون نعك لا ذا دغر من بهذ وغرموم ده بالفعل كالسعام وبهنا لبت العلوم الانتئابذ وموح وة بالعقل فلا يفورا لوكة والاانفر والزماغ منافيرظل بقور بهنا ديف ن الأفرا والأنيز لا مكون في العزو الرماني الفعل وبهنا العلوم موح وه ما لفعل غ ال الا فراوالا نبز متوسم في القرد الراء في غرضاً بيروين العلوم من بيرو فديل الريكن ال ما فيرا وكر كنفير بهوا نفات فابن النيرة والصنعف فيوران كون في عجوج الزمان فرومها وكون في كل ان من الابات النفاب لا كون في ان الله بن اولا عن فقول المقدمين بدر لا نفايات ا معنوم والمداوميوم تفليا لاول مكون في الفكر حرك ت بانفوا في المعلوم فكون وكخ والانفات الى معود وحركة والانفات الى معدم اخروج بزوال كون في كل ان انعاب لا يكون في ون ما بن ولالاي الي معدم واحد والوع والمسلك ذلك وعلى الناني فلابدين معلومات غرمتنا بيته والسينج العكرا لاعلوم فنابهنه د این و کان فی ال نفا ت مرکز مکان فی کورن انفا ب غرالاتفا بالدی في ان اخ والتعدد فرالالتفائب لانفورالا مغد وصور ا للتف الدفعي كل ان ان كهل و الدركه صورة واذا لا نعا ل على العرض مال فكون الصوغرساية

فالجرع الايات م انها محصورة بن الى فرن وفي الافرعكن الدريان وحرالعرو للالفات المؤم منوع وجوزان كمون ووزمان من الصورة كمون مزيم في كل المررة كالحدودل وكذو الله انف من فرو زماني مكن بذرا ما تعيم او أكان الملفت المرملاما واصل وكمون في انفكوكم وبكون انفابات نرريخ منعلفه لمعلوما منغه وه على بسيروالمعلومات فاعل تم كون انفكر حركه لمعبر البروليل فلاو فبلفؤل بنفاس قول وفرعلم لزدم دحدا لالطياق اه نفابل ال عن لروم أخذ الانطان على الحقيقة الانف ليتران اللازم عدم نخل المن في بن احرار الندري فلوكائت اكوان فقل اكبات من ليذ كانت حركر البيتركل يزع فرم من ابن العقل داما ولا تفال فيوف بالدلسل المال على دنفال لمك فرفنا على قرائد فالادى الذيفال الذا الافؤ زنراه فرائنا رة على المكان صحيح الم العين العاعد فنا بل فرر ومرصفة تنف غرمغرة اه لا كا ن حى ال منوم من قر روسط الني ا وال ان الحركة النوسطية كون مطلق تحفى تحفى الاكوان الحاصة في الحدد والمخلفة بل زع العبض ولك يف لدفوعلى انهاصف واحدة بالمستحق والنوم الذكورما على لا ن الاكوان الخاميز لمبت موجودة بالفعل كما كسنفي لك فيا لعبدان والمدنع ولا ومو وللمطلي الا في حن الصوف فلزم ان لا كمون الوكدانطير برحردة ويوفلان مزميم والفرال كوان الخافزا ما مساليفلزمان ع الأمات والامفعلة بحب تبل بن كل كزين مها را ن فيفط الوك والبين بوالوك صفالتحقية بعيريا لكون على ف وبهوكون واحرفاع لموضيع واحدبرولي منفلت عب فيز واحدة لانبعرك لانتبعيرا لحدود ولرالمنحرك فحوكا لاز كابن في حدوه ن حد بل لا ز كابن على المب فتر ما بين المبدء والمنبى و بوهوج و في تام رمان الوك وني كل بيض مزوى كل ان بغرض في ذلك الهان لانه تعيدن ان المتوك كابن زمابين المبير، وطنبتي ولا تغربرا المغے بالنغرات الاتو: وُلفِرا والمب فة وحدد دخلانسنة الى كا إلم فذ فى كالوان لان كون الوجيم في عام الم والالان علي الرمان ولانب الإاولال في ا فراد الرمان فعدى ان الحب كمان على نصفالها في فعف الأنان وعلى ربع في ربع ولاك أن حود والمسافة في الابات المعزوفة في الرنا ن بفدى في ال المكابن وصدم يكن كاينا فيرفيل ولا يكون كانيا فيرمد المنظم في ولك ولا منظم ولا بسنف الا حوال كله بدو في كلامه على دفي وامهم على الم الم

خانم ادعوا وحرر بردا لمعنى في الاحان وزعوام ن وجوده فطرى لاعلج الى الدلا وقد منهان عديان لانكف ارتفي كرسادي رنان الوكه وفي كل ان خرا يكن فك الهاز وقبوح العكون ع حادثها فيد كون دلنيك الحاداء كم المندة الفطعة لا نها لا بوحدى الان وبذه الحار مخففه في الاسدرنان الوكز فاؤن بذه الالة صفه الشخصة كابنيا وتفايل ان لقول لفذراعب والعروري اللغوك بصدى عليرانه كالنعلى المب فذفي الزه للحنث كمول في كل حدمنها في ال وفي كل جزونها في كل حرومذ لم مكن فيرفيل ولا كون بعد فالكون صفة للمنوك لكن لا بين من ان كون بزوالكون ا را عنيا بن محدران مكون صفية ونسراعية سزع من المنوك مين موا فان المتحراك في و مكون ذلك اللكون معنى كليها عا رضالعروض حفضها وسي الكون على بزره واوالحد لود ولك لج واطروما فالوزولنس غربين اوعزون كون مك عاد الوكة القطعة ادا لفرد الغروي الموح دنين والرمان وكل جرا مهما وجراح والاكوان الحاصة المنومة صدوواللوكة القطعية اوالعروالمندي من مقود تركل ان على سوالتوسيم فالحالة المتعفقة في الرمان احديها والحالة المتحفظة في الايات حدد وبينا المنوسمة فيها وقولهم ملك الحاكمة الحركة القطفيرم وا ولا أمسلمكن عك حدوالوكة القطعة الموح و وولا أومالي الالمادوا لقرنم فأنك المامني كرما ومحاله الوافدة المحفظ والرفاق والافاعمني بن الكلام الافير والالدادوارم من المالة الواحدة المنفدرة فمسامكن المال المنفطة والرمان الوكمة القطينية والفرواللذري من المقوار في الان حدودة المتريمة لاخرخ لوكم الى د الواحدة المسترة فلامرم وجودا في الحارج فنا مل قول دول صرورا نفرة ده ومذرك في المركلندوا فأ ن واحدا بالشخص كمن وحديها ميهز بلطينها الذاق تعنى باعتدام فذ فهذه الجيد لها حدور با يوص قوا من المعنى في المحذين الحرين وإف دنغرة ١ ، بغيام بي تعليز فن مع الوجود بن بي من حبث الذات بالفعل دمن حبث النهذابي الحدود إلغرة لكون وحربها الزائب مبهز فكون كفلها باغيا رموا فا نباللم في في كل حدلها كلول نعا برنعضل فرحدا خرفيا النظرا فاوآنها بالفعل وبالنظرافي انتحلن بالقوة وبرالمني بكريها وجراؤالفوة ويخرفه الفعل وليه فلذلك معمولا ما بها كل ل اول لا بالفرة اه فدع ف المعلم ول مهذ النولف معذم مفد مغولف المدكوري النن وكحففرا ن الكال كمون مالني بالفغل والحركز ولفيام مرحرو

بالفعل بعريف والحربني كما بالفعل كان والوكة بالفوة غ الوكة لابربها من مطوب بزم دميرى وز مكافهوب الفياكال والموكر: او ليانسيال فالوكوكال اول في الكالات اللي النوع عناكان اجرة الحكر المادين ما بريالفرة فيا بوفر الروكة والوكر وموظام وديفه ما مرف وكر بالفرة ومدا الكه ل الذي برالوك لان في كل ان وكل يوكون في ان سابى ولا لا عن فهر معدم تصل لا لافوة والدالب رانسندداب بربالقوة والحركة المقوانقطينها بها لا بوجدتها مها فبل يوجول الا المشتى و مدا نقط ففي كل جزء في زه ف الوكر بريا لغرة والوكر ود ففا ف موه و فابها في زها ف الوكر وفي بهذرالغدافكالات العارفة لابالفغل في عمي الوجوه غ الحركة لامرض لا بالفرة الامن جذاذ بالغرة باحداده والذكررة تملاف برامكالات الافرادلر عوصام بوالجنيز الفرة وقرح منوافيد الكالة العارضة لا الفرة لكن لا من جنه الفرة ما ق الحالات فدموض لا بالفوة لا من جنه الفوة بإغاب ما كمون انها غرمًا في للفوه بذر كفيق بزو تعولف لا كني ال بذر تعولف احفى من الموف جدا علي شوى إصار المفولف اللاه ليمرود و اعتداعهم الاه ل وير د الفولف مفيولا قوار و بهوا مرتف مطين عياس فراه و كان وم اكزان فرق ان الوكر القطيري ره ي الوان عالى الحالي مسبيان موكر المرسطنه ما أن محصل فرالحا أركم واعلى عدم محصل عبد فبل روا له وعلى عا عالى المخصل مندمنطين على المن فذكل في العطالت المنازلة والمنتفظ الحالة بري خطا و بذر فامسد لا ف الأوان امات فكون المندا كاصل في الخبال الراموميِّف من اخراء غرمنغسسية مكيف كمون امنوا والمنطبط على من ويون امر دا منه على لا ينطق الاعلى الحدود على كان بنبي لهم ان يقولوا ان كافراليال ا درمفاعلی التر رع مفین علی ال و و کرن حد له فی الحال الرمضل مذری و بنی کال این مالای كا فاحدد ف الزود الإعلى المذرع في الحارج وعنى كو زغرة وعلى ما يم وز او لوصل في الحاج بكا ف مندرج في الحصول النه دن راي اداعهم وفال وك بني الفط الرمفل فرفار وفف الا منطئ على المب وبغرافت مها قال الفا ض حوالوزي الفا ف المنوكر بها و دان عيان فطري كن فراز في ان انفاف المؤك بها في الامل فطري لسطاية فعا لكن كون وحرود زالاملان فرياعني ومجزرا فامكون الفائ المؤك بها كانعا ف الموه دات العنها بصفات التراع

إن نتز اعبروالنه سحت عن وحود لا في العان عن فري فانط فور والنو سطية كانها فاعلى عطيمة فردت رة الأان لا فاعدنه احفران الكيم الفاعد على سيل التحل والنربع وّل و في الأنان الله كا دام اه فاوم ان في الزه ف ره ن مفاصفيق على الحركة القطعة وره ف منطق على المؤسطية والو الرغرنغيم إلى ومسلاز بركسي رما ن ممندني الحال ولسمود با لا ن السال ويوغرال با المع وفذكا الحدود ويوكانه فاعل معرما ن وع بعيد اعلى وحرده ولي اصلا ولمبس مزم ان لطاني الوكة المركطة لنى فل بأم في نبوت الموكة التوكطية نبوت فنا بل قوار واعلم ال المنوك من دىتۈكەن دېنها دەنفىدا قالمۇك دۇ نىلىپ ۇنى زەن بىرىنىلىغاغلىلى چۈچ ازمان نكان ا مرمند خنوا متدادا بم فن وارمان وفي نفف تلك الهان منطبي عنف المسافة وفي نفف الأم على انصف لاخرمها وفي الدا لمنزك بن الرا ين على الدا لنزك بن نصفاع و: فالمنوك ما زقطع المافة في الرنا فأنى فمنوش لوكة الفطعة وما أرعلي الحدور والامات المعود في كاز حدود ويرد كمن وكا ارم فرمط مين اعبداء والمنهى منتل لحركة التوسطية ويوما وترعبون طبين المبدء والمنتهي كالرفاعل لذنك المندغ بزه الاحال موكة بإلذات وملوك وض فنا مل قرروا ما السكون فيعد الوكة عما من ساز ان بنو کمنون ساز ان بوک ان مکون ما منعان برا وکند موه د ا و بر ان مکون موهو فا بافيا وكزوان كمون فرارنا ف كذ ولانفاء فروقا لعاس بنها نفاع اللكروالعدم فالانشخ وتقرره من البين از لا مكن ال بفرض نبها مفايز الا احدى ؛ بن المفاطبتن اعنى العدر والعدم فازا دروان بفالس بن عدا مكون و عدالوكه وحبران كون من النفيف الماعد الوكة ن حداسكون وو بالعكس مان سنسيا و ن هنف بن حدالوكر: حداسكون على ان اسكون مني صدري لم بحدا لا رق مفول الزكال اول لا الفعل من حبث بالقعل والقول الزكال ما فال بربا بفرة ن حن بربا بفرة فعكرن الاول من بدين لبس حدا لاز ماللكون ما ن السكون موسكون فسين يجنع ان مكون كالا اول مي مكون عني كال مان فا زيوز ان بغور سكونا دانى لا كا وفيغرنا فيزوانا محداث في محل في فروط مهذكون الله في سكرنا ال فريعدة الحركة ومدول م ن ن فرن لفظ الاول والنه في ع كن فرصطنا لرزه النعابل والدوا ن غربالغرا اخرا كن رطبهم

عاد في دملا وان درونا وفي ما في مفايل لكان الفوة فالنحفي السكون بالعدميّات استى داب بعا ان بزر انا منم توکان فرلم کال اول ما بوبا بغوه اه صابلوکن دراه و در کان پالسا فلانحت می افغاب مدالسکون مز بل دو احب کرن حداخه الفدین مفاد البحد الاخر لا کو پی ارسین مفادین اوصداصها مفاو ادم الانم الخان المعصود ان الكون والاصطلاح ما يو فالمفدما المدكورة صابع لان الاصطلاح لاس ع فيه والا بوقع الفاع الاصطلاح بالبرة في ودفك ف المعضور و ف البي نفس الا دعيدم مفا والوكة ح يحل و للصفوال و فالمفايد لا يكو ف عدم الملكم فا نباز با درد المرتوص فحزران بكون بهاصف ن مفاويان نعرض العدما لخروج في القرة على المدري الى العقل ولغرض الماح بالنبات على ما العفل في الحال او العم المؤوج و كون احدى الحفيفين حركر و ولا خرى سكونا والما مت بدار رج انعي ال الحركة نفس بغول الا تعلى لا فالخرابعا لا تصاده في ال بنبث بداريم المطوب مكن بنوت ومك غركا سفف عليا نف والعدمة فالسيام ما دارخ وغرمنواه فدا ترمني والابرم المغرنف الم فرو ويخدون كمون فعك بواط لالوز من وله وفدون امها متعار مهادنعال الما وزومنا لغراه مغران المووق ونفال الوكة وعدم ما لغها في غرمنعم ووعزب لفرصغ كاسفة لفرونعو والمفصوا بناع منالف أدن والغرائني ولا نفال الما فزوا والأ تركف فرمنا فيرو ان اجراء الوكر معفها مي زو ومفها غرفي ز فلا بزم و فرالما و الا اموري زي اجراءالما و والورومنوري الدورة لاند الليك الدلائم في دورة وال فاعدم الفال الوكر. لااولول الى الحديم مركون ويونون ف لانعال الوكة فكذا الكون الاى فا نعلت الكون نفيض البنات على مال الزان فطع الوكر عده مت افقار الكرن و مك الا مكون ركان ولك زه نا داما د ز كان ا با خلاف فالاخرى و تورا دوان يفال الكون الموزف ور مان الوكة لاحركة فيردلالكون لانها نرمانيا فاعتركم فلز مضوا لموضوع العلط عنها ويوخلف يحذكم فأجم لا بالفول والجواب من الاول الم الصواف الجواب الناعج والن حريب الحرور والال مكن لابن مزبورق الكول عادن فابيز المرضيع معبرة والكون وقدوف ال لمض الأنباران وما فياوك فالمر فالمران موكر فلانم الانفاف للد المركم ما فال و بي دلا يزال

¿ نكرن

ولامزم الغدان لاكرن الحرية الان مؤكا ولافري البركان عدم العا اد فاع العالمان ولادون الدن والان والمان النبالات وه ففيه لاموالان فندا الوكة مني كم في نقيف المفيد بل يقول ان الوكر: از الم يحفي في الل ن فحفي فيرعدم الوكر: وفي ن الجيم الوك تعذر من والطب الكون وريف والمخفي في دلان الوك ولاعدم ان ارتفاع انفضنى ورون ولا منع ما فال ان الحركة والان احمع من السكون اولا كلام والوك المغيرة كونها والان انها للعلام في الوك نغيب وعدمها فلونحففا في الان لأمادنفاع الغضنى ون ن وما فال والماص ان ان ن ان العرم فالله نصاف اه مغرفص بعالى ر النق دن في ولفول اذا لم يحفى الحركة والان ولاعدم المركة فيرفقد لام ورثقامه الفيفين والان ورى ل الفرودة والمعدم عدا لمضرع عنها فلا عدى في وفي و غري الحال والان بالداج المعراى ، دِنزاد الله ون عدم حركة منحنى زون فا كان الفاجة عرمنحن فيه فاجر وفي الكون فه تعدم فرد (ما الفاع لها فلا برون كون الرافانيا وي بالشخص لان الإكروض فلا بغوم الا عمل باق السنجيد لا فالسنجي الحال فا كون منتحي المحل فول معيد و الأكون الحرك موده في خرك ده وزن بل مان العدر العروري الله الحرك مرفي من فعلة وحروه ولنحف وفره ما بنوك الباد فره نفس وكدا و المراء و الماكد ان واما النزك نفر ما فرال الاانفس الناطذي ران وكف اوافرس الفي والنصد وغرما وكذر عكن الأنو كالموط عالىنسها بالصورتين فراوا فهاكا فكيفيزا واستعداد زفايل ترساما توكواب مان فارج اه ما وما وما وفي في ما ما ما الما وفي فرون كون فيا المعدادلا وتفاعلنه ويكون الفاعل الجسية فلا مزم تفائرة والفاعل محري الدوى الدان بردر بالفاعل الفاعل النام فالادى الانفاد بالاستدلاد وعدرا من كرة اله الرافالادن المفيد للمطلوب ان الوكزير سنعن كنني وظله ي خواكب الحبيبية الى افوا و ما يي فيروا نواوع السواء فلاكرن معفها مروماع لها ومعفها فلابدان كون المفق للمرت ف ووفع العلي لاخ اوخ البسيدة في ورا و وكالحب بها برسياه فيران بداب ن لا بعبد فقى

الافضاء في الحريد والجواز ال كون مروط لرزوط محفى والعيض واعا فيوك واعا ووالعيض اصابا فنوك اصاناه والبيف بعفد دائيا طانج كاصلا دا بالفيد مني الافتفاء البكام فن و ون براط زط زايد فا فعان المطلوب بدا كا مدل عله فور لا للوغ كود الشا فيا فا فائل لا بنم معفود الفلاغة من بدا من حوالمفضى والطبعة اوالفن كا مري ن عد حز الوكر والعراور والطبقه والفرمه ولازفا لاك اولا المالفاعل عوكر فحف الأمكون المغراف في لا بدالم الى ما خلنا من المعنى وي المعنى في أول واعلى ونك ل على و هاصل نفض الا الطبو الفعلة من وال اللية الحب فنول لاا قف الحنب كالعونية مندا لموجودة لكوز با ما منلا لوم الأكرن كارزى اواد المدن ما ما من مرى عرفار من كور المرور ما فاور واللون اللون المرح ويواننا فق ولا لك لفل فرق ما بين المرفي المرك ب اه محفوا لود الن الحرب الركما تالارمة موق ليور وكسفل فالغيط فالمع ما وة مرح وها وللفعل الدى مرصورة عارفة لهانخ لا برلهذا مووض وموض مع ما موض لدمن عد فاما ون كون نفياد غره فالحب مكرد مزوا فا رصاً لا برن على فاما ون مكر ن نف يعروض الموارض لدواماميحي الب بطالي رجز الفري الفصل والنوع ورات و وحروا فهناك وأت واحدة بى بعندالحب واى يعنيه العفيل والنوع فلا ووفى للفعل لها اصلاوي ما درة عن الحاعل وصدورة موصدور الخزج العفل فلا بطلب مع دخ العفل ليعله لانفس الحب ينه ولاغره فالعدالغرق فافه ولس وذلك لا ن جي م فالوا ون الحنه كالحروز وفذه ليزطلافهر ما ده موجوده كون الحزر عام فيها وفي بره المرتب ما كيه للفعل لا فوز نزط لا وجود اوحلا وخروى الني فر فر لول بدن مون فعل مور الوفي موفى لائى فايع واذا احدالا لزواسى فهوم منجدم انفصل دانا و وحروا وعمول على عليه وعلى اننوع لا عكن ان بوجدال بان يجد موالفص و لا يخفي على المستقيط و أن بذر الفول ما لف العرورة لا ف الحقيق الميانية والوجود لحفظ اخرى كف متحدمنها ومجل عليها ومودض الماعنيا دان بني لا بغيره عما عليه والواق فاللخود لانبطائسي يوبعنه حفيفه الاخ زنبطلاه بل ما فالوا ال كابقال نوك وزافذ لانبطسي

40

لا منزطانسي مكون تفس الاك ن ولا تسقيعا على فاجع و ان كت والاطلاع على تفقيل تفول فأبذه المقاما إن فعليكمط بوخوامسا المتعلقة لوائني الرابدني المتعلق بزج المواقف ولا الموتم فلا مكن ال نفر كها ذات دَه بغي ال الحنوخ الب بطائى رجد منحدة م الفصل ذا ما وجود السي في هنارج الحنسنيا والفعل نسيا معابرا وبنرويف و بعيدا نظر المنوقد لا ن اللوند وتقلها بعا مهيئات في الدائع ام لاعلى الناني فلاحنست ولا فعله وعلى الارل ضعد الااني وال بفي اللوند كا كان فيل الانحاونلا انحاروان را وعليها كنى فقد صل عجوع نها ومن الزايد فلا انحا ووال عدم عنائنى فقرفن عهاصفة ففار دمنجاد لاانخا وابذا ونحفن الخن فرنزكب المهنرن الحبش الفل تقلب من حوامنسنا المنعلفه بالحوائي الرأ بدنه المتعلقة لزج المواقف قراروا ما والبرا أوالما فهرانه بونوك اه فيريض من والعالم من بزر الب ن الا ان الجسيد وعلي موم وبذا كاليفد وصرا لوكة بني الطبغ والاراوز والغرب وللار اعلى أنفأ أكون الحسينة علة فاعلية ودافك فأنا سرد مزوطا لزطع مكن فهم الركون عدمة زطا والفاعلية وجب بطلان الوك بل مكن وه د جذا ر م و فنا مل قرار الم اولالعدم اختصاص بنز الده اه الكان المفعود ن مزر الكلام النفض بالطبعة وكون الماص الدلولم الدلايل لدل على إن وبطبعة لب ماعلة للوكة وموفل ف بنرميم فلا بنوح ال اذ إكان المدع بغرا تفاعد بطلقا موادكان وتفاعل في. أومنو تعني الله غير على كروط رامدة وح سروا تعفى على المعرر الذي اخباره ولفيا فالالطبيغ لو کا شریفف موکد کا صح بزیم امرد صفی ن الوکه بن مرد علی الدلیل الاول الله لا نه توانفت الطبع الحرکة لکان کل فرد بن افرا والنوع المنطع بهانتی کا دایافل وهران برا والنفض نها وون نهاک والما والكان المدوس الدليل ففي العقلية الاى بذفقط فلا يزه للنفق بصلالان الطبولب فاعلبه موجنهعندم وتقل ماز لالقعلى مذر الفرح الحرين الح كات النانه على عدم فاعليذ الجسمية الحرين الورورود لكان المفضور ال بنداء لوجه لا اختفاص له سندا المطلوب بن سطل كون الطبعة فاعلة موجز ديف فلا نياسب تحفيص مذرا المطلوب بهذرا للسندل مبل بسندل مرعلي مني الم بموعدم كون الحركة من عند بعطيعة أى المنيد من حن بر مواد كان طيند وصمة جذر وتعلى م طيل

الحدوى لان الدليل وزويم و ما المطور البناخ المبدل ربانا ف ولوا مطور اخروق عدالمندل دامرى لان نعين العربي غروره على الماخ فا في قول ولا فا فا في زكر أن كون معربط و فداد ادا كان العرك على عن كفوالوكة ولا عن وه الحريد ما وكراما ال عي الني او بعضا وكل ما اطلان ما ذكره المستدل لازا عمال لاي وعافن الاستخار ال فرز فنوا كمن د فرح كر مطوب فلا درا وف على له رعل تقدر ان كون مكن الحصول أه وحوام ال الحريد عيد النوي كون لها عال تفافي كان الطبغ لربي عال معمد وه لا بقط كور العادرة عنها عدوو واحرمهاغ فالدعرف سوق ميرون حطالان العلام ويخد الحيمة العده إلى و والارادة ما بن النوى فقرا بن مكران بدا نغير لا ور وعد اصلا الا عاده ما در لابدل لاعلى عدم كون الحب في عليه مرجة واما الفاعلة مطلقا و لزط زا برفلا بطل. ومذا بافي وضيرف مل فرار واللاد أعلالان المنوك اكه الفان المقصود من بذا لدلسل بفي فاعد الحب منطلفا وتوع مزط زابر خلابتم لواز ون مكون فبولها والمستعدا والني م كونها ما ونه وفاعليها للحكرين جزيفني استاب ينكافا وافي الطبعة والكان المعقود من نفى كون الجبيدة فاعليذنا منه فع كونه مفرفي وضهرات الوكة المقلقرح في بوازم الجبنية والكات خصرها تها واجراد فاستفكم منوار دة فالحرسة فابند لمطلق الحركة الامغي مطلق الأنقاف فلاياس في كون الجسندة بن ورا الخصوص فلوار داعليه النفدة في فيذا ور ومغيدة نن خريفين وانها فلادسنجال فنامل فول فوضيع النا نيرو النا نبرنجات فيرمنيا فيار والكان دانا واحده بى انف فردنى لفه نوعبراد صنفية ولم بزكرا لمى لفر النخف أللظوم اول قراح في رنصنعه في الفول لمني لفي النوعين الافراد لا تعيم على رائ النه حيث في اى وحدد فرد ندرى مصل منا فرالوك والانفال لا كون الا من الانساء المتوا فقذ في النوع والد وقد متنفذ انهاعارة على مول المفرادة وعلى بذا فوضيع الحكور والمفولة وبدا جلى العن وفرالوكة الاسنيز واغاكا ن على النزيم الوكة الكيفية والموف والبيا فالوكة الكيفة قول و دان الاوك نفسها أه بني ان ذا مالوا وان ول معا بره لدأت

يرة خالروا دان في لان الفاوت النبية والضف لفاد ت الدار النحفة قطعام المنوعة الفيانين المن كين فلس مناك بوا ووا حد مكون موضوع انتغر ولا علين ان من الحائران كون موضوع انتكاله والمطلق والمتغ فيرضوع المراتب لان بذراسوا والمطل صفي كليفا كون موضوعا للح كم: الواحد الشخص ولذ النيزط والح كمة وحدة الموضيح بالشخص مواردعليها انوا والمفدة له والكان الذي نفي الديراو اخ دة من الكان نفي الدال النا تفيكود اخ فكون الجري كنديدالاض في المرضع كواد ان من ومان ديها وروان في صفر وا حدة وبرا جلع المنكن من وون اسبار في الموضع فا تفلت محرر النه فع الحالا ولكوا واضعف مزوبوما لف للاول بالفق عندالمن كين فلاضاع المنكن فلسالوا والاول حرك من قدرات في ولوا واخر ومزاالا الفان اصفى من ذلك الفدرفية لك الفرا لركس من قدر الاخ وبوا واخ و لاسل فا ون نيني الحا الزكب في بوا و ومنو و لمرة الحلف على المزل بغول بونرك الراء الشروي فدرا تفعف ولوا و رابد عرب الفاع المناس والفدن فان الموا والمندروالصعفعي نفيرالمي لف الرعرف ال من منهرة ما ن فا في قرار و اعاض العلام الدوانا ، ف المنوك الا فا ل الفاض الحراف في فعل دهده وكذ بن الني الناري اللهني وريم سني الراد بن الله والكف من في المان المؤكز نوك فيالنوك والم كمن وفرد محص فر ومواخذ من فول النيخ فرونك والما فأواللف وغرزتك مفائكون كف واخر بعنرا وكم واحد بعنها بعدوني فيرمني كون عده فرزمان بعدرمان لان الكيف الكيف اللنع ليزالمني كم من حث ي واحده ما بعدد لات ركه فها مني اخ دو انعني وكال مكون مراه و لك المحقى من التو الطرين الاور ورا العروالمتم فهذا فاكسدا بفي لا ف بدرا لع دالمنه ويودا ه خط وسي فاى الني مغرز الوك زالوادة فان المغراط نامان من ما ما تالواد فالمخرك بوالواد ومافيا وكزيرة الاجال والكن وأبدة الاجال كالكلام والانفاف مالوا وفيناك الفاحا لنخضن غزعد احوال والكان مواو وفلس لودويا فما ولاطبن ان دسوا والمبهم امر کلی تحصل فی کل ان مجفوعه مواو موا د لاند لو کان کونک فان بغی مرزا لمبهم مع أنفاء جمع افرا ده فلز القول لمن الاطلاط نيز وفقه كفف ال ليس مني مرا ترسط تحل

متى كمون كا فيا لدخ ال عفيال بعلى الني زواد بالكفية ولعا رفي للنيك الفرد الندرجي ولذي بيزات وويد فلك قال الني وفاطبغرابس النفاء والفعل لاء لمن المفاد الهرفغ فعزفوا للجم المنوك وضوارفا فاعنى الفائل شرفك الدلاوض والوعض الذي بومن المفواد فها أوبم ولك مدفا وليس كذلك فأرفرق بين ان لا مكون للحرائن وبين لا مكون له ابن ما روكا ون الوكة عندالنجيني لا بخرج الجيمن الأمكر في وابن والى وخوشون ال مكون وا ابن فا رفكة لك حال وكرما لفياس ال الرض فابنا لا بخرج الحرين ال مكر في ولا مفي وال اخرجزي ال مكون و وفي قار ونتهى دميل ال ال زند ولك المحفى ؛ فتوسط بن ال زا و الحراء المؤسطة ويكون معقوده ال الدي للحراما الانعاف عرو في اولاد الله وعره وا ما موكر و والا واد والا المؤسط مني المسداد المنبئي بحث كمون ما لا وكان بری زومنه دعی بدوله چه داوک زوم فراوک اصل منفردن و ما نام داد الما ففري توسط فيرفض في كل الأوران أو كرز من الانتزاع فروني ال عادى ما في دعى فال وون دع بي دكان المن و نفس النوسط فكان بع وننز وع الافراد و وام وو ومعامف وال النباى حدودان فزودها ضيافا لكلام فرفك المنبط بدفا لكان المن مرح وة فالمعقباديو رجان بن دون رج دوكليا فلز والحفار ما لا بايي بن الحافر بن دا نامي رود و فل بدلها في فن ا صح فا تقلام فيه كا تكلام في نشاء (ورا والمفرز فاون قدمان تك رن نسس لا ور وتفيي لا نفسه دلانبناءه وبزدن بحدالفرزة فلانري الاالما المستحداد دا وطل البدوها للسخيس الوادة رجزن فعوا كمن حال مسيحرز فاى فى جن فى از دوم كن وزون ا فيرا وكنه لا فى الرفا ف ولا فى الدان مًا ي نى لبس عديد اوكذ الزرطية ا و او فعضة الكلف أوليس بناك و لبس عليها ولاكفية والحبر القول بعدم انعاف المؤكر بفروش اوا والمفوا وعدم وحوره اصلا لا نغيه ولا لمن وه وال لا يفيم اصلافا فهم قول فان المؤكف دلابن منا ا حاطر جم أه وتعفيدان المؤك ، وأي كف المكان بخفاء مدمن الهود ويزه فباس طوالط الحادث بالمؤن فاستنفو فررة ف الحركة فعاليا زم فنوه بن مطحة وزم الحلاء والفه لمفاحد محرسه لانسيل لا فكارة فا ذا وفع انعاس فقد تصافوك يعره ما مدر ما عاطر مط الخرالمحط مندرج في عجوج و أن توكي ففدان و نفاف المنوك ان بن بغرد

منے رض بن ان می ران می ان می می ان می می می می می می می می می

الم في من عام المعن عام الما ن وموالني المافر ما ون الموك والكف ملا مرفى له وروا في والكف منيه في المان و و على إلى المواء بداوة ن جوزى بدا مو دول ال مودوي والمان عودوا فعلن اجزاءه فروا فاحزر مربووى من جرك فالمرم وحفة وزمان الحركير الفي ووجوالماد الموم وه و العارض وفك إذا ف كوم والا معافى للنصافي العال ف ووجود الموزو الا يُركومو انفاط فوافظ فادل المؤكم حال الوك منصف بغرون المعذاد زمام رنا ف امنوكر وفي كل مزار وفي كل أن مودين فيرالا أن العافري عام اله ن بغرور وعارض وفي العاص ولك دارة في العاف بالفراميم جروز وفي الابات بابرا ومؤيم مزعدات وجعه واماء فالالعفى الدراني في ابطال وهودال وال الزائدة وفا فرسام فالبس فردا من اوا والمفورها على الفغل بعد منا بينه فلاسبل بوح وال والوائر فلرامة الأبطل وعروال فراد والمائية الموجروة والعاص شان الوكرعلى سيل الانفراز والمائيز والعال ولا بإم مز بطلان وجود فروز ما في مطبق على الا في ن و وجود الا فراد المانية الموجودة و العاص ذلك فاخن وجوده منل دي والعامى المنصل وكذر لا بن مربطه ن وجروان وا وال بزلوم ومناءه الدي المورد والفرد والما في عن بنرع عن تلك الافرا وهدو و وفر فا في والا فال بان ما سبطل وحود الوكر عني الفط من عدم وجود إ فيل الوصل الى المهنى وانقطاعها عند الوصول سطيل وحروبر العزر الرما في فيى في النج البنوفا تفرق لدين عنهاعلى منهب ميضم اعلم افالنيخ والنفاء وبن والوكرنان مزامليول اخدره بروان او كف يفرله ال مفعل والله في ال النوكور كل مفرله من عك المفور واطلاق الوكر على الفاتها بالانزاك الفط اوبالمنكك فال في ناز بهذه العبارة لكن الافناف الدا فو كت الوجرد والوف ان بى المفولات داما الامناف الدا فلونخت لفظ الوكر فهي انواع اوا فناف من المفولات فالابن منه فاروم وبن كب ل برالوكر واعلمان الما مفود والكيف مزفار ومذك ل برا وكر فر الكيف كالاسخالة والع مزفار ومزكس ل ويوالوك و العالى الفرد الزبول والما فا در مفيم و مذبير عن فال الجرير فأرون ك درووك وروروا ما والعن والعن ووفاد الم المون السال نع في افراع المعلم لامكان وحود المالغزك فبرال از بفار فهاز لادفع لروهم فعل وفع واستغرار وفالوا امنود والسوا فخواصده انامود فاروامز وغرفارو بالجدفان السال من كاح بس يداوكو التي ان المالك

وزا وكراب مغور برمغهه العام موكاب غول انتكاعي مائنها من الا حاف الدالا حاف واخر تخذ مؤد بغ فيه دوك فعامر و فرع في الكف فلا نفذ فرع في الا بن لا ن و قدم ا وك و الكيف عنه علي ان الكيف س عدا بفروض به وبالحروف ن عندا، الركنيا فا وكروالكيف الكان كا فا وكرف الك وبكذاغ ابطل عبذة كراعذ أبهب اعذبب ان في ففال وبالجزي ان لا كمون النو وموا والبشندين امتداه مواويل المذاوالموضع فرلواه ه و ذلك لاف لا يخوا و افرف مدا و المندام ال مكون ولك ليواوموهوا بعيرة تذوضت وعذا لانتذاه زيادة فالراء أو تاليسال بن البت الذات وفي لازيادة لاميلي بل كون فركل ان صفى اخ فكون بذه الزاوة المتقل ما الحركة كالنوا والوا و ومسلانه دوالمدا والموضع في موادة واسين زفر بوا وكرك الواد المرزوان كن موجود الخال ون فعال ون ما فدعدم وبطل لترك ن الموح ويصفوه وأوك الأكون امرا موح وأناب الدائ غرابل المذبرك لأن الما فالوكة على برا الاا ي غروه في مجيز معزو فيل الحف را لموه برات المكنه في المغولات العنزة في بن اللم الادل براكي لان ولي لا بعيد دن نفي مختصور غرمودان نبغل فالحركة الما نفسيان نبغل ادركون كنبذا لوكدا بي موخوج وفيرد ان نفعل والناني بإطل لا زلمزم الأكون الوكر: رامدة على المقرلات العرويزم ان الم بكولو العدون لفس الوكة في مفواد مد والسيدا لوكراى الموضوح مفوا وعلى الاول مفوا ال مفعل الما عن صف من وف الوك فيزم الزمادة في عروا لمفرلات لانه ا و اكا فا صف مهافس مفرا ال سفعل فالبواني ابض معولة وله عني الحركة المطلق ويوالمطوب فانظ وبرو لكلام مرفق النطر الابذوا منزاع لا عكن ال مكون والحركة عني الموطائ ويا السفى لانها الرفارسير فل كور ال مكون فول ال معنول بها مول روي والوكر لمغ الوسوا وطرمف و أنها بل لا يعيد الوكر الوسطة الوفي يحب مفوله الانحس مفولا مكتف اعجني زيج مدر الراع أنم ما خط مداو زاع فرل الني في منيان المرجب الله في كف فابن ال و من و فط ان الرو و على العراف و كف عفى عن و لانتي ان مدر الكون السال مرزع في افراع الكي المنفل ول الع كون الفرند وفائل افراح الم لا في ولا من معل وكف والا في ول النيخ وفا بوالين والوا و في عن واحداله بان الواد فاروين وغر فارو ا ذرا بعد الوك النرسطية بوفوع النزائع فسيهذوا وجفلا بدان كمون على بدا الغراع الوكة الفطوع حرح ما ما الفوالة

الكيف خاروم غرفار فالكف الغرالغار بهالوك وعلى جزد لانتم ما الطل لانتيج بزا الذرك ل عاصل بزر لذب ما ذكر ولسي عن وفا لوا ولية الا من اذبخه ركحف كمون وفي وفرفا رمعين النا فافا فال اما ال كون ولك المعدولوم والعنبراك الما الدود والعا رموم ولفول غرمو ومكن افع عدم سلامنع مان السلان عيارة عن مخدرانوم ووبذونها وموم ونه على كبير انفرار وان ادا د الأالواولوم ومطلفا فنحنا رون الواوموم وعلى كسبل عدم الفرار في عجوع الزمان تجسيم كل جزء مر منطقاعلى كل جزرين الربان وكل حدد ومع زضة فيه على حدود مع ذخة فوالربان ولا ملزم ف ما ن بوا و واحد و بغير احوالها عي كون و لك انتغر حركه بل بنده الود و انغير الفار مونف انتخر ومرعار فالمحب فالمؤكرا لوسموض بزر مفرد الغيرا تفار بونع وتنغر نع وادع احدان المركم فالوكط زون اوا دمقول فرالوك فلزم تفاء مردا معزد واسلاف المراد ما الوكر عني الوك الم ما فاستر مخلف المرود والأفراد من المس فة فنوكان بى نفس وواعفرد عان برا بغروبا فيك اخلا كينه فلا كون موا فيه من مكافيب و معواهدم فا حزا بطال مزر اوراي الهدالينه و وابرة الغير فال بن مي عنها عند فيهم في من النه ما فال ي دنا سه ما افاره كريسي لا زموفوعي عدم صوموم ومن الوقع لحب معول وموهمز وم منت بدليا خطاع بى ففلاعن بالان ف فا فلت معلى فعود النيخ ون موموه ومن مدى نفاج احد مذه والمفرلات وموصد فا موف لا ليحي وحولها كالمنت من المفولات والمناع مز الحلوط الرفلت فهذا معده ليناء الفول النالث الذي فبل فرمدم وخل دوكر بجب مغراد على كونها منككه لا بازم ا ديهت البرس از نف مقور ال تغفل كورزان تعيدن على لؤكة صرفاع خا ولا تكون دانيا لاضافة فناع فيرفوا والعافة معطوفي فدالا فرود لائنة لاعلى فراحدوذ لك الغرد كالانج قال ومنا فررنا ووسنا و فرنست عفر ونفر المحدق أه ومذر لان العفل على فط موا فاه المتوك اجراء المسافة وحدود لا باندرى نبزع موا فا و مفاغ فاره منطبع على الم ف فهذه الموا فاة الا موجوده والحابح فرعام الها ف بجن نكون كل خرا مز نفته ان وحود الوكر بمن الفط وا ما موجودة و الذبن ما خوزة من مبروصي وذلك المبدا بوالفرد الندري لعدم صوح نسى من التوسط وغره ها كا لكوند من ، لا ننزاع بدرة الفرد المندرى

الفرد الغربى بوالوكة عرافض فأون قدانم وحود الوكر الفطعة مواد كان نفس فرد الفرد ادغره ومان الفران وجرو إدا افرد المدولي جوزى بوار وجد عند افر دولم بوجد والوكوم الفر طال برعلى بردا افره الدرى كان كم في والعلام احراد بدرا مو وحدد وه كفي والوكر الكفية ليس ماك فرعمة ف غربوا نفزه فاخرغ اعلى ازفال الني فالنفاء بهذه العبارة فاعجب ال تعلم في برد الموض أن وكواوا حصت من امرا ماعت ال بغيم كما ن معنومها السمالمنين احدما لابحدر ال محصل لفعل فا يا في ال عمال ولاخر بخران كمصل في الاعبان ما ن الوكر ا ن عنى بها الا مرالمنصل معنوك بن المدود والمنهى فوفك العظيل الساملني كروبوبن اعبده والمنهني علانا بطن از فذهل بخوا من الحصول او اكان المؤ كاعذ المنهى وبهاك ليخرب المفل لمقول مبل من حبث الوجر وفكف كمون له حول حققى في الوجر و مل و مذا الاخ حفيفة منا لا دا خداد ما عذو الاعنان ووما براسم حور مذفا عذفي الدين فبراسيد موكر اللا معانين مكان زكروها ف اوركرور زائع الحال ما ف عورة المؤكرة وصول في مكان و تر يعيم في الاص مكون فرانطيعت فيرأم عجفها من جزا محسن صورة اخرى محصول اراخ فرمكان اخ وقوب ومداخ وفينوا لعوالن معاعلى انها صورة واحدة وك ولا بكولها في الوج وهول فاع كافي الذين او الطرفان لا كل يعلى فيها المؤكف الوحودها ولا الما على الني ينها لها وجوده فاع انتها في المناح ون من بزه العارة ول الحركة انعطف لا دحود لها في دلاما ف اصلاعد الني و المح حوا من فوا مل الله على المد فد حل أه و ليل على أنها بها في الاعلى ن موان المنوك فو الوصول الى المنهى لوجه حركة بما مره بعد وصور مرافقط واستر مزالعات فلاسم متى الأالمحقي الدواني رحرالمد تعالى علوكعة فطول ضاعد وافذا لمن العراج ووحكوات الفيق وبرح في اعاق بري النحقيّ ومستبقع نم الحكر ومستاجذ الى افعي اراخي الفلسفه قد حق عدران روس بزرا لطن دنعي وحوا عنصل دنغردها ومطلق عن صفي الواتع والكرد لفا ف المؤكر العزم العزع البيات ع فيم الريان الع وزير ال ولك معدالية والعلامة كا والعول ومن في ولك عي أليد البد واليم الفار وجدان وا ففرعلى الأن ولسال الداسم دوالا ذعان والفي كل منم على زع ما الروف وليدران فيانام المعذات و وعود ان ولك بيد وتففي والنكوك الموردة على وحروالوكر والزنان الالفها فرالا لمفي الملامز العراسي رعة المدفط فعر نقطن وجز وهو الوكة

العطعيرى زمان فحدورين ان المدروان الوصول وبين طدم عاجمة وك الدليل غرطاء بورايك عصب الافق المبين فانحذ فاجرزه وفك بطلاقه رحوالد نعا بذبينا ونبدان ولل برمر انفلا وعديب عداصوبع وفال ان ما رامره بذلك انا بونني الوجو لوكوالمفوعي بوزراردال اللي اجراد الح الوجوزان واحد فراك لانع احداد ووزال من ق احلال الماكرن الارتهام والدين في حيف العارون الحدوث لا في وجدا العنى طلقا ولو في في ح ارنا ن على سبل د ما نطاق عليه و تذك كا يو الا يجزر ون كجول لغلل فائما نغير د الحصول لفام وموز الدائة عاداد لا يكربها والعصالية صول فاع فا فالدين العرا الحق خوانغ الفي ل كافل النتي و الدي بفال من ان كل حركة فني رنان فاما ون بني بالوكر الامر المنصل فهو زانومان ودهوه فرعلى سبل دهو دالار زالاخ لكن ما نبها مزه اخ فان الامور الموه ده زالا فدكان به وجوزون ن ال في كان عام ووكان نك عام ة فردلاك بدن والحركة اللي مني الم القطيدالمان مغي بها المغي النابى وبوالك لالاول الذى وكرناه فكون كوزور مأن لاعلى من از بإرمطا فطاؤان بل على مغراز لا تيواعن قط زمك الفط فرمطابن الأمان فلا تموين حدوث رمان ور نرئاس ففك ان نن ذلك ورنا فاسترفه فعكرف نا بنا في ازما ف مواسط فهذ لفل من الشيخ عيج في ال لا كريم والفط موم ومطان الما وعزمره وغرمطابن له فله لا انهم عنوا ما فله الت كلها تهم متنا فقه وقال النيه زانعاه فالوكر وحرد مزاد فان بن وا والفرة ومخصور الفعل ولب من الامورالاني كعيل الفعل صولاً فارأم ستكملاً ففرح وجود لوكة الغرالقارة وما بى الالوكر بغرانفط دفى فوله فار "مستكلانت رة الى ال الغرار والاستكال الو فان فال بها را نها لبن فن الامر راللي كيول الفوج ولا مستكل فاروغ المانيخ في غرو فن كيفة المن كين مفول ووادمال والمندواطيرول بل لا مكن على فيهم لوه وادما ن بزير راج وفذان عد امرغ فاراد ار من فالوكرة و ذاك العالم كر من الفط فلرلان الوكر عني القطع عذبي فوج ده ا مع بنرا الكامنيم ا فكف يحلون المعدد م كل المرح وفنا مل وانصف فلعل وَع ب الفلائف وتشخيم الي وجه الوكوعرا لفط منالانك فرانسه فاعلم ازفال الفا فل يوفون والشران زعون مرفع الوصور ال مرح ونا فالمستغلنا فابل لوكر عز الفط صفراعيا ريد مونلون الوكر التر المتر وانفال ولا باله

13!

م و و ما در الم و م ما در الو دو من ال الوكر الم الما عن الله الدول ما الوة و و و قل الانفال مركون عير وفاكي ما حرزة م والف المها نف الدما و الموفى مرك نطية فيل لأكر الز كط كمن الليوالا يُرمن المردة عن الانفال ولا منوا و الذي بدا الوض ف جر صولها في ا وة صمانية مفدرة عقر ارحسان ومنل الوكر الفطوز كن العيد العائد المحدود بالا منزود والانفال بالوق من حزو مك الحدل الا ان اخلاط الائم بالامداد والانفال بالوض من جزرتفال هال فرط ونها واحدا و الوكر والفالها من جزامدا و في منعلق أخني وكفي كل مدان الحركة الوركية والكانث واحدة بالنتى لكن وحدنها وحده منهز كوحده البيرا فحصل لها نوع فالخبل والنين منسها أى افرادات وظها فين والأمخرة منى لها وكل الرفاق وفي افراده وهدوره لكن كالمالية وخي الاترى وبها كون الم ووجعل الكون في المي في بالكون على بدر الجزاء ووقد فيدر الكرن كون على معمد فى ما مرادة أن وكو ن على ومعاصبها فرا معاض عارة أن وعلى حدود عن حدود الرمان فا فرا اعتريد والوسطية عا زكو ن على عام المب قرق عجوج الرة ن كا ف منسب مندا منطبعًا على المب و والرة ت مغربا انعب مها والمراء الفرض برمحمد الدوال كالمخفاج وحدهده وموده والمحفد وخروع اجلاد ومرابوا والطفعة انفسياع فط انظرى مزدان منداد حركة ولطنه مزاعانه كلف كلامز ولابر دعيد اوق ان الوكه الولطة ار فارادا ن مود والان ومنل بدر لا كون غرفار فافع كل فعاعد در واست منهاد ف ولك لابع والوكز الكيفية ا ذاليكي استراوا لم في فيلم ان لا كمون بناك مركز فطور اصلار المغرب بعذا لمرب فابلا بالفرد النرري من المفوار في هال الحركيمة كمون احداده المدري مفا الالانط وكمون الجيع حركة فطعية ومنها أن الوكة ويوتطيز للرفار مكن ون يوفير في الأن والامنزار إلم في الفاعرفار فكف كون الامداد المست اذا اعزعارضها لوك الزمطة كمون غرفارين ولاعلى عالنريع واوز لم عن الرمنديع احل لا بعيموا فال فريئة و توان الايراوان لايروان الا فيل موجه والغروى في المفولة لان الحركة المؤلطة مفلف مبدا لفرد المعدودة وحرده معدي فيكون تعلقا لكل جزوم فرجزوين رنا ف عجره و تعلق لكل صدين الحدود المتوعد والكل كالمنديكون صدود المنزكيين اجزائه والمدود المتوع فرزمان الكل وتعلقه عام بنو لغروفي عجيع الرمان فالحركم الميزاد فوالغر فوست نفاويها بذر لاندادنا وكة الوطة فمنة

الفطعة لم مكن تعبيرا فنا من فيرونها ان الوكر الفطعة ا ذكانت عياره بن عموج الوكر ليمطير والامنوا والمن فوج دع ارن وحود النولطية ووحد الامندا والمب وفيكون انباب وصوع موفر فاعلى انمات وموالو كطروع وللرعله والذي ذكروا وبها فروف عادمالع مادى المنرب سندالف الدانعاف الموكا وكر الفطيخ والاجا ن مربها وقد اعزف تتوجم الف والافي المين أن المرك المعلوم وجروه الحرك المقوالقطة والا محركة النواطية والان اليال فا فا محفها لفي والبران فا فيمونها و في الحركة القطويوكان كاذكر بزر المندب المن انفاذ المنوك بها لان المؤك ومفع الاندا داك واحلا فلاكم ف منعفا الجيع الدقاجره والاجوادا لا الله المال المال المالي المالي المالي المراد الما و مارا المراولات لكزمنف بنوسط الانفاف بوكه عانه استداد الوكة كف الوكه فاجرا بلوك ويما عمره با مواد المب وَهُ لِحِيعِ اللَّهِ فَاعِ مِنْ عَلَ وَمَهَا اللَّهِ وَالْعَطِيرِ كَانْتَ حَفَقَ اعْبَارِنَهُ لِمُعْمَى الرَّالْوَطْمَ والامذاد المب ولا مكن كونها تحل للراً ن الحيصل لا ن الرا ن المنصل حفية. وافعير فيجد إن كي عوالفه امرا دافعاع از قوم ع المنب المؤربان على ارمان موالوكة الفطغه غي از قوم في الأن مفدار الوكرالفطفة وعلى بذر فالمنقدريها وكلى ن امندا دامس فيا لمزم تغدر المس فديا زا ن فكون المانى تعدر الامرفا روبزا لا ن الفاف الحركة الولطة بالامندا والم والعاف بالوق لب لدع وفي لها حفظ ومفدار التي صفة لا سونف لفدره برعلى الفات عن اخرابو في مرما لم مكن ولك في الاخ منفذ را بعد المفدار ما لذا ت الوكر الور طية غرصا و للفدري وما أن الا الوي فروكان بناك وزري مفرمان فابارات الوكرا لوطة وس طرعين الفول مح بفرقع الور الرفطة ومدوانو وعروة ن فنام و بالحديد والمنهب على لفة لاحول الفلا فعدل العراروم حرفادي أولنه فاج والضفة له ورج اخ مركور والحد العكونية اه فال و الا في المبين ادام كن وكر الفطعة صول والعنان مكن المؤكر خال كركز والاعن فالني فالمن والمفو احلا وأكن الجنز الوكة اللني افر الاعلى فأموا فا في ومواداة بالني المفادر المقل في مزورة انالب والمفلح كون مطابن الموكة المعدد مرالمطبق على الأون المعددم فل مع از

على از ما لا فرمفو كر مفوى زمان مقل مي الا كر از كرن و الاعان مادين والوكا متوطا البرابين حرو والم فرو لا كون تغط والاعل ف الما ف ولا بقط مقل ولا لفظرة مفعدد دمكان كراتس ف ذمك انى ل الرمض فاذ ن كمرن عذرا لمؤكف ال عن فاعلى منعود ابند ولادا ما فه خاو ابرم المقوالي دا في ان مكرن في اعمالات مواس لا على محاوات ما لا لني والعان بل الكون و الوسط على الوصعين انا للكابن و الوسط محسيط ذلك الفذير الذكون منرسط بين حرود الما فذي زمان الوكز الداً ا ولا كم ل ونوالم والمنفود لا يؤكن من العافى لم ودلا يل نئ من صرورة بالفعل النبريل القوة معنى انراذ وانسبت الوكن عن رموعلى حد بعنه الفعل فأز فالا كمون لرضوح ون كر فرمل بن الحكيموا فا والوكة للم والمنفوق را فالوكر وفطوا ما مزلك الفط لمفل الالنفي الحال لا ان كون في و لا ما ن كدار ارت م و فك المنصل في الذين عي مغر و ولك الارس ح بخيلا اعنما لياسم عيسه عكم الاعالبط الحرفية ن عزم الاكبون المتوكي بومنوك مدانقل في المعان بن مبر، المب فه المنصوا في معظمها في زمان ولا مكرن وفطع في فعز اللي ولا موا فاه ولطها فيه مالز زلامك دم ذوا لمقور زمان مفاع المخص جذوا بكلام عطورج الماروم كن الحرك الفطع فرالايان بن الومط لم كن التوكر مرافاة النساق احل لان الونط جرحا فرلمرا فاه المب وعلى ولك الفير ويزم كون الرائس من المنطل في الحيال خراعنا عرض ع في نعني ال رفياء وكل مد مراعلى عدم صوح النواسطة لموافاة المب فزوعلى عدم صليح لني النواط والمب ومن الفطة المرتسنه فرانحنال وغدنباتن فرا لمفدخين عاقا الوكز النوك طنه متن المسدد والمنتهي فكالدكون على وو ليكون على العا وإلم في اللي مك الحرد وحدور لا ولمراعاة النوسط الالعام والمدوم ل مفي درت م مل الموافاة مي ف في الحال الوعيد مطالعة فرالاي في مدر الموط بهذا لني فدنني على انتاع انعان عزالمفي المفيض المفينا في المفيد المفيدية رمنال بزه المنافئ ظراتنا مل في المفام إما في المنافسين الزاوم لم من في الاعيان الرعير فادا لاأت بل المتوكر الغريط والمسافر وكلها فارة فلاعكن بوافاة المتوكر لا معام المسافيعلى التدرع دانعافب ولروص تالرافاة لاعافها بما فالكانت موافاة يوم الاعام ما

وبذونا كالعرورة فبحسان كمون المنوك ضابني المبدد والمنبي ولم كمن مرافيالنسي في احراد المعافرة وحروره احلامل غاندالا وان كون على مرافاة م انسات مزوالفر طاف البيزوا في الم م فيدو او إلى فالاما ف ورع إليه وف كون موكون فوكون فا كن ادف والمنفوق الخال محول كون بعدكون على العافي المسافرة والاعيان فا احد بنر دا الرت بن عال عارجي فعا وبذا الراس ام اعيا عفا كا بات الاغوال وبدر طاير نفذ لخف السال على وجروالوكر العطيري وجين الديما ازلوا كن وحوسني مندرج في الخارج مل ترسط فحق للمؤكر من المبدو والمنتي لمرم ا ن مكون وط بنهان درن النكون المؤكلى في نهان ما ما در لا مدورة ولا موافيا به اعل والام ووي نسي غرفارن لامن ف عن الركة إكن المند الركت الى المطابق بل بكرن اخر الحال فانساه المر الخدوها ن عوامًا ف جزء معدم و موا فاف مد معد و و اغر مكن العدم وهر و اوخر فا روكل الم مرم و فارفك والموك والمواعل وعلى عال والعدنقد لم الحركة الفطوق المعان موادكات فروا لمفول المذري الوحود العفرنا منطقطلها فافع فانفلت عنوس النسا أفسكك كون الوكة الفطة نفر الغروالدرع اوجره وبهنا دلق فلتميد النرويد فالمخ فلت مكن والوكوا لكفران كون نفسه إلكف الغرالعال الكف صفف الفلامور ومفى اجراد فارة ومفاطرنان و كذه يراكان فرم كذوكذو الكذار الم والنازاد المعدار على الجسنة والكن الوكة فرالكم والدومود الفرد الذرع لايخنج ال غرفا راح مل تكاديكون تفلاداما الحركة الانت والوضية فا فرد التدري جما كرفا بنغرفارة مامل فالسدالي فالكان ما لفيئة وعدم فرار مذه الهذ لا تفور عندالعقل الاعدم وزر ماصلت واستدان ما طالا كون غرفارة الااذ ا كان وصرا المنسكين عدم ان عدم وزراوي منوب ايدون كان الارعلى وزف كون عدم العوار وال بن الابالوى فلا مزراني المؤك بن بدغرفارة با داد أن منصرم وررا الا الع دال الهير الاصلا بالعاطها با بوق ومواعلي بالحكة القطية وفر عبالبال فرالحكة الوضية فأذن فدمان ان الحرك القطعة الغرالف لا المفايرة للابن الغرالف روالوض موع وه في الماعان عم ، كل

النسين

في ي مقوعد من بقول مطلان الحراء الذي لا يوى فان قبل منه و فا لحرس بعدم الفر ذا هوف الوكو يكون تراوكه الكيفه الفيام معابر معزوالمذرع من الكف منطن عليهما فرالا نبزت نيت وحروالوك الفطعة المفائزة للورالندر كالمنطبوعد والوكات كلها وان الكيفيل سب فى غرون نيه دا دوضته قنا مل فانها كم الكلام والمفام واسدون المنوك ما دام منو كاله ماعيّار ا وكر النواطية اه وا فا عنى الكل معلى وجودا فوكر النواطية في دون ا فاحد البريان عال بنوا المندل فال وإن فق المين ون المعدم بالفرورة الفطرة والروية المدار والمن برة الحيد بوالوكة المنفاد انقطغية والزمان المنداعنفل واما الوكة النوطية والاكن السبال فاخلفها الفح والرة ن و الكان حكر مدمة وجمه عابسة و برنفسري حراى ساء ت مطبقه المانسي الكلام على الهوخ ورياعنه منكري الوكر الفطعة في ون مرح ن موا فا والما و بها والمالانه نابت الدمل في زودا لا فليس الدميل موفر فا عليه الأعكن ون بفال ف ليس معني ك غيرا فاه لاجراءالم في لان الصغرى نبطيق على الكيرى فلاجر بهاك من الحرفطين مقو كمرن بها وا فاة المما فزرالالزم الطفرة ولسدا ما دولا فلا نفاصرفها اذرا فرض تفطيراه وحوائدا ف القطية المؤكر لا على موا فاتها راجة لاجزاء المس في طالا على موا فاة الحركة الشريطية على فرق من وون وجود الوكة القطعنه اصل فلا من فأنا أماعت و نطبات بين المف وغرا لمقيمن و و في ونطام مردم مطلقا واناع الامرالندري فلاكستره في صي فا فان واده العق ملافاة الفطية الحطال و ع عدم وحوالم كل القطعية فيفول الامركة لك فلا يفيض و ديك ن مرامرا لعبق به مع وجعد ع فلا تعق ابقرلان الله ف غرائفي المفت والطرا لو دالمندر من الله فالمواران با ظاراك اه دحوارا ن طافاه غرالمف إما يخرر فرازما ف طافا مدري وادار موروج ى البين مكف بعيد الملافات اوام بكن المرزري احل ملامدي والموفاة اصلا فا مكان للافاة غزالمفلم وجوالندخ مطلقا تواويكون بمن ده والوجو ونفرنع لمرم وجو حركة قطعة والاعنان فراح ما في المندرع و لكان موحرد المت وه ما مر أن كمون من والصح

مرج درانی الاعان دلابدان کم ن اوراغرفا روبوالوک الفطف و و لک لان الرم جوانف دلانوا كون افراي وقدان ووافز عديان الكون موفوف على ان غرافار لا جو انز اوا لا في وافان د مرعني لان دوك انواعية ودكات ما ره كان لها كسيد ن سري مها د مرفومار وبدا و فلاي ده وافيدن ونتزاع غرالفارج أن مكون غرفارلان ونتزع غرا لفاران مكون بانتزاء كنيا فني ن ن وصح في وكان ن و و قاره فاما و ن كم ن ن ، و وصي لا نزاع خر و از اد بوق مئة راسرة له وعلى الاول الك فامن ، ومفير ما نسز اع كل جزون ا جراء عدم ا فوا را لمنه عما في كل وما وجوره فليساك غرفار بالامراطن عي اجراءه والكان معاً لانتراع جزء ووف لا على انزاع جزه اخ في ذكالوت بل الما بع النزاع بذرا لاخ وفت اخ لا بع فرانز اله ولك الخرا بوزمي في دون مع لان المن افذ وفي كاف في حوالا نزاع في النزاع بفي الاجراء ووف وون بفي لا مرافي فعل زابد فوال الا النق ان ن وعلى ان في فهد المن وغر كاف في ورمعي كلانداع بل الى ووق بدية فلك الكانت بزفارة فغذنتبا لمطلوب من كون من والغرالفار عرقار وازم فلا ن فرف كوز فارا او الخان فارا فالكلام عابد فيركا لكلام في اصلامن و دلاسك فاذن لمزم وخل غرفا رزمن ، انتراع غراب زفاؤن فذبان الأنسناء اسراع غرويفا دلا يكون الاغرفارج ع كملام المسندل لازلولم برجد الجزر الفطعيدلا يع مدرج في نفس لارل بوج ده ولانت وه فلا مكن ملافاة غرائف من الله لا في ان ولا في فيرج الرمان ندري فلم طغوات فر اجزاء المف فه فطعا فلا برمن وحدا مرتد بي تجل. لا كل الدفرطية موا فا فه اجزاء المس فه فافع والصف لكن بفي ان ولك الامرا للدّري و والمعدّ والفريخ اوامر اخ منطبى عدره قدوفت من فيل فتذكر فزار واما نمان معل تسميته بنرا لابرا و معارضه والاول فغفالان بزرها رفزعلى مفذذ الدميل لاق المسندل كان قد دكسندل على عرم موا فا ف الموضيك في اجرا إلم افذ باز لابع الطان فراعف مي المغض من المعنى من المورد ما أن موا فاة الوكر الوك في اجراء المساف ووجب لا فالسنها كمية الغطوه العامل فلولواف اجراء المراب فيلم بالتصافي في في المن والمواد والداد والمراد وال نفعاعلى الدبس اظر وحواران لا نكر وح بسوافا فالوكو التركيف لاجراء المساؤحي برو فافال بل تقول وع كن ام ندري موجوان ان لا دوق الحركة المؤسطية نسب من اجراء المب والبية لا ن موافاة

لا ندافاة غرالمظلمين و فاكرن ما بغديج ولاندوع او ف فيرم عدم المرافاة م ا ف الموافاة فروركا فى نفس الام فإ ذكرتم بويد ما داما قر لفرخ منا ذكرنا اندم فط النظرين وجود الوكرة القطفيرى فينا وياعلى علو خطران و و در من حرك قطعت دي الريوري في الاي في حارا ندري كافيات الانوال مكف بعيرافاة النوكل فرباغارا وكراتومطية لان موافاة المب فرا وكرلابع الامرافاة متررو واذ ورانغ النبح من البين فلا مكن الموافاة فافهم فانفلت ا و ركان الوكوا موسطة لسبل بها روسوللقطعية ولا مكراريم الالمرافاة المسافين ونأبون الموافاة فبل كفني الوكرا لفطعة فلت موافاة الفرسطية لالكون الامريخ فل مكن الا دع د المذيع وليكس الوكطية القطعة فرالوجوا في رح كا برطا بري الوكر الفطية وحود مستقبافي الخارج فن وو ن فرقف على وحرو الموسطية وان الرسم الرويس بالنظر الى وجودا الجال كافد لان دن نارة في فول منتج و لقبزعد عجب الافق المبين فحبل المؤكطية والاك السبال ردسي لوك المنفوالقطية والرفان في الحتال لا في الاعدان فافع فوا والجراب الابتناع وهوافر الاالومواخلاجة ان دليكم انا لمرم ميرانعا ، وجود الوكر عند الغط في ان الوصول فيو دلا لمرم مرا مفاء وجوه في ازما ن محب مطبق جرد منهاعلى كل حرور ولا رام اعداد منع عن مزد ال نكال والمناو ما لا ما لا نقول الحرود والفاع والعدا في الا الوكة ولفر لطية والا وكرد القطعية على تعول وجرده الفاع فوالعن الأوكاف الذمن ومعضوده الأما و في من بها كارون مروح ويافي الان ويروح ومًا روئن فابلون منتج. و للكم فيقي الوجود الفاع اى الفار المدابعيد وا فأيقل بالوح والفاريوك الركطية وتنكوكم لابنهى فبرفافهم لالسه طليان إروف بفوعك فبلا يوحول وبنوا لواعظها نفد برنو سلمفرا لدبر برنوما بن الموجودت الرمانية طي برا لعجة بل بيوموفوف عليها والمعلى لفذير اتفاءا عغية الديرن فيانيها كابوراى العزف ففي صونه لان للعزف ون لفول بخي ترمد نفيل الكهمل عال دورة الذى فيرضو ل م دور دوكر بنا مها في دورة في الوصل فها م د حد مد بنا مها وصال حولها الفطعيم فالوافي فلا وجود به فرالواخ ولم تغوله في انها موج وه في الرما في الذي نهاسة الى الوصول فقر ين ولك الرمان الموم من من والواف ولا نعدوه وبعضه الم مومد منام والنبي لا وحد قبل عام اخراب ومعده فدانقط فنامل وانطر كلامامية وفرالديروا مرمدفد دوفرة م كبنطر لل بعد انارة الا المي الكلام وان وصوطف الوك مفكافي دي الفرائع الان لمتولي والراق على نفذ بي

فاعاب الابرا والسنطوالندى وفك فانظ تو لروالحوا مان وربره بالمعدد م المعدوم والحاله مراة منى على غرت المعبد الديرن بن المنحدوات الذائبة والماعلى فقدم نفيكا مومرب المنوف ففيصوب لا ن د ان تقول درمه بالمعدد م المعدد م في الوافع وبالموجود والموجود والموقع فالذي بلزم الفال الموجودي اواغ بالمعدوم فيرويو تتحل لان الانفال سدى وحوه وحود المنفل ولا معقل الرحدة ع انفا إلى الاجزاء فامل فيرو له ومنه ان دما خن اوكر وكان موم و ١١٥ وبعيارة اخ ي ان الني ا ذ إكان منوا لاحداد صفين ولا بحاح وح ده مع واحد منها فوج دستجان الوكه القطعة كذلك لا نها اما ما ضيار منفلة لان الماخ ان بول جزان اله ف ولا مكن وه ولا ع وصف المع والاستعال وللالز ال كون موج دا ومعدوما معان فالمفط لا تعضاء والاستقبال توقع الوجروع كوفر بغدوما لعدفوج وللوك الفطيستي وروالودب ان الافي في الحرام وصف الانففاد ا و مذرالفر من عا على الول المعد المزير في بوف برغم اذ إلى ن الما ف م افيرمولا وافي عان الدبرولولي في فكل مخد وموجو و في زمانه الذي وجد فنه ولا منعرم في الواقع اصل خالي با ن تفقا وفي الاعاليط الكا وية خلامع القرل به نفقاء بالنب اللان فأن الانفقاء فرع الوحرو وزوادولا لمكن لروحوني الاعيان طل انعفاء بالشرال والا وجوه في رما زفارز ل وإنقي فانعلت مني ولانقف وولوحيه فسبل دلان فاعمون موحمد اخبرال فاعمون موحود الحبل الاكن فقد ونففي ميدان ان م في كون من الا نففاء ذلك بعزل ما كان الما ن المفل ا تفاد مومرد إ في الوائع للى احد الحرمين و مدي خفف بها ولا ن وي ما ن مجمعليه نفيلية على الان وول خرمان مجمعليا بعتر بل الرون كل بما موجود ل في اصغبها فاللم كون احديما ، فنيا والدخ لسفيل برس ن البرت وسيع على قرل مفون ولك ول ف والعدامًا و اما على القرل تعبره اخلية المني وائ في الدبر كما يموراي المعترض فلا توجيد لا ن معضورة في وحو واللاخ ن الحركة في الدائع وما منار ن يوصف المفنى وي ولا نقضا دعى الواقع ومأرم احماع الوجمو والعدم ولاكسيل وى الكارول نففا عن الوافع لا ف المعروات الرماندمخدده فى الوقوا وافع على ذلك الراى وا ما مقف ما يوجه حال الحفورة برول الوجو والحاه

ودر دو عاور مع معلى مور في دورة مور ولان العام فال مور والان ناعام لا كم ن موجرد الرابونع والح كرافطو كذفك الاستعرادة وران الماخ في كمون مراوة فالوقع فالم فيد في ما المعرف فقط الرالا وة أه ارا و العورة الرعة هريفاى وماعادة الحراج المرود وزمان وكوالفوالم غرابنا فراه والمرابرا ومغل على د نامزم كرواء من يوصنه الزورين لا نه لا كان م كل ن و كل ان بن ناز ودن مفدار المع ان افر فن كل أن مقدار زام وزيا دة المقدار لا كرن الا افام فعلى ان تقبل فروم فرا في فقد العرفروا فرا النو الدارغرنسا بيزين الحر فلي عدم نما ي نفدار الحراليا مي دا كفار الرابا والت الغرالية بين الا فرن و ما بزج ان ريفال العذاء ما معنو وتفاق بمفرع في الترري فل مل ومدود ما و في كل مفطوعي الودرو في ون اخفف وه بن لا ن الكلام و الغذاء و وحب من عن عن الا تعالى من افوائد ولا ن الحراب ط لا كم ن عدد رفلا برق د نفاح برم في في كل ان م عجرع ب بطرو مريف د كا نفا الحسيم ى زارتمنو مركا فا فور و من ان ياب مان زاد ان يا و نقار الاخرار الاصل لا كفي فنا براهبدوه لا ن فل الاحزاء باقدم مفرورة وموضوع الحرى الكمة يحت ال تطاعنه المقدار وموفى د مغداراخ من كرن عك د لاخراء وخرعا موكة وا و بي ما فط يغيد بالزعة الشخصط للصورة الوع الفاعر فيا الصورة النوع الفاعر بالاجاء الرائدة والاجاء الرائدة النامي ا والنبيت بالاصل فعي تك الاجراء صورة نوعير حا ونه مس بهذللصوره اللتي رقى الاجراء الاصلية وعلى نعذم كون التحوم لركون في كل ال زمادة مقدر روز ما وة المقدار لا كمون الالدو و الرا و و و كليها بن احزاء النامي دانسية في كل ان صور ف الفورة فلانعاد المعور النوعر عندل المقدارة في فرالالب ترفوان ي بفي الادة الادى لفظ ١٠ وه العادي لغير ان موضوع التر مواليد ل و دي أن لفظ العرض ما فير وبن بها فال السعف الم موضوع الحركة الهيدال وي مع الصورة عام على الما لصورة النوعة ما مريالهم وبذالجرع تعذر عفاد براطب الفاعز عالهوم ومنظرات والعات ما فرفولاقول

معلات اراده النوع العورة الموعد للبخوع وعلى بز وفي صل قول النوع وفي العلام ان الصورة الزعنه الما مز فرضوع الحركة الصورة المزعية وصا وون الادة وانتيكم اندا وقد ان الاوة الباقب لم بروتفرار فا والصورة الموعية اتفاعة بها لم برده تقرار كا ابغ والاوة المنفاف قرانفاف م حروف صورة نوعفه فها عكسن العورة أبغ مامز فالادبى ان يجل كلام النبيخ على ما نفلن عن البعض و كمون المرا ومعض الادة الاوي لبيالاو وبقر ولاا لادة الجسمة المرحرو كمن المراوي قوله ال النوع بهو النا ي عجرع البيولم العادي والعورة النوعية فالحاصلان المناعي بترامجيء وون للجسير والمفدار وككن منز ومتوقف على الأكمون الصورة النوجنه حالم في البيولي وح لائم ما اوى النيج ان الجسينعدم ؛ نعدام الصورة النوعية في صورة الانعلاب برى بع وجري ويرمنها فا فيم عرفيه كلام سفيران والمدتع ولرويران انا بنم الحركر في النوالدول أه لا يقر فيدا فا ف انبات منا برة انفس والحرمة نبحدوسر في الات ن انبات افعاى ومبوا معنمدن عدر المعندج البور فانم ور وقد المرصب المطاط الحرد الكيزا في مطلقا يجيد اف مرفزه بوالى لا فالمقدار نفس كيست عنده وفي الواقع كك فلالع فها الحركة دفد مفى والكاره التمليل والكالف الحفين فنذكر فرا فهى اوارات مرا ابنه وبالرق مركة كمر قرفع البيف فى بدا الناجة الكاره الوكر الكير وحود الوكة الابنه فاورد ان لان فاه بن الوكوال منه والكر ومحذران كون عوضوع النبدل في الكم مبرل في الان ومذا براء الفي لانه قد انبيت موا للب ورو والمفذا را فرابروان فق على موضوع والعر فيس بناك الاخركوانيز بالدأت دون الوكة الكية في وبالوق مركة كمة على سيل الترل اى ان عد مزد الني من شيد ل المعد ارح كرفي حركة بالعرض والصح ان ليس بنا حركة كميزاهل لابادأت ولابالوفى لان الاحل المرتدعد بافكاكان لانا دة المنفو به مقدار ما فيم والجموع إن على مفداره لكن كانت فبل مفام ازا و فا مفاد مرمنفرة ومعرالانفام طارت مفر في حركة دنية مرناوة من مارج دى وا فل د المامل بنواح اجراء و المرفل فيارا ده و اجاب البغ با قرنتياس نفا ا ن موضع المركه الكنه عجوع البولى والصورة النوع ولب

ويصوره النوعة واسم مفدرس في الفسيها وما بقدرات عفد الحسيدا عالم في المادة على مالجي نفراعداد فالعليا العارف لادمدورد وازارة فافاح دم ورتاعداء والشبها حار ذ ما المحي مفار ، ما لمفدا را ما رفي مي الاصلام از ا ده ففه نغر هوا ر الجرع ودروالمفاد برالمخلف على فرزمان النمووانسيم انرم نوففه على كون الصورة النوطز عاد زالارة غرواف براعفام لان علولها ما في نفر المهور فيوما على والا بلزم ال نفدر ردة الزعة عفد دحمة نوع اخ طوله و عمالصورة النوي وع لملك علم يزوج الدار الجوع لان الجحيع كان مقدر المبقد الخسنة الاصلاح الأكاوة قبل مرورنها غذا وزكذ العدة والا في الا وته ما المامعورة بالحب المخوص المزح ومنعية بهذا لندن الرخي في وكان قبل انبوالصورة والاده بهذه الخبنة منفذرين مقددرالحب الاصلة لحلوله في عل الصورة النوطنة كالزيادة الالبرة الما برفي لبيولانا ما انها بصور وكسمنها بذه الصورة النوعة بعنها لرمانقال الال من على الى على وولك فت المفائرة بينها وعنيارا لغين العاري في فيل الجسير والا أن يجدف مِها صورة نوعيد منسبه لصورة الاصل كاول المفدر بجرع مقدد رالاعل والزنادة فجرع العودة الويد ا لا صير وا تصورة الى وزيمن ورود ا إنا وه فلم بن موضوع المفاد برالمحلف واحدا والم عرف لها مره العدرة وم محرف ملها على سندا لغدادا بالمفترى بفت أم ع قط انظر عن مرا لقرل العدرة الوالم العارفة لبيولا وحدا اوالبوع يأ ابنا معوزة بهذه العورة كان منفررا لمفدار الحبسة إلا حليم عذورود المناوة مغزد لطبخة اللحلها في مفذريها بهاق نم انغ البيغند دالحب والاسفالة الى تقدرها عبدد را لحر اللحلية الفررعندورين الزاوة فلي خدم الفدر الاول بل انعاب السه نعدر أخر وبدواب بن الحركي كسنى فافيرتم معدالتر المعول للبدل معدر على العورة الرجن ويبولا المخصوبها بوفي فنكون بدل المفاد برعلهما كمبندل الافافا بت عبن الوز والا ين فلا إذا برم كريا الذات وبالجوزج الحركة والقدار ومورة الني والديول موس كوالبرات لابع كال الا ان نفال ان ورود وافرا وه من فارج معد فرنا وة المقدر رعلى مقدار الدكا كان الاصل م الرادة فرندعلى الندرى الى حرفه نعف في برد زبا دة وفرى فعد زنادة

والاة كن على جذا كمون بذه الحركة والفرسي التماني لا ذي كلي اعدا و ورد والناوة فلو فالو المدام ن التعليل المنزط مدا بالران على كففرول كفي ان زيا ده الحريان ي حروري فنا م فرونعايل الفايفول الانفال بنامغ وراطس ما واجدا أه اس بردلانفال الازعان الماطو النام وفد ظل ذلك المحفي الاخذ المعارف من كان للاحل با ف على عار و نفد ار ار وسرعلى عار و نفدار المخدع على طاله الا وزحدات المدافع النا فراللتي ساه النه ما لا تفال قبل بذه المستعلى النيانا فافه واسافل دان بفيل ان ان مع عن انف والبل اه مذرا لكل جعافي النسم لازاذا بابن الدن بعنه فلاسق المجيع البدقن ابن لفين عداز منوك وان عدق عدا زميمونو ادادنا ففوى بفي نفا غدا ف المغرف ننى النوع لننى العورة المنوطة والريس خوا كليمية مغرافيه فمطلق الجبين بذه العورة المنوعة منخى واحدماق ولالفرفيرنبر الصوى الحب فنخف انماق ع عبارة عن عجوج المرسيد المطلق م تخفيه صور ته المشوع وجويان بنده عره و فذنوار وعليه المفادير المختف بزاوانت نعاران ماؤكره ميدمامه والكان ما نعافى وخ سنبهدر دعلى نعاللنحق ا ن الجران ي مفول اجراء وتقل من فكف كمرن تخفي داحر ما قاع تبدل الاجراء كان لا نفع بنيا لا ن الجوع كا ون المغرف الجرز المطلق كذ لك نفررة عفرار مطلفاعا رفي في عن المقاديراني عندا المارفة لحفوى الحبية والمين الحفوص ت حركة لا نخصوص المفادير ما فيرعلي ما كان فالمبطلن الض ما في فائل سنى نجر فيه بزر المجدع نع يو كان مزر المجدع منقدرا عفد دعارى لموح ووفن الخفوص ف العارضة لاغ سبدل بن دو ف ورواسى زائدن

فارج رنم الوكو فاعل قرائل اولا فلان مغر ازديا والنفي الكم اله رنت لا نبريسك

ان الحراب ي منهيلا الف لاحقيقا لكوز ميرطاد امناع ولانفال الحقيفي عبي المخلفا

بالحقيفة كا والم يمن مقال حقيفا لا يكون المقدارا لعارض لدمقلا حففا لكوزب ريان محل

واواع يزن الانفال لالمزم ابندام اكان فن فيل دايفة قريف بنيح في نفل النديمة

ن قبل من الاجراء الاصير ما فرعلى مقراره وا فا العلت الاجراء الزادرة فازواد معرار

المفدادعلى عجوع مقرار معافوو مقدار بذه الزماده ترمانا وبكذر فكون الموم كات كمزالا وكر

كاوالفيق أل ذكانج يؤدهم الفيوداج لان المعدد والعبوالدي

فاروا ومقدارا لمحيع وبدا تفرع وان المقدار الذي كان فل موع و مداز ما دة وقد العالم مقدر اخ فقرم دا وي الحف واما قول النبي مناه كون ولك ن دام من الفرد كام فى الزراغامر في عفد را لا صل والمانير لا نفرار واحتصل على بزرا لقرل و الفان في نفريكن افتأ كم مل في الحرية الكمة والنم فأ مل ألواب بهذا الوح الما بمن المراف ولاعت في الفائل والمعالف والداله العالم عام فافع والدارا ما ما طونه لا برف لين الملحف ال بقول الى الما تعدت الحوال عن الاروق المروق الحرامة فلا نوالما الاجراق وعلى الواس في بدا ناوعلى من اللحف في الفارا لفروالمدرى منا فراوكة فالحظ الترري فاوج وروال في الحال ويرفه فرري حدوثا لا بفاءً بل د الله يول عالم وجرالور التدري من المفود ان بدر الحظ الندري لا تنك الرفط و بهي لا وجود وربالفعل ل ألسط لا تفصل بولدام وعبران البط عاع الزيم بذا الحظ و وحروه في الربي فدري صوبا لا بفارتنا الحالم فالعبن بن عاب في المرووين غراها وما كون كرفك بالدائد أه اراد بغر القاربالدا ما كون بطباع لا لله يول في الوحد فور فر المن من المراء المروالغرر المدري في الكميس كذنك مان معض افراره يوصر فراكان محتم الافراء وبدام وف على ان الفرد المتدري والائن محدان الخيفة و معل من جربي واما قرام وفي حدالتي كون نا نفارا لحقية فليس طوه وميزيا عليدالا في الحر المتعلى ف فا في قول وحركة في الكف ا و قال الا لم م الها م علي الرحم الما في ا وك في الكف الزنفرى لامر في العاد الري في ويورة الذي طن الها وك في الكف لحمل ان كون ا نقالات البرخون الذي فالاندية الفركن القويطيون المنا ل بذه النبع مكارد ف ولارد من ولك المركزي الا بن لا الاطولات الا بذكر في عدود الما في في الرة فالمعنود الخان عن المعنى المحمل المعام والعام والعرام الغره فالم ول ع بعاء صورية المراف المعافى المنزط ولك لان الصررة المنوعة الم ين المرصي المرعلي ال على الكيف و وفي النبيع وعلى الأكمون كلام بهذا وفيا لوج وفي الوك والعورة النوط فلكل فوار و مجت ان بعار ان مل الوك لا بع فرمي الكفي المد بنا ما مرين في دان مون موا

الانكال على سنل الذبع كابوا للا برى الني المنبدل الانكال البنورع فراحي في النديع فاتدل ليوز والقرل بالأنبيك منوف الني والميطاني فبدل اؤاد المؤلة حراز ما مكن فيدا الاستدلال فيروط ي فردة والمستنزل كالالنع الانفرالاجدا كلا جارفا ل قراب اعلى الناطيم لا نفي فيد الحرارة فالله المالي من لا فالله والمالية والمعانى فا فا بره أعول لابري فها الحركة لان الطبية الحرير ند او الت بف وفر وافر العرب كاف فلا برجد بين فوتها والعرف بين فعلها والعرف كالمفرسط وذلك لان العدرة الحريرة لا نقبل الاكتداد وانقع وذلك لانها افراقبيل الانشداد والفق لم ين اما ون كون الجدرود فى ومط الانسنداد والغفى متى نوعداول بقى فاكفا ن منى نوعنه فها نفرالصورة الحريرندالبته بل كا فا خرعارض الصورة فغط فكون الذي كان نا فعا فالمستد فدعدم والجوير لم تعدم فكول بزالتخار فاكون والكان الجدير فايع الاستداد فكون الاستداد فرفلت جريرا اخ وكونك في من مرض ولاك نداد كوف جرام وكون الدول فريطا و كون بن جرم و جربا مكان الزاع جربرت غرفنا ببترا لفعل و بوعال النبي وما كان بروعليه ال بفاء بزع العدرة بوران كون نماف الاستام فوله فالفان بني توعرف بغيرت العورة الحويرة. اله عنية وران ما أن الانفال من تفي النفي أوج النفر والعارض ومن نوع الى نوع وي وج والصورا بغران بينه و مع وجه ال لاعلن الانصال بن الانواع المتى لفه فلا وحو ملك الانويه الانجزه كل منها من الأخ فلزمدم فابها بالقوانغره وفي نظر ظاير لا نوا لا نفال ون مخل ال مخول ما معدام والمستحق ولعدد ف اخروليات مخص امراعار ف كول دوال ع نعاد للذات وبذر ظاير حدار ورا لحفي الدواني مان الوكر في المفروع بده من كون المح بجث بيون في كل ون فروس المفولة لم يكن في ون ب بن اولا في فاذ ف لابدان لا كون فروفيه الحكة نا نفسل على مكونها غرنسا بدر فل بوج كله ووجه والعيفي وون بفي رجان من وون مرج فاون لا على وقع الوكر الانما على وحود الموضوع مرونه واما ما تنفرم وحود الموضوع به كالاوة بالنسيدالى العورة الجسن إدالي المسند الى العورة فلا عكن لان الموضوح لأعلى وحوده مرون كا تنفوم وعلى إفرا

دسى بدا عاص كلام الني ان الجرير الذي بزي الوكويفر دا ان سي يزم كا د ذر وف اوك نبرا يكاه في ما كان المراد و النوع لا بني موع من الني فل بدي وه و ي الفين والفيدل الما كون و في وارهم وقدعل إن وزودى ازار ما فيرى كمون موجود عال الحركا كالرا ون لب الافي الكيفية العارفي فكون النفانة لا يكنيا داء ال بنبدل وفونل برنى وحرو توج اخ محذ زدار والدع بني الموضيع فعلن وعرو ا نواع غرب بنرفاين المبدووا عنهى ويوعال ولايحق وزيار و خندنها والنوع في خدل لا كالى وح د ال نحاص غرفتا بنها لفعل مكن نعين الطرني غرواه المحلي المناظ بدر عاند الكلام وبذولهام ولهذوالني من البيان الطلائحي الدواغ رحة المدفع حركوالموجه في الوجه لاز ا فرا فرق الحركة فيها كن الموج ومنصفا مودى اوا والوج وفلين رائه ومدفه نعل لانه وحفى فبالعنى الدورة والمقود لابران ن ور در بر موم دور را ن او کرمنطن علوفی دان بنی النوع نی فن بدا، افرد الندری و کمون اللا الاند برو لا يزم عدم نعاء الموضيع ألد در مفوى الحركة الابتدلان الان فالقوات وجود الشخف كامرح برانفرالوكسى فلزم ان ترول الموضع الوكر المدم وجود ان ما بفيط والا ال لفال ال مق وع والني احدالا بن ا م فروالمقول واما الوسطين ا ولو الماؤر فنا مل فيها زمي موضع ما مل قال حصرال في المبين و ن دوكر الفطور وه و زمان نحفي مورنا فا مجمع تعك الوكوالمنفل النخويكلك المندالنخ ووفر وعاد الدير والمنوك لا تبلي ولك المنان المنخوالا بفودغر فارس المورالني فيه الو كرمطي على الوكر السخ المفر والمان المفل الشخصيري منها أوادم واوا و استرا نزاع الأجرار والانات بن ذلك الها ف ولسيد في نفس لا مراكب منها بالفعل وفابالغوة فن جز الصلوح متعليل والانتزاع وبحده العفل فرامناص رفان وحود الحرالفطع بجرا انحبل في أنا ت مؤيرة في ولليغزي عامدا مت الوكة للمراطبة مؤة الوأن الشوامغة النبية المخلفة الما حرورات وبالمزاع ومرسط مأن الافراء الانبذا مكذ الانتزاع ن ما رنست الوكة علب مود احدقها ٤ لفعل غلب كن ال نوك يفي الانفوم موبوا لمام ان له و فك عافقول كالوجود والصورا في مرز والد لم ين في والمامي زمان الحركود أما ش نفره ما در مرور وعاوت دو کاز ب در با بین بدید کور استی و فری نفد اطنت

ق الكلام ولمات سنى بغيد بعرام لان سلما و الماس المان المطبق على الفراللة. ولا في الأمات المفروفية فيدوو بن المفول المتوك فيها منور بالفعل كان المنوك بعاص مند زمان وفي أنا ينصف ما يعاص بنزو يعزو الزمانية وبالافرا والاثية والانفاف لالندع ون يكون ما تصف برموم و د مغزر و بل مني له الرجع النفس ولامري له و و لكان في فن صفل فالمؤك فالجرامصف بالوجعاني عنوالغزوا مذرعي المغزر في الجيع رنان المركوفي في العاصر الغراطفر وفي العاص وفك الزان وفي عن الدور والانبري ونات وفك الزان ووجع الصورة لفرع بني من الانجاء انفس الار مكفي في نفوع وجودا لا و فاكف وول على النازم وتمت من سرو الاعلى من زمن بن وجو البيردوين وو والصورة في نفس الاملى الانح كان فلا يزم على العورة المينه على البلازم الا باعني را دوم وما حدال فاروم اوي إلا العورة عديا عن راوم و المغرر فعلنه الميان و م كفي فرالسان المفام من قبل مُ ان الماري الاجود في عا زانطير لان الوجود صفرا شراعة تصف والموضوع عب رالانتراع فاو ا وفي ور منبئ مزمج و تزرع دو و در على م صوح في كل د ن و في كل زنان فيكي في مودد المرضع مل بعرم الالعوار وه في الكلام في بخرا وكي والوه وا فا وفي ومفاية والا فا وجولا لع فرالوك لان موضح الوكة فيرا كم الشيخ الموج و وما مهنه لاسبل الاان لا ن تحق الموضرع بالنخ داجب من اوكر شخ مرح دف بران كون موضوع تفيا دكذر ما كبيل الاول لان النحفي الواحدل مكن ال وحروم وي ففل عن وحووات ناوعلى ال الوجوف مرورة الني فلونؤك فلامدان بغدوالوج وات فجت تغدوان ناخت والعاص الرفان فالوج و والالعاج الموجو والناخ على بن موضع المركز الرا واحدوا لما الرجو واللافي على الوهو السابي علم بنبرل افرا والوح وفلاج وقوع الوكة فيرفافهم اعلم ان النسيزفن لوقع الوكة في الجربروقد بين ذك مفاره عفرمات سوز ومطيد ساء ي وبرون و في نفل اف ولك نفي لاونات ومن نا والاطلاع على فلنع فرفو له فكن دح و كفه واحره جذر حرور بي زلعب لكن المناف إن باقن ماز لا بع على راى الن من لان الكنف المخلف ما ندة والفعف عندع

1465

ما صفي ما دري من مرفوع الافعالية العام وه و و و و العرف بره الراب موره فرا يوة لا ق المفل مني اله اخراد مي الفاط المفعد والى ال قرالات من ملات حفوال دروالصعف باعل والماحكان وح والفروالتري المفل فانت فافهولها المافا فاندانكان ما رفرا معلى الأراه بفي معد الرحدان ولانفي فالوا الماط لازال بقرل بخرد ن بدن بناك مرئين بادر ت بكرن رهدما في مؤرد الدخ ي في رف و فان في انفر حركنن إدونت إحدها في ان في وان خري في الكف فنا بل فروا ما محده فيتدل الحافيد المجابض المان المراف ورافل بي ولا أو المراف المان المراف المالية برا لكل مغلق ما فال والمني والفعل لانفعال وعلى بر ولزفع فا لحاصل ل مع ومني عبارة من البيد العصوعي وأرصر ووالنان وولائ فوكان فيه لكان فركل لناف منان المرابة فكرن في الأن زمان دورن فلزم الأكون للبنائي أخروها في الفعل كالشنيين فالكان فير حرافته مزاى الزير فلا مكن الما الشيقي ال كالا لا دري بل كرن واله ال الى زمان المرد الله ن السنين با باع الزير فل مرك ل الم بدل المقود ع بي مفت به واله ن ك كان منصفا بها فيل في عالى الكون و دن مطل المستى فقد مطل محد دفوار ووال خالتى كصف بالسنين فقربطل والكامنها البالسنين والابعدالية والمكاف للبده المرتد والرمان فلامركز زين الكاف ففي في الريك الأكون و الان بعث بدر غاز ما بقال في في من ولا عن عفرن نطول من وكني ال بفال من من المفرا ووران احل من بفورفر الوكر فامل قوا لان الفرة المؤ را مان كون موره و مو ما يفال دن الم را دو و ما لكون عارف النا عف وانامرى لادني ننان بروالدائم عكون عارضا حفظ زاج الا وجروالفرة المؤكف حفظان المؤودة وعن فيدل الما وال على الماع وهو ومندو الم المعلى في الفاعل الم الفراه لم وبالغال الموه مقفران أ الطبوات موه ومفقرا الوكات الطبخ والمانغرز كامع بالنيخ وخدم الداور عبومتم ويجذ كمون الفاعل وهراعلى حذ وتفاءه ويزال مح ت و منه م كاز الاصطلاح على مدالط في الفاعل الا جل النا على الفاعل على النقاره فنا ولا

والابام كيف المعلول في عذا أن قرائ له بنطيك الله الحرا مني وة بالذات وليضفن الا خرود الا حوال فا وكر و يو بيت لا بكن له الوجود الا لوج و لجف لا كون لا جزابه بغاه د بات ولا بغیران فها تقفی النی وضی برد ان النی دعیار ه می الوج د واکندم واکنرکف بفیضه مد نفسه ل بغیرا ن صفیفه الوک عن علر ایجا د الوج دات الاالوج والفرانفاد کافیت ل بغي جزء فها وحرمها اصلا فلوكا ن عليها امرانانيا لا يزم تلف المعلول عن العلم المسخيل اوا النطف المسخيل ف وجدالمنزول وجدالمعلول ع امكان وبن لا يزم ولك لا زال امكان الوكز الابعد والان دوان بوجدع الفرار والبنات فندمج الوكرا الذات بنا وكاعلى نراوعلى ال العد المنفضر لها والمفاخ ما ينه لا يكون لها بكات العدما في وعبا رة النيخ والنفاه بكذا وك ال بعدان ون فرك طبع لريع بان المركة لعدرالسرى الطبغ والطبغ كالها اللي العالم الطبع عاوات نا نيز فاره و ما بعد رعنها لذاتها فرابط فارفا موج وج وح والطبيخ والوكرالفطخ بعدم وانا وسحدوطن السنقرار والوكردللن حفيفا لاعاله فانها نفيضى فركسنى والطبغدا فالمع لذانها تركنى فيقضى لا عاد تركنى فارج عن الطبيغ وا و اكان كذ لك فالم موفى او فارح عن الطبعة لم مرض فعد ترك بها بطبع فاون الوكر الطبغ لا لعدري الطبغ الا و فدوخت حال عرطي انتهى ومرا وه على طبني ان الطبغ فرة عدى النورو وًا نها نا تبر ففضاع ا بفا كون نا نبذ لان الطبعة لانترك نفتفاع مبرحولها الابا لعاني على المفنف نلوخلي الطبيغ عني العواني وترك عليها مفطها الدوبذر كخفف لاكنورفان فذبرك تففاط لداح ووفي اخ فلوكان المحرففة بها درًا نها لكانت بحبث لوصلت لم بنركه ولطبغ فنكون فاجذه وامت ويطبع على مفتفاة ولؤكم الطبولب فابزللنات من بفي مغنف في إن وان المؤرطر والكان فا نبز لكنها مرب وزنسي والهرب لايكون الاوان كرن بناك عار من فرة لها فقدا ففت الطبعة بى بزوعك الحار فلا كون الفه مفتفاة نفس لطبغه بابي طبغ وبذرلا انتياء لها دحري الرجره على امتناع كلف المعلول عن العلة الله بي خوص الطبية العديم النعور لا يعلى لا فعاء الرلا يعلى لبن ت د اد مكر ن برا و ظلب الا بنرسط امر منافر د بالوی لته تف نبل عطوب عليه فاذ ن قد مان لك

وبان مك الما ومد موكر الطبع الطبع الالمازة الماليك اداكا فعلى على مال للطبغة وابنى إنفاسري العوواى الحالة المطلونه ففذا ففت الوكولان بنيابي لانها وكسيوالينل المطوب ومرت عواوكر مكن ما وجد فطون الحرص ف حاد اخرى بى ابضه منا فرة افتف فطو اخ ي ديكذا الى ان بوجدها دمطوته فامنعت الطبعين اقفاء الوكة لكونها مفيعه لا دانها و انفي اصرطرى على ويدر كل مربع رعد اصل فافع قرار ملوك جن ف اله فرمس ووفى ديكلام ان المؤكم كن ف احربها الزرط و بي صفيا فيز د الاخرى الفظ و بي سنده الى الزمط وانت لا بنه علىك ال الونطالة لا عكن ال لعدري الطيفة وه ع كاعلم في ال لأنا لقول لكل م في دسنيا ومزه ا كا مني الكلام في السياد الوكر القطليط الدولة كأن النبذلا الركط لنانها وعد أنات الفطين الونانها الخدوه وي الوصولات اه الاوى الانفال والالا تالغوالل بذلاة لايري وحروالمع ورأن الحركة فوالب لل يش والمقف للقفظ فاير بزوا لكلام تغنظ ال النوسط معلول للطبعة المانيز والبيل الاركذاك بلابد بها من الاحوال الغرائل غراف فا فروف فيد كر مكن كاب مان الطبيع كل حاد غرالم أه ما موان بها سلني سوالاجوال مغرا اللايزر الموافي والفطعة فساوالالا معدول والورا الطيخ وسلسوا وكالساف الى لات الن على الوم الغرادايرلا ن فطون الحركم ف معلول عن ما رغر مل غر و تلك المال معلود لفطف اخرى و تمالعظم لا د اخرى و نلك الى د لقطوا خرى فاخراء الوكر: معلول خراء معلوا لى لات فالوكر معلوله لا ف معلولنه الكل بى معنها معدولة الاخراء وعلى بزو كخف ان كون سرواى ن ن الفرار المفلا ملا الالافراء فل الوكر الافكات فلو وكمرن الاجاد فيه وحروه والفعل فالل فالعت اجراء الوكريزم الولايوى فيها بل في المسافة والم للا في عبرت النور لي المع الفراء الوك عدد بدو لا ما في في المر والدوى في المقرافي لا يفر في مؤكره خف كولا كابن ي لان الوكر عندم الم يعنون لاجر، فيها لعنو فابناكي تركب في الماوال الاجزاء الفرخ: مناخ ف من وح والمفل فل بكفي لمعادلتها معوب الاخراد بل المعادلذيا لذات لهما لمفل

الغرفزاعلاج

فلووج اللوجر فارعوفروا رة بوجب الدور والمسلسان الأعلية عك الالات اللاسي كبيل الايجاب كاير الطرمن كل م الفارق على عامز الالمعدلها الذي يرفطون الوك وعامعنها لمعلوب الذي بوحاله اخرى وكذاعي مقها بذه وفالة للقطوا لمعلولها وبكذا فلزم اجاع اجزاء اوك والفائت على كييل المعدا وفيلزم ان لا يني محاله بالعدام الوكر اللني الحاعد بهالان عدم المعدلا وحيد العدام المعلول للوج وه دفيل اخلاء الحراء الحرو الفاعلى بذا القرير لا يخياج الى الما لا ت لا لا كون كل جزون الوكة معد الجزوة وفها والصر ففي بذه الملايس سى كب ما كات الواجب الندات من لا عده كاما الذات ولا ما يواسط فلا ك واحدى احدالية لا لا النظام بده وسلسانه مع بلها انبي دان اسخال عدم معنى منهام وهو ومن أخراه بهاعدم الله ع وجرد العلية وا وا جار برد التي في العدم لم كن واجا ويترك ف الواجب مالسخيل علم على الحاد العدم ومفاك يؤل من النجابران لسنجل بتراد المؤن العدم بحيل فروصي عليات وجب طبغة عك الحالة فلا بع ارتفاع من تك اظالات باريا و الارتفاع بني ع وجو مفي تحل بدر البغي فالنع بابزع ذلك الأبها سلسلنس غرفارتين فطيعها طبؤ امندا وغرفا رفيمنيا ك عليما ره لمعلول غرفار وافابغ ما فلم ا و ا كانت المعدد ت العرا فرار فنا مل واما على ا فرناب كل والني فلا و كني في والا برا دائف لا نعد الوكر على ، قررًا الطيف لزط نفا رز الحال الغرالطيخ فياوا ماديرطية مزوك الدان وحدولالة وطيع فيطورففا وا دا اعدم نفاد ا معليه عليها تلعدم الكانيا الاعلى بزوابني فاخرش وذلك لان الغريفي وانهانا بنداه فبراقة وفت ولدلان كست الى مع افينات دة ما ما جذابه ما ن المفور الكلى امرناب فلا كمون علم مؤناب وله بالنحلات مؤلز المنغ عنه الارادات الجنبراه فدع النهنا لأفال الفرالع لسي في فرج كل السنح وحاد ان بها دى ق الوكر الارا ونه لك لاسل النوات المتعلقة الوكات الواقع على اجزاء الم فربينها ومنعِت مها سلسم الارادات الخ زالمنعلق بنك الح كات وسلسلة الم كا ن فليدا وكا ت على رت عن مليد الا رادوت ويئ ملية الحل ويع في ملدا وكات مان على وه عروابر مان كون كل عنه ما مارار من اراده حركه وى تعطون

وي لفطون الوكوغ بذه الفطوعاد لحيل اخ وبده المحل لارده اخ ي وي لفظ اخرى و كافظ المري فرامنان واعترف مدالام اوادى دولايان الادا دات الخرز الودعا وزفل مدالانظل ما ونر مرزئه و د تكل م فيه كا لكل م في الا و ل فيلسل م ونسلسل أ لك نت و فرفهر ي ل و الكان السابق عله للاح فالسابق نبدم طال صول الاحق والمعدوم لا كون علية احاب عذا لفالط بان الدرادة الوز كا كاست وكر جزئه كذلك منك الوكر د نفرب لودن درادة اخرى وج منصل الارارات في الفس و الوكات في الحب ولا تبلسل وقولان ارادة كون الجب من في عدما من المسافر الم يوصر المجيف فو كالطب الدوو ذو وحدث ومسفي ون كرن الحرف على وحود ما راوة وزك الحداد ي ريده لان دراوة الاي ريدن بالمرجوب كل في صراخ فبودا من بن مجعل في الدائد في فريدة عال كرزي الحدالذي قبل فاذن عافركون والدائذى برنده عن وجرو الادارة لا نبرج دى الحد باندى موافعا بل لا الالارة دللتے ہی د نفاعلہ وم وصور اسی الحدالذی برسر نفتے ننگ الاردوہ و بخد وغیرع فصر کل وصول الماحد سنا بصرور درا ده تحد مع زبك ابوصول و وجود كل درادة كب المحل تاخ عنها فيستران را وات والوكات الزارسي غيرفار بل على السبل بقرم ومخددولان لا كرن ا نفرا ده عز الله مي بل مونرط مانيو دمان فيد البه ونتهي وفال بدا في عواص مدا الفن والماسي على ون فواود و وصرت است المك للط في لا فاون باخركونه والدالذكا تزمده على وجود الارادة فبرخط وضط معا بطرات أت عن الانتزاك لان المالي نعلق ادا وه الايحاد بالمرحو وكست المرفعا بريعزه الاراوة والما نعلقها با دخوج ولس نعلق مذه الارادة في زمان وجرده فل السفال في وبرط برحدا لكن لا برفف ما برنفدوه على بره المفدد على كفي لا الفال النكون ارادة الحك والوصل فيلما ويقط عدوه و بها نع عاصل كلادان ال ارادة الجنيز بعده وكر وليندعو برع على التحادة وجوافيل معلوا غ فيه كلام طا يرا و الحانث الارادة من معدات نطون الحراد فيحث الى لا تعدم مروالقطعة بل شروع د عدوانام من الفاعل وانعدام بده الاراده بالعدم اللافي والف مروعد با فيد

المن روم عدم دكت الوجرب في الورجب لا با الدائ ولا بالواسط و بروعله الرافوالة لازاذا وزكفان اعداد المغر لعدور غرانفاران الفارفلي الالعدري ادادة كلذجركة بحث كون كل جزامها معدا لافر فلا يزم الرميان من دون مرجه و لا بخاج الاعرفار افرمغراط الإكافع في كلابزف داخ موان المعط ما عنى رحدية بعدالوجد فالعوا ون للوكة الاردة الكليذم عدم لاي لاراوة جركيز وبذر العدم فارسنم وكذا لارادة الكليذفسان عليا تقاريغير الفارض كني مدر والعدز المحاح الى ارغرفار مرجب لاجوالي فنو الكلام الى مدر الغرالفار غ ان العليد لوكانت على ما وكر لزم ا جناع اجراء الوكة براء زخت الارا وه عدموج اوموة كا قدر والوكة الطبعة فنذكرة ما ذكره ألا وجداعلى ما بزير الفلالفدا فالوكومفار لا جزافها بالفعل والا الاجزاء فناخرة عنها محرب ما مؤم ولا بديوه ومزه الوكر المتعان عرفا كفا ت لسلة الاراوات فله على فا فكانت النجلات فلابداله من عز فاما مروراو فلل ولا فع نى دى عبرال جزاء لان دل جزاء مناخرة عبنا فى الوجوع فرنسى المرابعة يوان العزل بهذه العالم يجب ال مكون اجرا، وكر معضاعولعي ويوبالواسطة عاف راجزاب فا فكانت العائية الى العوارض فالعلنه والمعلولة اون في عوارض الحركة وفدكا ل في عذ نفسها ومنوعي في مجذ إلمان في في المقلمين لا بعل وحود الرمان فا خطر وكسندكر الن والعد تعلى ما له وما عليه غ و أ كلا بعل لا بزنون من و نفار لا بعدي العار فاستع لا بناعلك فالرنسي في المنط المنالث ن الا نارات عذ فقد انها ت النوس الفلكية الراي ولكاني لا معت مذك تحديق عرى فاذ لا يخصوم فريزى دون حرى اخ الالب محضع لا محاريم فال وكذلك في الم فرنجل حدود وفركة مذايانا بقعدوماكان ذلك انتجامعط فا ورعاكان محد دا لوه و يخواما مخدولوك المسترة على الانفاح ذلك لا يمن النسخف والخركز في انتجاكى لا عنوفر الوكر. وعنواج والحفق الارادة لنهي من عني كون الارادة ولكلية معا بلدراد كلي ولا بحل تضع حزى وتي الفر رتيا ففيا ففاء كليا من معذمات كلزفعا بجن ال تفعل فم اسعاط ففا رخر أ سعت عذ تون د اداده منعنا فرنائ انعين الوسي فعن الفرة الحركه الى فركات فركمة تقري الده لاجل

برا ده ما حل الرا و الا ول النبي و معقوده على ما اطن ال الراسي الكلي الما بعث مناراوه كان وي غركاف وحد النفية بل لابدله في خل حرى مفي عن ودادة جرز وكونه فعال في فط المسافرة وكرال دا وندى مربهاك من خل خرى مغلق كرك منعنة وافع على المسافرا لماحد مرى ، ن كرف في المال الوكر المضور فعن مذاره و ف حركم مغلقه على وي في المان محرف الوكر فيذا لتي يخافى رمنعلى بالمركز الموحودة في الحيال واجب من المسياميا فنعلى عك الارادة بالجاويزا المجل في الحابع فهذه وراوة جرئية منعلقها كاوجزي فحبل فيوجب وحوا فركز والخاج على عدم الفر در فوصد كذ لك وجذرك في الحرك السخيل على طباعي الدح والفار ولا بعليا لا للوح وعلى يخ لايج اجراء إلى ومروا تعاف للبر كلفام يتحيل المحلف المستحيل اللابعة المعول م الكانزي ومرو العاومنل من كمنوا كاجراع موف صفوه فراي ونظره رافع من قط الحاوى فقد وجوه وحوده مع كون قط ما طول من قط الحادي فنذا انحلف سريكف المعول الكن في العلية فكذا بهذا وجود الحرك في ف الماجراد اجماع على إلذا ف فلكم ع عليرون قرنابان و دو را لاية وجدادة وكان العدد اده والاوا فرغ بزا الخافيكن بخروك فأبيذا وحركات منابيذ فكرن اراده المنجل مقطوعا منابها كافي حركاتا فاواكان النخيل عزكة مفطوعة فبعث درادة وحروبة المفطوع المتناسى الماحد فالمب في فوه الوكة الى وْلك الحديم بقط لا ففار العام اللتي بي وج والعطف الى وْلك الحد فقدم وجود عبد و فك الحد نعد م افتفار الوكة و فك و فد كون مخل حركة عزصنا بيز كا في حركة الغلك ولا عكن تخل غرالمنابي وفودلاني زمان مساه دالان وصوفرالمناي في الفوة الحب المدني بن كون بناك كالم بده وكر بجيامخدور ما ن بجيل دفو دورة نم في ان ما جها كون دورة اخرى فسيت الراوة مخروه فره ولوكذلك والاما وكرنا وأن داننج نفوا ورما كان ذمك انتحل معطوعا ودبما كان مخدوا وجوداه فغذبان ان عكان نعدو انتجلا لبس لاجل ان جرا تفارلا تعدر عن انفار بل لان كالوكر وبعرامية بترلامكن ان بوجد وجره النجابات عكن افي ومنفعوا ن محل دورة غين ان عام الدورة والوص كخل دوره اخرى اومفورنفال الوكتيمة

النحبلات لحدف كوكة والمعفرلات واجزعن السبابها ولالجيف الأمكون الاستاغ فأق كا فروف م بين الني بغوار منول بذرا ما تحص و ٥ الغرف بن الارا و ١ الكلية و الزار راف ان برادر ماد الدرادة (ن ما كون بها نفي وبدرا لا يون الدرادة قامة خفس جزئة بل كليزال رادة لكل إوا و وجزينها كنسخص الراو المنعلى مرو قواري الضريالصا فعار كليادة تبيرعني ون موفف وكالارا وله على الارادة الكلية والوكة امروجدا فيعلم ن ا بل ف ده دو و مركان الاراد فرا مع ورة بذا وج دجه على بم لا دعائ وبنطيس دلط الحادث ما نفرع الفرى اخر و الفلامة والابر وعليني من اور دوا فعل كابنا مل العادن وزولا بخفى على المطعن أنه مذاعي فاعدم حوازكون الفاعل بأنا فحفا كان عدال لادم النحلف والفاعل عرف العابل عرف العابل كف الأكون فانا لازموض الوكه والمرضوع تحت نفاء وعندوجوا ورفي كا قدين النه فنا فل فل تحاح في الفيح ولفا بدالي خ اوغرنا بن فاخم وله وال فزم ارتفاع القدم والناخرى اله بزير ا ن الرا ن عد كمودى النفيع والناخر فالأزن فلولم كن مفسى لمنصف بانفدم والناخروا ذالم مفيف فها الم تعف بهائ من الاكساداصل لا فراوا لم يعف ما الدات بالصفة لم تعف ما دفي بها ولانفلت بذا ديم ، ن الزمان لا لم يكن لوج و الدنف النقة م وا فناخ في بين الانتاء لانم لا بقولون بالانف ف به مرمان بالدأت باعزيم الامورا لمرصوفه بالفرم والناخر مقدم الدات بلورس طوالها ف فلا ميزم عليم ورتفاع النفرم والناخر ويمنزوا و مذا زمادة وصبرح ونف والعد تفافر لروا عندنا فلاز طوف الإنان و على قول المنعلين لا عكن ان كون الا ن عوف الرفاق لا نع فالون فركب المرّاب با لاجراء الغرالمتوز وتمروق وو دالاطاف في زان كون الان موجود عنم غره ان اخ فلز وجو ممتر ولف مي غرالمف فالاخرى النافال النالف النان الالا تف عدالفالين لوصالان فله كان و في كان صرافتزكا بن أما فع والمنقبل وما معدوما في طل بوعدا لحدا لمشرك صلا فأس قران الوجو المطلق الع من الوج و فرالات اه فيراز ببث ان الوجو المطلق ع

بعل الم من وجوال في والمستقبل ما كن في الما ف ولا في الا ف طود او ف الما تعمل النان الا في والمستقى كل ما موروان في الواقع ما اوا هد بها مرجع عند عرما ل خوالنسي الاول برا المبيد ومن فرون نعود خان و فرواره ف الرمض موم و في الدانع ما فيروك غير وكمن المرافع اعلما فالمنداعوجروني الوافع فاؤن قوادنف محدوه ونعافيعن نفس الام لاف الني وفي اليّ فإف مرواب م وموحود ا في فوف رصوا لا في الواخ والمب يوفير محدد ا فقدا رتع الفقيم والناخ في الواتع ودسا اولا فرى الما الواقع لب الاوجوال في نفر بن وون اعنا والمعبر وا ذا كا فالأن بالمروح وافي الوافع الافي حرنف من وون اعند المعيز فلمكن لاجراء نفذم وناخر اصلطب الوجود فى نفر من تعذم دن ما خراصل م عكم مكون اصطرفها في دان خرسفيد ك ن عليها لاوجد الله فالان احل والمي لفلها الفقاء ولانوخ لابحف الواقع ولاتجب الان لانفاع وجود باخدما كاكرون احرما وفادون فركسفلان مون الاغلاط لمحفة غران انفرم والنافرام ا ح انبى لا غرفج زان بغرا لمنفرمن فروالما فرمنفدا والعوادم كلها باطو فنطوا لنني الاواضي الشق الناني فاؤن وجواله أن في الدائع مني و فا والعفينتفيخ ولبضيترق فلا وجوالصل والفياد وحركتني فالزمان فالمرح ومزقي الواقع لانكو ف مفسها اد يركما ن مفها لكان بعفها فأف ومفيد مستقيل دليسا عوج وبن فاكذى لوحدت لابقسم فانفهم لا بوجدا زمان المتصامعة فل وجود له اصلادا بفاعذ وحروا لاخى مزنى صنفرف الوبغ المستقيل مددم فى حد نفر فل ف منعلا واحدا غيزم الف ل المرح و المعدوم و برنج والحو فارة ن الكان موجود الن دون عدو وفاف وجوده ا تغسران دون اعبار المغير در تع انعذم والناخر دوا والكان في وحروه مخدود تعافر مجن نفس الاراى مى دون اعبارالعزلاكون صعفه فنام فردو ما على ن انفاء انفر مجت المكان وافع اذلب إلاأن مكان بوجه مكن بقي اضال النفذم الرنسي غرا لمكافئ و الكان الرا ومرالفتم الرشي فا تفاءه بس خور ما فالاوى ال ليذل عدم أن نفذم بن اخراء الرما ف على من لا على ال بفلس المن خرفه مفرا والنفذم الرسي عكى فيه ولك كاجراء الرفان والكان فيها تعدانها الف مكن ليس كلام فري أنفذم الافرالعاري لها الذي لا مكن فرالا نقل ب فافع فور دا واب

الدوافقيم والمناخ ادام كوناه مغرونانجار ال الفدم العارض لافراء المال تقدمونا ومرعارة عن بعدم ما عن مخز ون مجنع المناخ مع المفدم و منز المني عارض لاجزار وارة ن بالله وبغرا بالموض فاجرو والمان لايحاح فالووض انفذم بها الى رمان وخرف فلوجرون الجاد النان بونس لفيل و نفر باغيارين مني و ن كل خرص عدد مقيل ما ها د و مكن لا لفيلة و المدة عليا بلانغسها معددن ونفينة ويذرمن كوزنفش يغيزة وبل يومفد رنفقي انعدم ودناخ ده معلى لفظ الأففايك مي والمفعود از معدر رنع يعدون ونفذم والناخ و اطل ف الاقتفاء على والع ت في تعانيا لادرجب معا في و تفق وحده و له وطني از نعود و تفال عد مف الاجراد لعق أه تعضوا ل انفذ العفي الافراد على معفي المانفس فهذ فلزم كالفيا في المهذ والفف ل معضاول وكذنك دن كان لام لازم ودكان لام عارى ويرفكن اروان فيكن دن يعرا غفر من فرافوا ان اجراء الران عدار معناعن من مرورتها و در المال الشخصاص الحواب ال معدم معفاجراء ألها ن على بعق و ناخ معنها عن مفي لاجل الهوند الشخصة واي عمد رومفس موسيها الشخصة تعقيرما فالالمخفى الدواني رحمة المدنعا ان الأنان لاحفيفه لرسوي المنداد النجدو والامترافقي ان بع وفي الاجراء فرفنك الاجراء ى القدم والناخرلان كل الاندا والذركان المرافقي فجزه مفين ذلك انفض ولامني الفذم والنافز الافراء من ذلك الانداد وهدان مغرفان فيدعزون ونبك ديونين نفسها معدان النفدم والناخروا فكلام في انهم اخض بنزه ابخره اوهدا نفدي والاخ باناخ كالكليم في ازم اخفى جدا لمؤه في المعدّد لهذا الحدوم الحدولان الما الم لا مجورون ذرك محاصل الروال از م كان بدر اومدر بردعد ون بدنه الم و ن ابن طاء الا من المبذفين الت وي والهدند اوين الرزا مدفار الفيل بزدا زايد و في نفي الاعاظ ره وسوالود الولغي لكلام مسرط خلاصه معرف الكرار والزوايد ال ما طالقياد النعير المانف بمتدارة ن اول دمها فلزم اخلاف كل خروبالمينه والازم الأكون المفدم مناخرا والماوعاري فامراتفيلة بزوالعارض فرول القيل زواله والارتفاق الاخراء فوالاستفاق سنك ف الحقيفه والمستنفي لفاق ما زا نفيذ الحفيف فهرمز كم زعم الانتخاص لا يعليكونها فماط فيز في الاخرار وون في والكال الشخى

السنخفوا وصف انتراعي دوالفاع ميابن دعلي الاول عمدا ذا ماف المهذ فولزك ورصف دىقاى ددارىيان خاردى دى دى دى دان دان العدائقى الافرى فلاز دن كون در فات دان بر ادامه م مرز نون بنه كرز الاخراء لا ن بزر الرصف او بزر المب بن لا كان لنف ولنفي كالعار النام الأولال من عرف مفر الناب عدوال في الما الم الم الم الم والدل عكن في للغدو فكذلك عدوان فنطا المنفراوا لمبائنه ومنل مدة ومكزة لا مكون الا في حن مفل مان كون الكزة فيالا خوار ما نفره والفي تلك الاجراء غرضا بزة ما لفعل فلا كون لنسخط نها معارة بالفعل مي كون فرف ت منل الاخراء عكون مدد النسيط مناط الفير والغدند فأول فدان دحود مند منعام فع الدارة ف ادمين له وكون بريات اخراءه ماط الفله والنعية وبكرن ننك الهومات منوا ففرما لحفظ لكونها إخراء موجومة لمتفل فيكرني ميزه لمتصل العارض الا الميان بواله الى لا زام من براله المضل الذي كون في اخرا رفيل والعد وبعث غي ولكلام فيد كالكلام في الزمان فيزم السلس في بذه المنصل وانت لا بنه عليك وأن بعد الكلام مني على الانسخي ام زايد كي السني مالسني ما جمع المنه والشني الموجودي في الحارج وجود في معازكل منها عن الاخ ادنف المروض في جن ازموري ولب الاركز مك لاز قرحفي في محد ال المهز منتحف من اغاد الوحود و من و و ن ان بنج الدكني د د تفارز فا ذ و حار كف الهوزال خفية من وون رفاه و اخ مباس اومزع ومرعلها الكلام ومن حلها الفيلة والنعدز بل المحفا في الح فى الوجولعنسها تحق رما يرالفيل والمنحف فرنحو اخريز منحق اخروما بدالنعدة وما فالات عرضين عاز ون عاد موز ما رون كلال الم الم في فان نفول وكل سنن من نوع واحدان الماريم فيدون ورق عارق اوار زايري مانفسها فراكاء الوودات فالانتفى كاحق وموقع يكرانعن في الحاء الوجود ولاكسيل في وجوا لكايات اللبعة الابالقول بهذا اومالنسرالير قولاك كن في الميد الحوال الميذ لا كانت منزك لا نفر عن زه الاجراء وه ما د الانساز ففيران الطارنفسها كابرالانسزاك وكابرا لانساري فالحففه النسخط غرزا مذه على لطبغه بالفنسها تقومتها كماحقي وموضو والانقد والمحافله فناطال تنحف مل من لاازمها لا فالمحل فالل

تتخفالا لالمحل بنا مقدد لان عال اخراء الرا ن اجزاء الوكة والقابل لاخزاء الوكالمحي المخلف الاستعداد نع مروعلى ال الدبيل الدى فرروند لابطال الكفي الهند ما وفي بيت فقول لمفدم بن افراواله أن المان لايستن على ادريف المنافر منها فلافر ف اولينوعلى الزكذنك فالكان بذان مرواظلان جفيرفا لمفدم فنها كالف والحفيد المناخ فبطل وبصعال الأن أدعار في فهاط الفية لازم ن غرافلام وبذا تعار في كالقلام و الدنان لان بزادها في لاعرن موح ورا با لانغرا و بل فرحن المقل في بين فكون عوارض كو منفقها لحفظ و ال فيوان المنفدم غرفستماعلى احزرابديل في يخوص الوجود كليل ذا يترشخف منا برة وجوط به اخفام فيقل فلم لا بخز النكك المهذ و كون الرا و نفي في في الوجود تنتي و كلوا وال بكون فلسيم المنساه وائ وق في وصفى انفذم دان فروالنه و والصعف منكون المهدو كون في وهوي يكون مودف بها ولا كون المبندن فون من الوجر ومودف للندة والصنعف فقديا في مك المالقال كال الحفظ الأنا نيز نفض القذم وال خرام وبرال الحفظ كالمي صفية منز كونعقيها وتحلف مفتفاط في دون في من على القراع اللك في المهد فان مز رمع عليه ما را البطلان وربع و وكف مخر نظره ب دان مجلف المفتى في المفتى الما موسى بدا الا كا بحرزا في بمون الربع علف الروم عنها بل الإدان الحفية وزا نزمد كمزع دحرورن دمخاهاع دحردة وتحق دها بعض كالهانفدا و ناخوا بورنع بها نفذم والناخ عزان الغنسه عداق بها دكف لا كمون الرا و ذلك وال الحفقة إذا نز موه و فرخ و فك وكريد نفذه ولا ماخ فا فه عُ النحفي انداما ال بفال تجزم ووق الميزانخام وتكنزة وووات مقدوة ن دون زيا وة كنياليا ويوزكون مارالاكستراك نفن اجر لان زلوز التككف الهذ لاسرة فرقالهذ لعده ورنها دمني عامغددة لعروفم للندة والفنعف بال كون تحفيها ويونفوالمين المتعيد غيرسك بيرا والشخص الاخرمها الذي براب نوالمية المنع ضعف وكذا بحرزح الأكول ووائت دخراء الزان والني بي نف فقع الزانية المتعير تعنيها الفلية والغدنه ولايروعليك مادكروا ان لاجرز ولك كالحكم العقاللكط انامارا لانزاك لايزان كرنام الاناز كالن دون زيارة لني يولانواه

وسروم والمبتا وكم ف صفي كالنوي وفي الفين الحاص وكم ف المها ت العلية جرما ت مزوعن الانحاص لان المنافي الدالمية الكليز لا يع اصلا لا بالانفاع ولا بالانواع كالفيفا في ولف عدة من والمنعلف الموالني الأجرزا لمتعلق لنج الوافق فا ول العجراء المنويمة في المفاويرا في الخاص مبالية كمرن معمانها حافظ من فا فرن ما برى يخرز الا تفال بين الكنسي المخلفة المقفه التي مي النِعيا فا ذن اتفاف بفي احزاء الأن فا نقدم والعيض با ناخاط ولا بروعليه فا وأر والفي فلا وتفال مدرغانه الكلام فرموا المقام ولا قد و ندعير ا نفل الدفعالى عدت بدولك امراة له والى والجارب ون الزان مفل واحداه فراويد ازمفل واحد لكن لاخرار الرافعة وبى مضغه بالفذم وا تناخ ونف الام بى لعدا ف لها في دون الما المغرضي والكلام ولانيق منع وحجوا منوثرة اصلاوا اخ له والانجن الرج والضررفا زعار بفهائ بنفي بانفذم والناخراء نفئ غازالسفاذ لان العلام فرووض لاخ والنفذم فالانبازالفذم والناخ كف تنفيها وامالا فسارًا بغرب والبعد عنا وجدة الربع مبد اظلائق لان بذر لعدم وناخ بالزنبة والكلام توانفذم وون غرن الذن لا بكن ال كرن المتقدم عيف مؤد لفذم تناخرا ولالمناخ بهذا ناخ مفدنا ممروض الفدم والعاخ بهذي الوجين الأسلى بدوا لمهذا والنحولا مدن الامياز ق لا تحاق مود والنسخ المينية بالما وفي فياع في عرف بدي ام زايد في الم والدي والم مخنع او وصف مفياد مها من اللاخرا وكر فن المعدات والبعدان من رابط بنت كوكبز اه برا عجب أن نقدم مفير كوكبر على منى الأكون والمط معارز اجراب الرأن با موض والكلام والنفدم والناخ العارصني لاخراء الهان وازعاذ اعزما فلانفغ مزدا لامنار فافع نول المح المال ا فالمفول في الما في ما بر معدم الاكساء بعفها على بني ما في مكر في الاكساء مروفر الفوم والناخ بالوق وكون لعداق نعذما نها وناخ وانها نعت إخراء المان فعفول مذا لام لا كان وحود لالنه وكان موجودا لكان منعلقا بالادة والوكة فلا بصرفه ما موعجود عن الادة والوكرفلا نصف المجرد بالقيوم ان ولك عاجل لان الدرى محده تصدق عداز فيل كل حاوف عندعدوه على كل حادث فنروع ده وبدكل حادث عزعدم اللاى فزار دا فوار الألا إلى المال

أه لمخص واللفول والأنان

الماجع المرح والمستندوا حرة أه حا علانما لاك بال بساري في لعدم على الما و المام بل له بعالى نسنه واحده غيرمنفررة الي ص المرح وات أو بها المغيرك الوح وفي الوافع المودا ورون كان او فدعة بالنب اليسمانه وج و انها و فوالمبرعات لا في رما ن والكانب فأذه ن ويغرض نسية المنوات الالمدعات والالفاق بالذبروانسية الميدع البرتعال ما برمركا بعترعن لنسذ بعفى المنعرات الى البعق بالمني اعلم ان الفلاسفه بفوادن با تعدم الديري لكل مكن ها د نا وبا ما كا ز فدعا رما نيا مه عا كا ن اوزما نيا د نفراد ن و ن اعرص و و ت كليام ووق في دوائع على بفره عدم ول طوتو فرى ما ان نزر مقال نهم دولا نم تفيق مد الحق حنى تبين كيفيذا كالفقيل فالدانين والنفاءا فأكبون النبي والرمان على الاصول اللني سلفت ما في كبون ومعز المنفرج المتناخر وكلواد فروز و المنفر والمنافر فيراما وكراو فروك الما وكر فيذلك من لمفاء جربرة والمالموك فذلك دمن تفادا وكرون زقرقا ل مازوع النبي ولاجزائه ومنها بانه فالمفزم والمناخرالان الفرواك عائدوالنرن فيال انهاني الزمان فالان في الرمان كالوحدة والعدد والمنقدم والمناخ كالزوج والفرو والعدو والساعات والامام كالأنين والنلذ والعدو والوكوالوان كالعزة الامرامن والعزنه والمنوك الزمان من موضع الامواض العزة والعزنه ولا فالكمن اما ان بنوم مسترونًا نيا ابدأ واما ان بنوم مجنب معرض لدىقدم وناخ بالعرض ومنل مزواك في لدوم ما نفذم ونا خرامتين فقد بهذا ان خرفية الزنا ف الميالي فا فيه نغرياً برجر و كميرت فيه نفدم ونا خروج وكذا لادوم واجزاءه وظال و النياة رئيس كل ط وهدم اله في فيرموم وفير فا كدموم و وال في الره ا والما والمنافيها والنبي المرحرو والرنان اما اولا فاف مروبهوالاخي والمستغيل واطافذوبي ولاكات داما نا بنا فا و كات داما نا فا لمنو كات الوكة والوكة في الما ن فكرن الموك بوجها زاوان وكون الان فيد ككون الواصر والعديد وكان الاخل والمسقل فيرككون وق م العدور العدد وكون المنوكات فريكون المعدووات ابنتهي فالمفرفيه فمنفر بالغرا كامرة الاستعار فالطر فرا نغرال الاجزاء خرفيرا فكالع بشبذال الاجزاء وحرفيتها ننظرال الأياسة حرفيز الكالمانسة الى حدد دالاجزاد وطرفة للوكة طرفة العارض بالنسنة الى المعروض او ما حكم وظرفته بالمراع

بالنسيان اغيرات وفدمودف دامردف من ويتضف وعوده مجار في فال والنفا معدولك دره الا در الذي لا نفذم فيه ولا غ فرو فا نهالب في را فا ف ع الوان عامالم فان محرور في يؤرد وا كان في دن جزمور و افرنون في جذام مؤكر در وزور الما في المنافي والمنافي من المن ومر والمن ومر والمن ومر المن المنافيل نفدا دنافرالية ما ناديمون فران فرازا ن دلسي المودع الما ن ووده المزدران لا موالميرد كل كرز وجود واعد جوز العيرواع فالمحرار وجوده بعيركا مرع كال وفي الانعال كالالرموفياس مات العرمات واستراه المعبة الما الذبرك نلك المغيرالي الرنان وأسدًا للموران من معيداً الما مع المعيداللي ليامي من الحذير موموفوق الديروك ذالا اعي ماسي رالر مونكوالموار وحود عني سب الفرطلفان عرفاس الما وف وف النهاد سوفال والناه والرفاح عن بره في طبس المان بالما وبل عادمان واعزز فكان درا يرطان ما رازان داف سميت بنك لافا في و فر لك لاف رو برا دفكون الارفح فيا با الراق والمناخ ون قردوا ذك المالانا لا ما نعال عا فرما من الازل الادراد وزا لا الع محفظ مل الله اجزابها وكل ان من أنا نها بالحواد ف المودة ومنو كمن الد علف به احسام وودة ع ما علفتها و كالرس في العلفة متحفظ عزد في السار فالحراد ف الما زلس بعدوم العير بالرعدنا حفيفي الالوم ووالمسيمنلامعده معن الوق فهذا العدم عنوز في الوق فلاك النيالوه وزما ز صور وعن زما ن كني امواي عاسي فارمان وما فيروانوا سيراكسنه والوجه الوا فراك الالالم الهران كلهم ووون والمواح كالكاليال الحالة ما قد مرايما توجوه في الوافع كالمام موجه وفي الارن الازم وماجها بهاليذ فيابيها على ونبره وننع فنموا كرية ومؤاجب فانبها إو المعدام عدواسيها بالمعيدا ي الرال وعاجها بالدم ولرابع ف بن الدمروا لرمدني مخالسندلان كلاالسنين من وي والوق

الا العرف والمنوب الدوقوي وافي البعر عدف النواج المرامنون فاسماما اله موجوة وعان الوافع في الفعيد كمنه الزاب لما دلي الفياد المرم والرمروا بالرم الواطرا على الرجو الوائع الوالم و فعر إلا بران دون الحن راللغروا ما نسبا فعا بنها عامي واقد واف النع فلحس الأكون المعينه بي فركون الفية والمعيد والتعدم بذية ونده مناخروين والحذوا وفك زنها وعد افي المين فنم وافط وبدا الاى وصف فها وفا زود كما را الدادجوز ان عرن والرم فلا عدم الحارا سعلى وحرواينا وفوقل و برم عرفقده من جرم اوورالمار فاطبرتن المبرعات والرفان ومافير معافى الوافع عوبرنب ونفذم ومسفعل فول الت والعدفيكا والميل فيدون فنال مذه الاقرال من انفعات ويقول النا لعدم لن الرما عات موم عن نفس بورن وما برصرة ودورة فاعدام الحادث البغ وكذا وعدام والألف العاصة كالعام وافية ولين بالالنوات وكون فو وفيكون معدر وفيكون معيدوا عال الا المن فدان مولاء ولالأجرلاء لازفران الفلا عفرولم ان الديرالذي برفان الوافي لا مزاد فرا ملادلا على اللوف الحراوف في تعافيه للك سر كلها في المبدعة فللز في المنداعي مي وطوف الافي م افر كرف والدير مفران وون كذر ون في الله معفها عاما عن بفي وي بروج رو الديرنفذ م العدم على الوجو ونفذم الما على على العالم وفال القبلة اللن لا كام الغرز ا م م أن فيل من العبل والعدمند ولا مندوا كا م ف لا فيل بي كون المنفع مرجوانى ماق الالفي والمنافر معدو إمد وغر مفدر جميع فرحان الوافي غ بوجر فيرا لمنافر ال يرول براهم وبفرا مرد الوجوى دون فروم امترا و مهذا الفيزا الرصافة والمعدر والصف بهزه الغيولوي الحاعل ص قده و لاكسيل الى بدا الفيد للعقول المريد فقل عن العقول المسرية الارا بعدان إن ور مرد كر فريد العرب العرب الدور بوي الما الدالمذارة في الزر لاساء النان الالترالا و كافراعل الحادث والكانت فيزف فرور والم تقرة لازمان وفواله ف وللقالا وة الحيان لا لفريذه العيل وم بريدا لفا بل المودد ى اومول المانى ان موكان و مكن لا تعويدون الا مندا دو عوا كان او في والولاك

يول دوفوة وغزان الامواد ازارج من البين ظري الاالبات لي عف روعى والمان مدور والموالا والمان مدور والمولا الكان مورا والم والموور والم ر زول برا الدم ويقرم الوط و مرز فقط محم ما تسطان وسمد الدات عن لوا الم تعقل كا روال العدم لا كون في طرف العدم ولس بناك المدار لا ين دلا برور بن ما ت فق فل مكن روال العدم وفيام الوجود مرائع وكان المدار ولومنوما بعير ولك كا وولامين مكاز ربغوم برواخ فا الامداد الما في مع ذلك لاز كا ن م بناك احربه م روالعذي رنان ن وفام بدا والاعدم الناه بزا تعدّ بعقول لاز لاسنوا علاطية والانفدم الحاعل صواحره على بذر الحادث فعند المنطلين المرابيز من موانفدم نعذر في طرف الوافع دا الاعلى موجود معدم الحادث وفي طف اخر في دجوده والم الفلالية ممنون تقرم الاعلى على بذا الارك لان الكادف غ ومرى موح وو زماند ارلا وابرا والالعاعل نغرم بالعليدادي بطع والعدم الذي يجل للحا وعسفر بمعمونه زمانية فنابل واربغت فولاسنوفيه ورما أن يطرو مرب الفلاح فقول مربهم بإطل لا ناكان الكانيات كلهاموم وة في الدير م وزرمها معادل الدرعارة الاغل حان الواقع فالحكم الحرود انعاف بن الحواد ف كل خلاف الواقع واى استال فوق بذا الجله ان الفررة فاصله عان في الحواد ف المانة تحدودها فهذا النجدد فرائ طرف بوا في اله في فليس شفل حا وخدمن أراحة وبوح أمار موح د في حافشه ى دون اغبارا لمعترفلا كدو اعلا بل لها مًا ت فحت بداخلا ف العرورة اوفي الديرفتي الديرود نفاف و مواعظور وبعارة اخرى الدلانك اغارة ن عرعلى الزمانيات مان كذن الزماني ادل فى رى ن غ معدم وره كون فى رنان اخر ومذا حرورى فهذا المرورا ما ف فولانانى عن زماز فبفار ن زمانا اخراد تتفل ارما ن عنه و مي ا رنا ن الأخور . فيفار ز والنون كلي اطنة لا ن الرأ ن المي و الحرك ولا يونوكا وا ما بن خدم الره ن الدى كا ن الما مود كرف رنا ن اخ ومفاح فيفا رز الرنا في و بوالنني الا فر نهذا لام راخ وج ده دي يووده طوف مرى الواق فوجو بداران مرتفع عن الواق فيطل قريم ما في لا ف ف الدير

اصدوبا عدد کان الار کا رخد امن بان کون نیزدرانی ال بوه نید المفارز و کونک فا فيم د من كسنل اخرا تقلة الا نفكا كيزوللني يى كون و تقبل موجود ولم كن التعدوموج و الله جريولك لوحود وكذا معدنه المفايزيها بل مصف بها الاسباء المقدمومورة في نفسها لام اغ في وون عبار المغرادل بعف بها في دون وعبر المعفر في ما اخراع في دائ في على بالفردة وح لاحافرا في الهُ ن المذا لغِرالقاربا لذا يلي سبل اي انها تراصل لا ن المعفول بن اله ن مكون مروضًا للفلا والغدنه بادان واوكانيان الاخراعات ظامروض بها بادادات اصلابل عروضتهما يليف الا في الاخزاع فالحن موالنن الاول فا ون بعق الاكت وموجودة من دون اعتبار المعيز اللجمعهم وهنفرن دون اعبارا لمعز فرغ يعرم حروا فى حد نفيدان فوالدم محدد تعاب وعراع وجود عرم لان الديراب إلاالوجود زحرنف بن وون اعن والمعرفيل ما بريون الاالدير البيرال منبردلا تعورفراتها فب كافع ل سنوافروكان المان نام ع ما فروسنعين لم فر موجودا ونفس الاراي في حدنف في وون اغي راغيزى دون مجدود نعاف كى زعوا لا كان فرف بن دجوان ن دوجوا نعاد يرالعارة زكون كل خرا مزوجوا وحد نفرد الكان عابا عن حدجر واخ في الفذم العارض لاجراءه الى تعذم البنى لانه لا ون ولا لحوق و وجراء الها ف ترجم غلا ولفف ولا بوخ دا في بها فدها رمن الاعاليط غرمطا بن بالله مر ونفرين دون اعبا را لمعير فا ون النفام بين اخ اء وفدح الى النفذم الرنيع فكن ال بعز المفدم مباخ الالمناخ منفذ ما يو فاون الزمان موجود فرا لديراي زحومنس ن دون اعبارا لمبزع محدور من ف فا فيم ف كسنواخ وكا ن ج الحادث بحبث لايندين ما وف والديرانى وصنفن دون اعبار المترعلى اسوالدنيابى الكمى فأذن فدكوب كم بالمدنعف لان العد تفنى شكب بها عجرع ويؤالوجروالذي فرالد نفيضة والحوادف كلهاعلى زعهم عجيع لا مكن ازما و فعير لا في الدير ولا فرازمان لا ن از ما ف ع ما فيه قرخ ح الى العقلية وبذا يا على إلعزورة وكيف ولا لمزم ح ان لا بغدر الباري انفعال جل سلطانه على الجاء الاسرعلى ما خرج الى الفعلنه نعالى السدىغاى على على وبإزان لا مكون والادة الاوى السقدادان نغرج عن صرم حقفا وغر ولك ف المفا رفدور بفي الاعاظ عصر الودة الونق بذا لمساك يعم البط فهذا مدلا بعدما ف الادى ان وجرا دون

ان وحدود ي الحدوث المتحفظ كانها بزوج وصيطلى بن دجود بها الهام والديرة و فا ل الامالات رلان دوه وما عنار طفي مفارز جزرا وهدى الزمان وه و دمان وماز دع ون دون اعتارا لمعزوه ومرى حذوالموع وزارنان والموجه والدبروا حدار الكانزان المرحوات الاستعالية بانط الدالوج والمخذوا أناني لم عرج جبي الحا لفعل فريذ الواني بل مي لا تغفيرها بخي منها في جزين ارنا ف من و ف بن و ف بورد و في الجزوا لا خرد المفترد العالم و ان لا كخد ولاتناف في الاجود الديري ويا وي برا لقول بالمعند الديرة المقدمة الرابعة الأكون الاجراللفة بحث يخربن ا كا دا دوم ولا مقور د لا ما كون في ذلك المؤهر و نما ف ملاوخ ف اللا حرارا لا معالم المفرمات فال الواوف الاستفالة الما منا بينرة الدمرودا ففذا لياهم وموما طل لا في المقدمة الادى يزمى وقوف والديروفوني والأن ويدياطل والمصدد النائد والافت بدعروا فوالا ويرباطن بمفارز المانية والالعيز والماغرض بيثر بالفعل وكها برباطل بالاول والنائية لا ف عدم السابي فر الدبر كى بوعضهم النيابى كى فى الرجو الرماغ ل ف الوجو الرمائى بو بعند الوجو والدبرى محكم المقديم الادى والانباسي الكي الاستفيا لها كجيف الوجه المتحدوات في ما طل المفدخ النائد " أنهى وما مل فالنال ولايف الاسيم من المعرف الأنه لا زلوم كن الاسف ما سنة الوح والذا في لانفضر كما في في الوح و الديري مطل المدعفظة مطلفا واى استحارة فن مذوعا فهم فاجر و تفت و زا نفذ الفيت دن ما فال الهام المازي ان ما در و و وام الديروالريد فقعفه في الفعاخ عي فالدي يوحد و المال لوجد ی الدیرالدی مرالوانع دا لدی تعدم عن از ما ق فقدم عن الدیر دما فا بود اور و جدموح و و از ما ف فلانعدم لطرمان العدم عن زمار والا إنم اجماع التقيفين مل تقط ومترور وحوده اى حدد كمون عد فرزمان اخ يزنال ده ده ووجوه وزمان وجوه وجوز الدم نفد لرم المخارط ما الغدم على الوجود الديري طري والمن الاستادات مي ولاندامي رفان الوجوع بغار درنان وين لا تقول برعي الذي لقول بواز بندم نظر مان العدم عن مرح الدير وصفي ع العدام الزمان مع لا لمرم اضاع على اطلافارة ن وارع د معارها نعن الديرفافي وا و ابن ان الريابات المعدوم و الوان ع درمها معدومات و الوافع إلعدم دادا فع والموع والترموع وات و الوافع والراكيات

زابل معادين وزمنه فاون ع الوج النالف لا بطال الما ن و القط الواب لا ن صفوالمان ماكير فامعداغا بفينة الاكتباء ومعرسها فهذر المخ فلوكان بذا لام مزحر والكان متعلق علاوة ملايره الفياة والندخ وواف بت والواطل لان المارياص عده كان فيل الكابن عدندم وموهد وحوده وبده ونذردار ولك الايفول في توجيفول تفلا نفدان الفلالف لأمكرون الفليا والنعديج المتحفة والوافع مكن لازعوا الأحامل الفلبات والنعربات بموارة ن ويوتخدو وصدوا زوج الفائمة مؤد ولان الوع ونفر ع وروالني في حد ذا نه فوا فر كانرام عنه كان وح ده ماليم كالم ونه في هدوازن دون الني رالميز فا دا وجد حزون الما ف وحره في دهرم زام وحده وبكذاعي انعافية الواف فن وون اعنا رالميزففذ حدف الاع كان موجودا وصد نفري وون اعبارا لمغروا لمستفيل كمون في حدوان في وون اعبارا لمغروكذ الزائبات المخصر بار مها فعذ عد ف على الكل ابها مودة الوح ومطلق في دون اعدا رصوص عرف الواف فلها وعيدان اصم دع ورا وحدد وانفتها على انتعاف الواقع والاخ انهاموع وه ولا بغرة وحودانها انهاكان اديمون مل الله نفني اوجود فالرهد زنفز يا باعن ران في جوالدير دون الاعنار الاول فا وابت النانات اى المغورت بوجدا عن ركزينها والوجود الوافو وبدر بوالمن الديرته وامان يات عيى وجودانها فيزخلا بوج دورانها ولاجنا رالاول فغمانها لنبذ بالمقدهف والامروامنسنا لأفلفال في ي الحفظ لا يخفي و بن وج وجد لا بنوعذعا را ت النبي كين لفي عليراز كالنحق بن النواب والمغوا والمنا المغيطى افركو صرائب الفراي والغيرة والمغيرالتي مي واسطينها لان النوايب موح ده مرعد در الفرج الواخ والمنقرات معد مز والواخ فنا مذ كون عدمها والواقع ع دعود النابات فكون النابات مقدر في للجف الوجود وبطل العدم فكون منها في بزا لوجود العدم والواخ فكون لعيط ومكن المغير ولديرشاللني بنيا لأنيا فرمزه ألغليز والبعديز والمغيرلي ما فيركا كان فنام غي فوكون ولانفال الغرالفار م فون العدم لاجراء والواق ففول فز الوجوا بغرالفارمي لفترليز الوجو الفار فالحفظ الغرالفارة لا كانت ممذة مئ وه فوافها الذي بمووع ده في عرنف الفاستى د فوعد كل خزد فرعده انفسها من الواقع من دو ت

وبدر بخراخ من الوجومنا برانخ الوجود العارض للحفاين العارة والفال

ن دون ا بقطاع ال نفال الموه و والواخ في هنفه والمعدوم الدي كسوه في هنون وول تخلل الرشها للبستحيل انا المستحيل تفال الموج وبالمعدوم المخص لذي لا مكن ان بوحد بعدم أ العدم مفار ما بوط و الاول بحب كرن ا بنداء عدم الاول ع ابتداء وجود بذا ولا بكون عدم الاول فاصلابين بذائن في دبين الاول بذاغانه الكلام من فبل الفلامف في بذا مفام مكن في يووخ العقة بني الامر بن الذبن احدما موحروه الاخرمعدوم ورواخ وصور وكذ عدم الملياز الالجزاواللات لانفال ير انفكاك وح وكل مهاعن وح والاخرال وح و كل عندم الاخ و العدام كاعند وهو الاخراصع كالانجن في الجي المالة الدكوري وتشرح لا شرخ الضاكا لانجي الما الصغري فلالالا عرم ازمان اله بطرين بذا النم توعوا ون الزمان ولغر الفادى وللقدم والماح واجب والذه تدويدًا مرل على مناسى ها قنهم و الحواب الدائستال كوفاص من العدم أه بغي ال الواجب البخيل على على العدام داور فان الله السنى لعلي كوفاح من العدم براللدم السابق او اللامخاد للجبل عليه العدا مزعن الواقع مان لابوج رصل بالمبعيدم سخيل اصلابمات والاسفارين سيفته على الوجود اوطوفه فانهم في بنيا شك بود ن اسخاله العدم السابق موجب وحرب الازلية وكذ المنحاله العدم الله في يوجب وحرب الابدندن ف احدالقفين ا ذ الحان منعا با ولدات كان النفض الاخرواجيا ما الذات والحواب و فانعيض العدم السابن لا الازلية وعكن الن بحق رفع العدم السابني ما علما وحف السنه والمنور والعدم فالا دلية احقى من القيض فلا يلزم من السحاد العدم السابي وجوب الاخ بن تفقه وكذا ديكل م و العدم وللاج ان الابدنه اخل بن تقفه ما فيم و الانف وكن واست اله فا بغراه على بدروراى ولعلية ولعدية العادف ن الانتياد المتغرة عارفيذ ب بالذات من دواط و الورض فعرة بالدات مكم و دات اله أن بقيد ومدا كايرى عندى والرمان والمدة الأبغران الافربعده من جيد مطالعة الاحكام الفليف برندب افلطن لان بدا المرب في عده وي رعده لانه رحة الدفية مع على الدارة لاالم مويوم لا دعود لا فا مع تصلاي اللكو نجدا فروا بل بر دعز الدينا بكر الإير المروة الفديزة فافع ومنل فرالام الدى وح وه على سنوح و ف امر فال فراه تعرف النفرا الديب

معلفها وكر-اللني بي انفائ واللاي نعرفها دو وكر تا كمون الداوما لا بنالا يفرم الاعراق فرامغداد فازه ن مغلق إلى دة بزسط الحركة فلا كمون جرع و ا فالمراد بالأو المتعرف ذ الوكر و الات ره في فورهنل بدروي بدر العير الذي يوا وكرولين ره وي درنا ن وكون بدر الحاص ون وعداران على بروون الاجراء ومنل بزا كمون ما وما لان كل حادث موق ما وه حقارد عيران الرة ن منصل فذي والاجراء منوبخ واحباج الماون الما الاوة على ما سوال صاحرا في المل الاحكان وهامل احكان اخرار المنصل كحزر ان كمون تعتلي فليسلم احتي حراي الادة بجزان عج ن او و الجرم مرع و اعن المكان و الوض و الان ره كام زالنے الالها فال وباخل وليكن في الوجود كشي كمون منفذ كا وضاخوا بالدات اه حاجب بذا المذبب بري ان الانسياء المعبرة منصف بانقدم وان خرا درأت فهذا الغيدل كمفي في الطال فرادا لا فران بقالي دالله ان النزيع الواخ أما موفى الما ن عبر الكم الغرالفا را لمضل لمنصف اخراءه ام بمنه با نفع والماخ بالذائد والجويرالمفارق الدني فلغ مركب مهذه ولصفة فهدا واخ فذمسده بإسم الزمان لايهنا نفيز فابذا المفام بل برج حاصل قول الى نفى وجود الره ن ومسبطل الج المفاحة على وحوده ا ن عنت فاس ووم من صل از الحب او ان زع صحب بزه المذب ان الحفظ الكيد الغرالفاق جرفهر مروري البطلان وون المرافكية الغرالفازه العاطة للقدمات والناخرات بالدأت لي حبينه الفلك ابزأن فلام عذفي المنسية وبطل ولكاره الوجو المحفظ الزائية بالدلابل المفاعلى وه و مغيفه كذلك أواما من حبل المان نفس الوكر الداعلم الدالوكر عذ عاجب بذرا لمرب وأت بفذم وأخربالد زت رسبي الكلام فران والعدن في ومنها ان ارزان وجداه اعلم الالوكر اعنيارين اعنارانها مغلفه لمن فرفضوه واعنا رانها مفداره وامندا و وعزفار ويى بهذا ماعنادساه بارنا ن عذبي والاخ ذى حدا كركة الرين بويدا الاعني دهذع فلا يجدى ما فراه النه فوره الانسالي او ا كالعدم وجولني فاو ا ما رمود ا أه فداندادا نبوت فليزوبعد به بين الاكنساء كجب كون الفيل موجودا ولا يكون البعد موجووا ولا مكن وجع العدالا وفدلسف وحود الفبل متحفى مزه القلية بين الاستنا السنديون على وحود مودش لها

العينه والذمن محسطانها والاعمان فبلرم الأمكون لمورضها وحدعني وجواما نفسالزمان اد راممه دانت لا نربطلك أن ما ذكره نمونه محق لان نريم مخلل المنه مطلقاً لا بفي قرانيا ت الها ن على زير لا ن بذه التر محفي والفيو الرحدنه والبعدنه الدبر نبرم انه بزيد ان ولك والوسم من الا كا وبرايا طوف فنوتها ع نوم المندكوران كون من الاعا بطري الصالك ربرالمحفين وحد مند كنف الام نقدها والدوروسيان ن عنديون المطلوب من مزواب في محاص مو وح ده نعنه ومراك ما فيم فالري كلفه ن ازدم الدور بوال منب يقل ت وبعد ما ت مزيد و بين ما أن من بده حال الحوادث تفضى بأن حادثا كمون فبل وحا ونا كمون معدغ مزوالبعد مكون فيوابنية إلى احزنا لمن ومكذا ففذ كحفي فيله ت ومومات مزنه ولا عكن الأكون كحسي للرور والرمدلا فقائها المالامنواد الدي يا بيان عنها وما يا طلع انتفذم الرمدي والعاخ الديري من بدون يكون لها مووض محدد داروح دات فك لطراوف أرعما نهاجل مراح منصوبا موجوع او راسيم المان مذا عانه ما عكن ان تعال مع الحفظ توضع مزمير كلن بقرعير منع اقتصاء الفايات والمعرما والميرم مودفاغ الواد فعاق الواقع والديراذ كاران كمون بده انفلا ديرنه ومخل الانداد بنيا من جن الالف المندوع لا محوز ال كون حادث فيل حادث فان ونالت وكموان مناخ بن عزو مكول موعدى مزين نم لوجد مذان ني ما ن نفع وجوده خرعدد و بطل عدمه وكحدث معتدالا وف الاول موونرد لفليه ونع مزه المغيرة خرانفله فيعرال مانفين العنديها فرخر فلزعلها فن وون إدم على النالب فاذا وجدوق وجوده فرغرعهم وكرك النداد واحلا دلجل الامنداد من جذال لف الجنداب كالبول فرا تفاير الواحدة الرمرن ان الفيل كما ن معدم البعد فر حا ف الوافع غ ا ذا وجد المعدوق و حروه خرعدم و كوف معبداد وفع فرخ فيبذن دون امندا د ومجم كا فريجل الامندا دبهنا من جنه الالفطالمات وما بغول فربابان وحرب الامتداد فرا تغلبات المزنبين ان افرا نفذم على ت رب على عن ذكا ن موجودا وب وج معددمان ما وا وحرب مارم وجعب وج

ب وج بعدد م واور وهد ما رعو فلزم المفرر و وهو ا دعدم ك جمعاف وه فاير لازمنوص بالغيلة الواحدة لان أاؤاكان مفدما علىب فاكان موحوا وب معدونيل منه و و ب نابد و و ب ما را موفند بغدر و و و ا لان استها مذابر ع ب وانسالا مذمودا على از ل ح ز و فوع وحواسى غرا تعدم والمعبر خرالفيز من وون لوفع الانداد لا طوفا او ا كان عدى ب وئ فاوا وهد ك دخ وجوده خرعدم وهاروه ب وعدمة و عزوا حدوكذا وجعدا فاوز وجد رخ دجوده جرعدم فعاروجوداب . مع زخر داحد من دون ازدم المداد فالفال ان بروالغير كالف العرورة فلت نغ انه في نف للعزورة فكن لا كما ن مذبه و فك لاستطير ان عنع و يوعل بهذه العزورة وم غرف مل غرف ان نبطر و حا الداسل الفام على الزمال تحفي الفله والبعدنه ماتى تغرير كان سفررا لفلاسقه او مغربتدا الموه فقول روعد ورود الفيرا ان مني ديكم ان الب عروم الفار والبعدة لوحووات الحواوف وعدما نها بالذرت ما فرا بروسوال ان بروا ان فرووض الفينه والمعدنه بي وولط فرالووض فأو ا كاننا بها با اوالط فلايدان طاعل بها بالدائ فيقال لانسار ولك على الموصوف بالدائث بالفان والعديد من وول وا في الورخ وحودات الحواوف المقدم والحوادث والمناخرة وكدا اعدا مه المقدم مها المساخة وما فلتران وحوالمفر مضربطل تعدمه ولكون و وهو المن خر والبره وكذا العدم المنعذم فذكون معروجه وعمنا خ على بغدال احتاج المنفرة والمناخ فرالانعاب ما بغذم وال فرا كاعله ولا بزم ته الانفاف بالوق في جدالود كم والورق و ال برنودا ان و و فيان جداو العد و البنو ف في نسم الدكذ لك كان لا بزم فرا ل كون الواسط والنبوت موصوفه بها بالدات مي مرم الأنتهاء الحاله، ن برا لواسط والنبوت ما ن ولا مة الانفاف على والطرفيون له فعل عن الدنف علوا ت الحواب الألم لمفصودتني كلاالوا كطنين وانقرران م ان الاكنيا ، موجوذ با بنفذم والنّاخ وُبعُسالِام علىمن امر عرف مورف فها بالدات ديدا غروف ليس ارا واهداد الازم ان بكون لني

واحد كم ن فبل وبعد مل فبركنزه كون مفي منها فبل وبعض مها البعد والبس مزه إلا مورد من لان انفذ ما ن وان عزات العارضة للوكر غرنسا ببزعلى سبيل الفرم والني وفنجف ال كون المووض الدات لهذه ونطلبا امرا منصل مفرا مني وو ومذ المفرم كروسه فكمدا المارات او الوعلى وعلى النانى لابع من الانتهاء الامام كم إلاات تم موغر فاربا وز ف والالاكان مروضا ملفذم والناخ باالدائ غ بقول ووض الفلنة والعدن لها وما بعد أولا معد مل موما الاحزاء بعد طرور عن الاعل كافية زالانعاف بالفدّم والناخ وعلى الاول فالعولات بانقدم لمبسى والعار لافقاء الناخ ولاجا انشنا ل مجمعنا ف والوجو والا إن اجماع المفدم والمناخ بل عو كل بها منابرة بعد الاخرى كا موغ اجراء بدا الكم الغرالل رخرفت بيتروغ منها اى الاحاد فلن ان كون العلا المفرطات والماخرات الفرعرات بنه على مزوالتي ولا مكن وح وغرالمناسي على مذالني الاى عن من مقل واحدكون مزه العلل اخراء و بمندلفذ لزم وجرومض اخ بغرفار الدأ سنصف كل جروبها الفدم والماخ الدأس في لقول الكال انعاف اخراره بالنقدم والعاخر لعلامني الكلام البه وبكذا ولاتساعل نتبي الانتفاع طار الدات كون احرار الموصوق به من وون عندو الجليلزم وحدكم مفل غرض رفقت اخراء طافعن وان قرار انظرای بهوم نها من دون واسط فرانوی و بن واسط فرالبنوت و دوالمنے البان بذاغانه الفرر والمفام وانت لانبهطيك اندم اندلابد للقلبات والعيديات فالمردف إلذات كأن لا بازم ان المودى لفليا من الانساء ومعدما نها ومرداه بن اعروض با دروت لنك الفيليات والعديات ووا مت الانساء اللتي يكون مفذما على اللتي كمرن مناخرة فالنسلي الفيل تصفيط بفيله بالدأت والنسي البعوما يسعيه فيالدا فانفات بزه دوالنباء وفعات فالمنصف نفلها بها وبعد بانها تلك الدفعات والكانت ومورا مفركا خراء الوكات فالمضف الذات نقلها نها ومعدياتها انفس تلاطيفلات فلا مجاح زانعا ف الفيل و البعديات الحام مع ازمان غ ان عدالانفاف بهذه الفيليات والبيديات نعلى ارادة والبارى الفعال

انفعال فحده بوحو دفاعلى بزالنمط على وفي على بالسطام الاتم بل لا معدان لا عكن دحمد العالم الاعلى بزالفط وانف ف اخراء الحركم لفلياً والبيديات مروابها عفر ان اغراء الوكذ كبني عليها فبول الوجود الاعلى بذوالنمط وكستحباطليه وبقاء بالدأن فلانجلح الدالايعلالاني بذا يؤالمكن من الوج وفعلى على بهذا الني في المكان وجود ما فعلى الارادة لوجود على بزايمط وَجِ سَ كُذِيكُ مِنْ فِي مِقْدَمَةِ عِلى مِنْ وَامَا قَالُوا انْ مَا سُوى اجْزَاءِ الرَّمَا نَ مُوصُوفَ بِالفَدْمِ وَالْنَاخُر بالوفى والطراغفا وتدل جراء الأنان بان كون نفره بها وتاخ با بشامنونه الى تعاليالنسياء بالوض ل ن المنفذ منها كمون منا فراعدًا لمفارنة يو ; مناخ من الرما ن فقول محف لا برتفي ب ن لروحد أن مع وخرورة المنفذ م مناخ الابدل على الانف ف با يوص كا ان الا بالمسيخة عرواح الارنفا فربالورة والبرودة كلها بالذات فافع فرائم رعوال الفاف الوكتالقدم وان فراسطاني ان وبرم فروح و و مصف لها بالدوت مكون اخرار الوكر مصفري بالوص ويوالوان تكناان نبطر و ذلك فغيل سنوا ولك يوجوه لمدال ول ان اجراء الوكر ا في الصفيهما بالذات لكانت الوكة كالقدار الإلذات فلزم ال نفررها المؤك لان ودف كالموضوع بوجب بقدرة بر والمنوكات لانقدربا وكاف بروش أونن عجم وبولريسنى لان بفدر موضوع الكم بالكم طلقاً منوع من اوى فعلنه بيونر وعواه بابيان وبذا لا ف عروض المؤكر الاعود فا منعا فيا على موصوع واحدولس ووضها بأن مرفى كل جزء مها لنور من المودف وبذر لي ف الورف لا لفين ان مكون كذاء كل جزومن الكوغوي جزومن مذو العارض طلام الفذر به كميت وكرا لم وجود ار ما أن الفاع بالوكة فالوكر او العارب منه ه لغدر المنداد الزمان ع انها فاعز بالمتوكل ولا تعذر المؤكري بود لافرن بن فام المفذار ما بوى والمفدار بالذائع بدا الم الانرى ال الهوط مفدرة مقدار العورة الجمير لكون الجسسة إلى كرفها مقدر مفدارة وما معبدرون برمن كون عب كارادا ت محترا ل جراء فل نفذ رعفد ارا لوكة ل ف تدارد ا ناوق بها في جزعهم القرار لاي البور والعب شا المفدرة. بالمفدار وفار فمنوعذر ناعذكون الحكر مقدار المالذات فالل الوج النافي ال الوكر لبيت كما بالدأت بل مرحكمة فعا كمون بها فرصد واتها اخرار تصف بالنفام